2020 Light is life. 2021

Grok

2020

Grok

2021

(EN) At Grok we aim to design a range of contemporary lighting products that are attractive and unconventional.

We understand that light has the capacity to affect our physical and emotional comfort, so it is essential to offer pieces to suit each space, activity and type of person.

At this point, we get involved in the entire creative process of our designers, adding value to their work as a way to achieving functional pieces that allow architects and interior designers to create unique atmospheres.
-

(ES) En Grok apostamos por diseñar una línea de producto de iluminación contemporáneo, con un diseño atractivo y sin convencionalismos.

Entendemos que la luz tiene la capacidad de actuar sobre nuestro confort físico y emocional, por lo que es primordial ofrecer piezas adecuadas a cada espacio, a cada actividad y a cada tipo de persona.

Para conseguirlo nos involucramos en todo el proceso creativo de nuestros diseñadores poniendo en valor su trabajo y, consiguiendo así, piezas funcionales que permitan a arquitectos e interioristas crear atmosferas únicas.
-

(FR) Chez Grok, nous misons sur la création d'une ligne de produits d'éclairage contemporains au design attrayant dénué de conventionnalismes.

Conscients que la lumière a la capacité d'agir sur notre confort physique et émotionnel, il nous semble primordial d'offrir des modèles adaptés à chaque espace, à chaque activité et à chaque genre de personne.

C'est pour cela que nous nous impliquons dans tout le processus créatif de nos designers en mettant en valeur leur travail, de manière à obtenir des pièces fonctionnelles qui permettent aux architectes et aux décorateurs de créer des ambiances uniques.
-

(EN) Grok pieces are sculptures that stand out for their simplicity: each piece is a quest for substance and style.
(ES) Grok son piezas escultóricas que priman por su simplicidad: cada pieza es una búsqueda de lo esencial.
(FR) Grok, ce sont des pièces sculpturales qui privilégient la simplicité : chaque pièce est une quête de l'essentiel.

PURE SPACE, PURE SHAPES
GEOMETRÍA PURA EN EL ESPACIO
GÉOMÉTRIE PURE DANS L'ESPACE

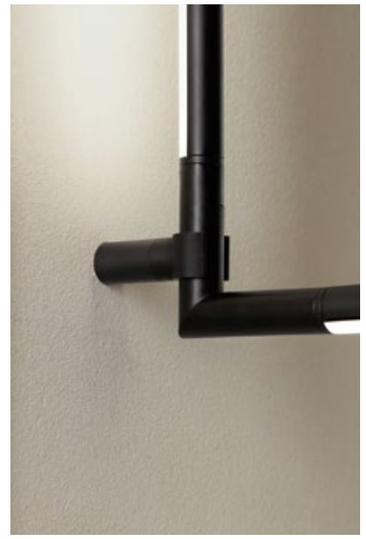
CUSTOMISATION AND MODULARITY
CUSTOMIZACIÓN Y MODULARIDAD
PERSONNALISATION ET MODULARITÉ

(EN) Our pieces are designed to provide flexibility and creative freedom.
(ES) Nuestras piezas están pensadas para dar flexibilidad y libertad de creación.
(FR) Nos modèles sont conçus pour offrir flexibilité et liberté de création.

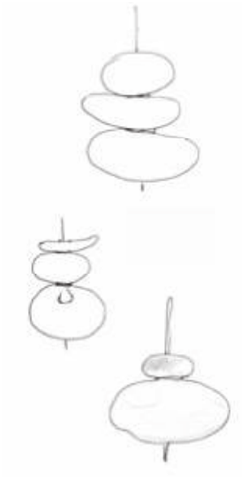
EXPRESSION THROUGH MATERIALS
EXPRESIÓN DE LOS MATERIALES
EXPRESSION DES MATÉRIAUX

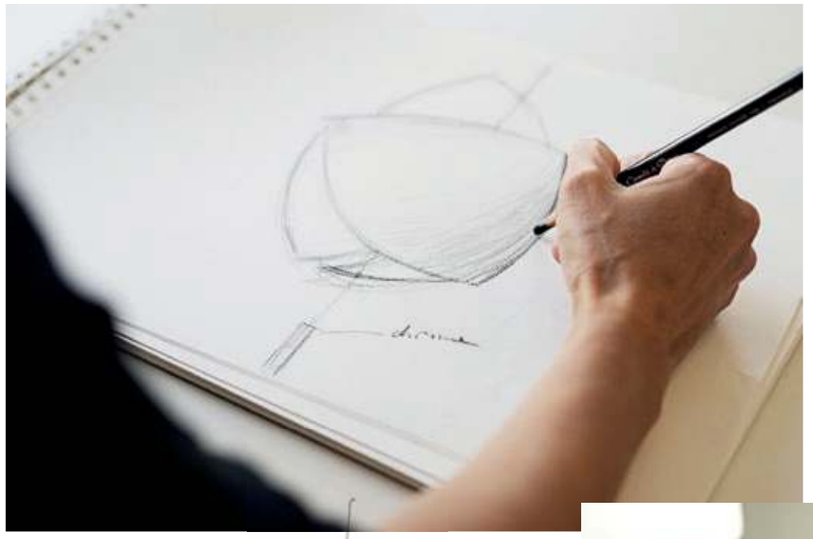
(EN) Grok introduces a variety of natural, recycled and high-quality materials in its pieces, which give them both extra character and style.
(ES) Grok introduce en sus piezas distintos materiales naturales, reciclados y de alta calidad, que las dotan de carácter y sensibilidad.
(FR) Grok introduit dans ses pièces différents matériaux naturels, recyclés et de grande qualité, qui les dotent de caractère et de sensibilité.

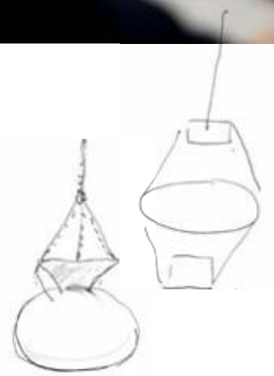
TECHNOLOGY
TECNOLOGÍA
TECHNOLOGIE



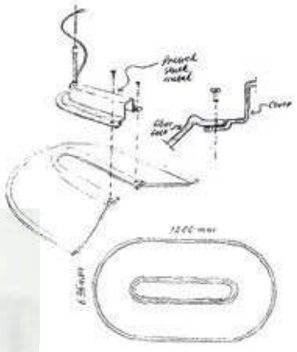
(EN) Minimum profile cross-sections, freedom of movement and user interactivity, connectivity and light control.
(ES) Mínima sección de los perfiles, libertad de movimientos e interacción con el usuario, conectividad y control de la luz.
(FR) Section de profilé minimale, liberté de mouvement et d'interaction avec l'utilisateur, connectivité et contrôle de la lumière.

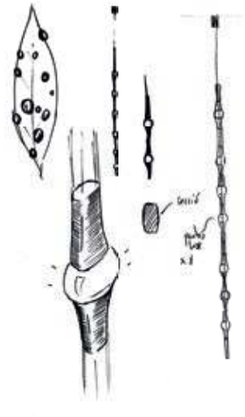






OUR DESIGNERS
NUESTROS DISEÑADORES
NOS DESIGNERS





(EN) Grok, as a brand, is constantly seeking out new designers who can bring fresh ideas and concepts to light and decorate a space. Our designers strive for maximum artistic appeal in the simplicity of objects, feeling without losing functionality and attention to detail. The result is products with a novel, high-tech and timeless character.
-

(ES) Grok es una marca que está constantemente en busca de nuevos diseñadores que puedan aportar nuevas ideas y conceptos sobre cómo iluminar y decorar un espacio. Nuestros diseñadores buscan la máxima expresión en la simplicidad de los objetos, la afectividad sin perder la funcionalidad y el cuidado hasta el detalle. El resultado son productos de carácter novedoso, tecnológico y atemporal.
-

(FR) Grok est une marque qui est constamment à la recherche de nouveaux designers capables d'apporter des idées et concepts nouveaux sur la façon d'illuminer et de décorer un espace. Nos designers recherchent l'expression maximale dans la simplicité des objets, l'affectivité sans perdre la fonctionnalité, ainsi que le souci du détail. Cela donne des produits au caractère innovant, technologique et intemporel.
-

JOEL KARLSSON, KROOK & TJÄDER DESIGN

Gothenburg

NAHTRANG DISSENY

Barcelona

YONOH

Valencia

LUCA TURRINI

Imola

FRANCESC VILARÓ

Barcelona

IRATZOKI LIZASO

French Basque Country

CÉLINE WRIGHT

Paris

BENEDITO DESIGN

Barcelona

WIS DESIGN

Stockholm

JORDI LLOPIS

Barcelona

JOSEP PATSÍ

Barcelona

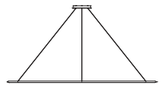
INDEX
ÍNDICE
INDICE

1. MODULAR
MODULAR
MODULAR

TUBS MODULAR
26

2. PENDANT
SUSPENSIÓN
SUSPENSION

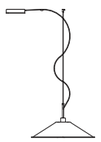
CIRCULAR
40



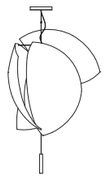
CANDLE
50

DEW
60

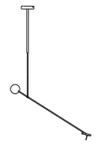
SHOEMAKER
64



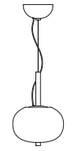
VOILES
70



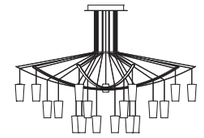
INVISIBLE
78



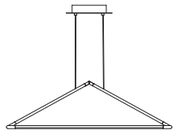
ILARGI
82



CATENARIA
86



TUBS
90

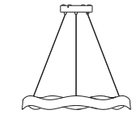


ALIVE
94

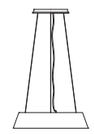
SATURN
98

UMBRELLA
100

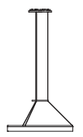
HELLO
102



RINGOFIRE
104



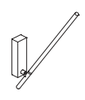
CIRC
106



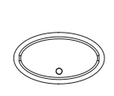
NET
108

3. WALL
PARED
MURAL

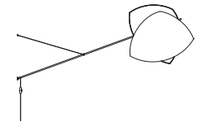
TUBS
112



ELY
116

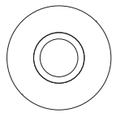


VOILES
122

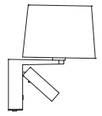


INVISIBLE
126

BIG BANG
130

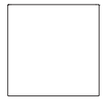


HALL
132

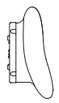


BEND
134

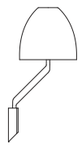
PRIME
136



SKATA
138



FLAVIA
140

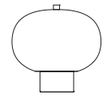


4. TABLE
SOBREMESA
TABLE

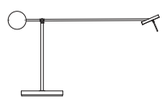
TUBS
144

COCKTAIL
148

ILARGI
154

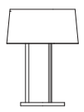


INVISIBLE
156



HALL
158

PREMIUM
160



5. FLOOR
PIE
PIED

TUBS
164

INVISIBLE
168

CIRC
172

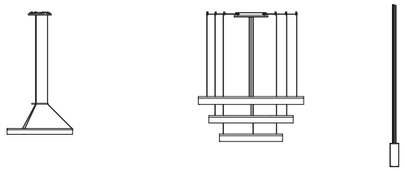
HALL
174

PREMIUM
176

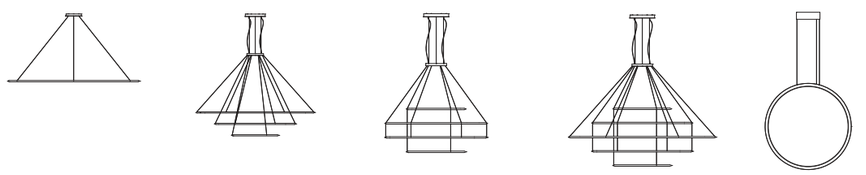
FLAVIA
178

COLLECTIONS INDEX
ÍNDICE DE COLECCIONES
INDEX DES COLLECTIONS

CIRC
106 106 172



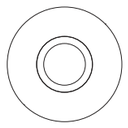
CIRCULAR
40 40 40 44 49



ALIVE
94

BEND
134

BIG BANG
130

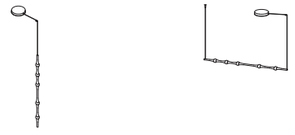


CANDLE
57 58 52

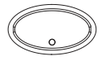
CATENARIA
53 54 50 89 86

COCKTAIL
148

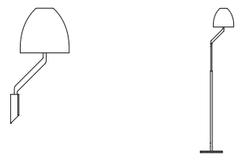
DEW
60 60



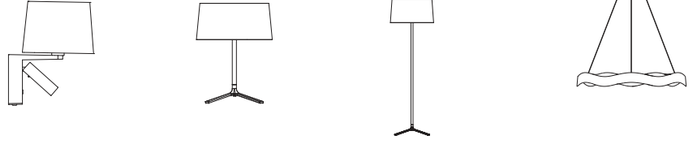
ELY
116



FLAVIA
140 178



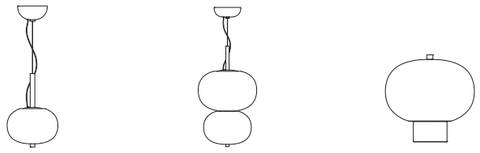
HALL
132 158 174



HELLO
102

ILARGI

85 82 154

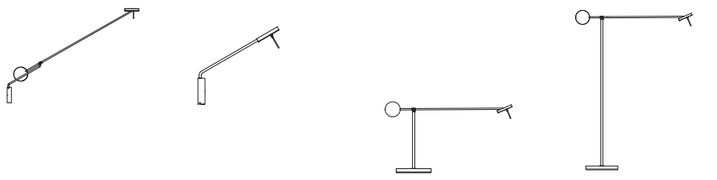


INVISIBLE

80 80 78

INVISIBLE

126 128 156 168

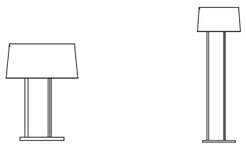


NET

108

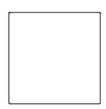
PREMIUM

160 176



PRIME

136



RINGOFIRE

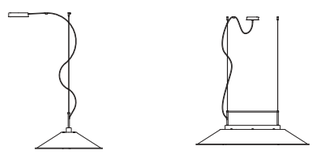
104

SATURN

98

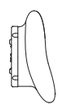
SHOEMAKER

68 64



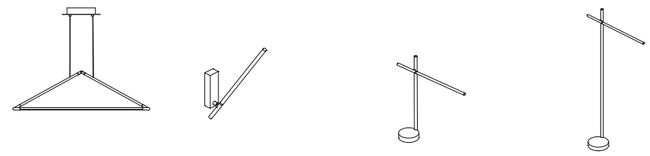
SKATA

138



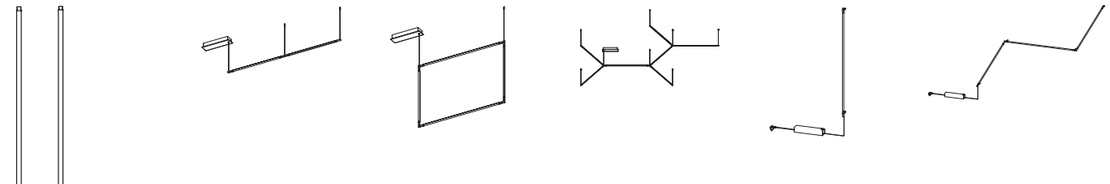
TUBS

90 112 144 164



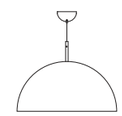
TUBS MODULAR

26 26 29 35 33 30



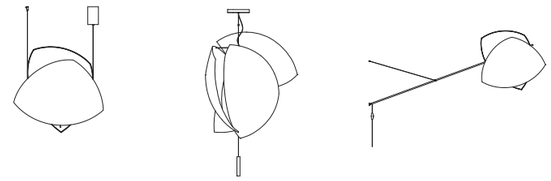
UMBRELLA

100



VOILES

74 70 122



1.

MODULAR
MODULAR
MODULAIRE

TUBS MODULAR

by Nahtrang Disseny

(EN) Tubs Modular seeks ways to structure open spaces spatially, to create lattice shapes with air and light, and linear shapes that enhance the roominess of a space. A very visually appealing family, it plays with the lines within a space. As the piece takes shape, it becomes a living element capable of infinite expansion, but also be designed in smaller versions and adapted to smaller spaces. Tubs Modular is a highly flexible and technically sophisticated family of products, ensuring maximum user control within a slim profile.

(ES) Tubs Modular busca una manera de estructurar el vacío de un espacio, de crear formas reticulares con el aire y la luz y generar formas lineales que potencian esa sensación de amplitud. Una familia muy poética visualmente, que juega con los planos del espacio. A medida que se da forma a la pieza, se va convirtiendo en un elemento vivo que se puede aumentar infinitamente, pero que también se puede construir en versiones más pequeñas y adaptar a espacios más reducidos. Tubs Modular es una familia técnicamente sofisticada y muy flexible, permitiendo el máximo control del usuario en una mínima sección del perfil.

(FR) Tubs Modular cherche un moyen de structurer le vide d'un espace, de relier l'air et la lumière et de générer des formes linéaires qui renforcent cette sensation d'ampleur. Une famille visuellement très poétique, qui joue sur les plans de l'espace. À mesure que la pièce prend forme, elle devient un élément vivant qui peut croître à l'infini mais qui peut aussi être construit en version réduite et épouser des espaces plus limités. Tubs Modular se présente comme une famille techniquement sophistiquée et très flexible, qui permet un contrôle maximum de l'utilisateur dans une section minimale de profilé.

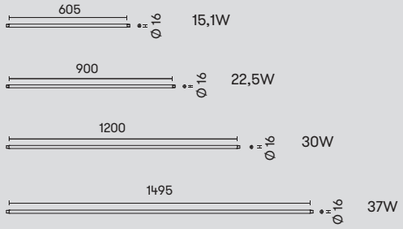
** Technical information pg. 213*
** Información técnica pág. 213*
** Information technique page 213*

—
MODULARITY
MODULARIDAD
MODULARITÉ

COMPONENTS OF TUBS MODULAR - COMPONENTES DE TUBS MODULAR - COMPOSANTS DE TUBS MODULAR

For further details, please consult the technical data sheets or our sales department. | Para más detalles, consultar las fichas técnicas o el departamiento comercial. | Pour en savoir plus, consulter les fiches techniques ou le service commercial.

LIGHT BULBS | TUBOS DE LUZ | TUBES LUMINEUX



CONNECTORS | CONECTORES | CONNECTEURS

Current and continuity input Y connector
Conector Y de entrada de corriente y de continuidad
Connecteur Y d'entrée de courant et de continuité

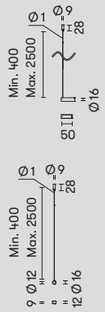
Current and continuity input connector
Conector lineal de entrada de corriente y de continuidad
Connecteur linéaire d'entrée de courant et de continuité

Current and 120° continuity input Y connector
Conector 120° de entrada de corriente y de continuidad
Connecteur 120° d'entrée de courant et de continuité

Current and 90° horizontal continuity input Y connector
Conector 90° horizontal de entrada de corriente y de continuidad
Connecteur 90° horizontal d'entrée de courant et de continuité

Current and 90° vertical continuity input connector
Conector 90° vertical de entrada de corriente y de continuidad
Connecteur 90° vertical d'entrée de courant et de continuité

90° connector without wire
Conector 90° sin cable
Connecteur 90° sans câble

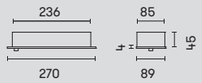


Power end connector
Conector final de corriente
Connecteur final de courant

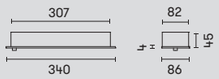
Structure joint fitting
Conector de unión de las estructuras
Connecteur de raccord des structures

BULB BASE | FLORON | BASE D'ALIMENTATION

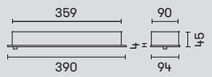
105W ON OFF



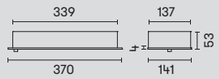
105W DALI



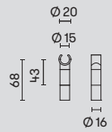
180W DALI



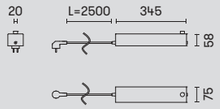
320W DALI



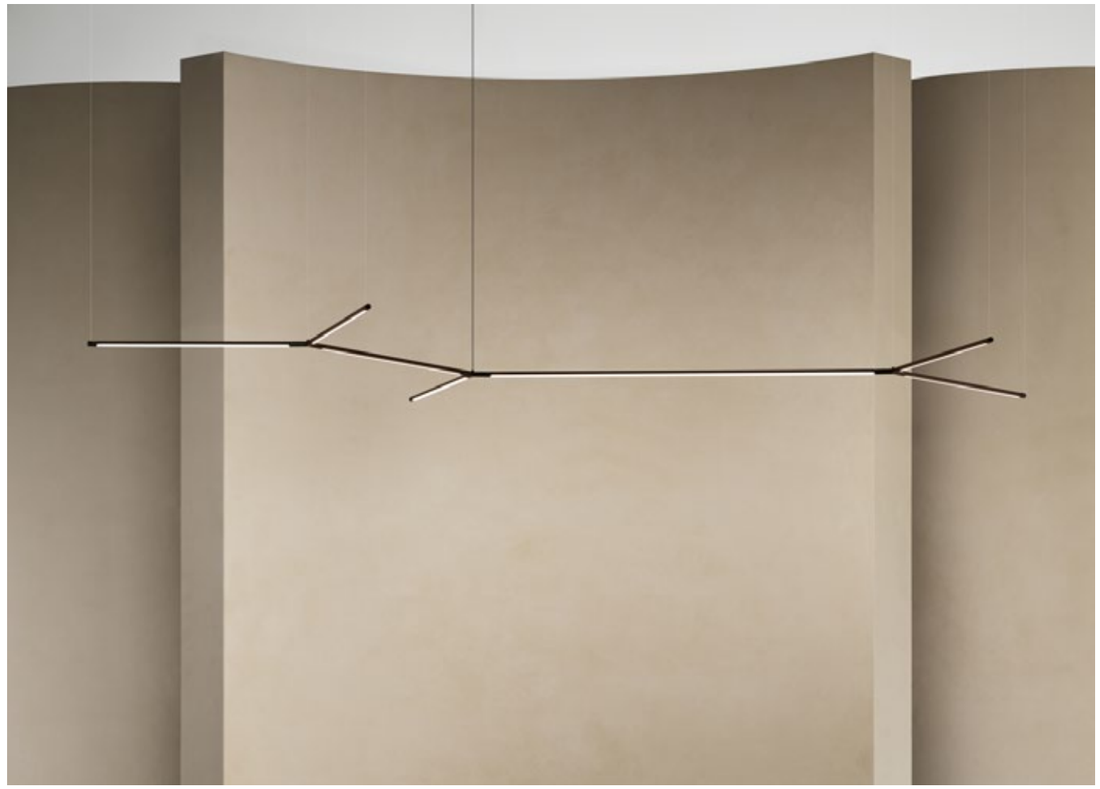
WALL ATTACHMENT CLIP FOR WALL AND CEILING | CLIP DE FIJACIÓN PARA PARED Y TECHO | CLIP DE FIXATION MURALE ET PLAFOND



POWER SUPPLY UNIT WITH SOCKET | CAJA DE ALIMENTACIÓN CON TOMA DE CORRIENTE | BOÎTIER D'ALIMENTATION AVEC PRISE DE COURANT



105W
Potentiometer | Potenciómetro | Potentiomètre
Dimmable | Regulable | Dimmable



2.

PENDANT
SUSPENSIÓN
SUSPENSION

CIRCULAR 40
CANDLE 50
DEW 60
SHOEMAKER 64
VOILES 70
INVISIBLE 78
ILARGI 82
CATENARIA 86
TUBS 90
ALIVE 94
SATURN 98
UMBRELLA 100
HELLO 102
RINGOFIRE 104
CIRC 106
NET 108

CIRCULAR

by Benedito Design

(EN) Circular combines design and architecture to create lighting for spacious settings. A family of circular rings with a premium contemporary design that offers maximum versatility, blending formats, finishes and light directionality.

(ES) Circular es el resultado de unir diseño y arquitectura en la creación de luminarias para grandes espacios. Una familia de aros circulares con un diseño contemporáneo de alta calidad que ofrece la máxima versatilidad, combinando sus diferentes formatos, acabados y direcciones de luz.

(FR) Circulaire est le fruit du mariage entre design et architecture dans la création de luminaires destinés aux grands espaces. Une famille d'anneaux circulaires au style contemporain de grande qualité qui offre une polyvalence maximale en déclinant différents formats, finitions et directions de lumière.

** Technical information pg. 188*
** Información técnica pág. 188*
** Information technique page 188*

–

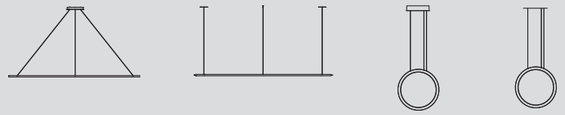
DIMENSIONAL STABILITY
ESTABILIDAD DIMENSIONAL
STABILITÉ DIMENSIONNELLE

COMBINATIONS - COMBINACIONES - COMBINAISONS

LIGHT DIRECTION | DIRECCIÓN DE LA LUZ | DIRECTION DE LA LUMIÈRE

FINISHING | ACABADOS | FINITIONS

CEILING ROSE | TIPO FLORÓN | TYPE DE MONTURE



MODELS | MODELOS | MODÈLES

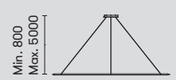
Ø600 mm

Ø900 mm

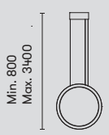
Ø1200 mm

Ø2000

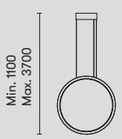
Ø3000 mm



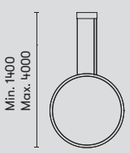
Ø600 mm



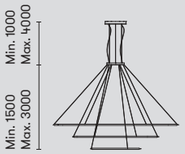
Ø900 mm



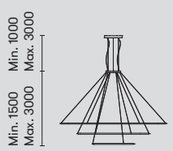
Ø1200 mm



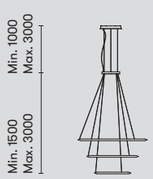
Ø3000 mm
Ø2000 mm
Ø1200 mm



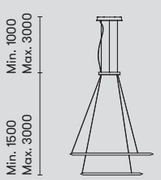
Ø2000 mm
Ø1200 mm
Ø600 mm



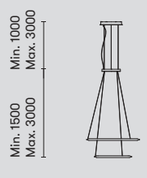
Ø1200 mm
Ø900 mm
Ø600 mm



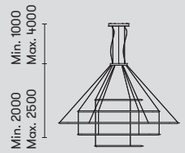
Ø1200 mm
Ø900 mm
Ø600 mm



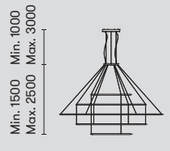
Ø900 mm
Ø600 mm



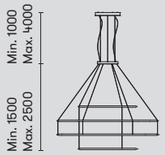
Ø1200 mm
Ø2000 mm
Ø3000 mm
Ø2000 mm
Ø1200 mm



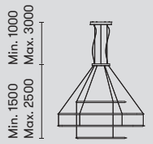
Ø600 mm
Ø1200 mm
Ø2000 mm
Ø1200 mm
Ø600 mm



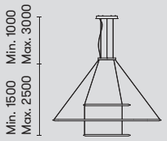
Ø1200 mm
Ø2000 mm
Ø2000 mm
Ø2000 mm
Ø1200 mm



Ø600 mm
Ø1200 mm
Ø1200 mm
Ø600 mm



Ø900 mm
Ø2000 mm
Ø900 mm



CHANDELIERS | CHANDELIERS | LUSTRES

(EN) The different number of structures, sizes and positions for Circular allows you to create interesting shadows with a sculptural and sophisticated effect.

(ES) Las diferentes combinaciones en número de estructuras, medidas y posiciones de Circular permiten crear interesantes siluetas con un toque escultórico y sofisticado.

(FR) Les nombreuses possibilités de structures, dimensions et positions de Circular permettent de créer des silhouettes intéressantes avec une touche sculpturale et sophistiquée.

CANDLE

by Benedito Design

(EN) Featuring a delicate, jewel-like design, this light fixture is a reinterpretation of a classic chandelier with an LED light source. Its light projection creates and accentuates the spaces where it hangs, achieving a warm, natural ambience. Candle comes to life as a comprehensive family of products that, from just one tubular element, provides a range of elements sculpted from different solutions.

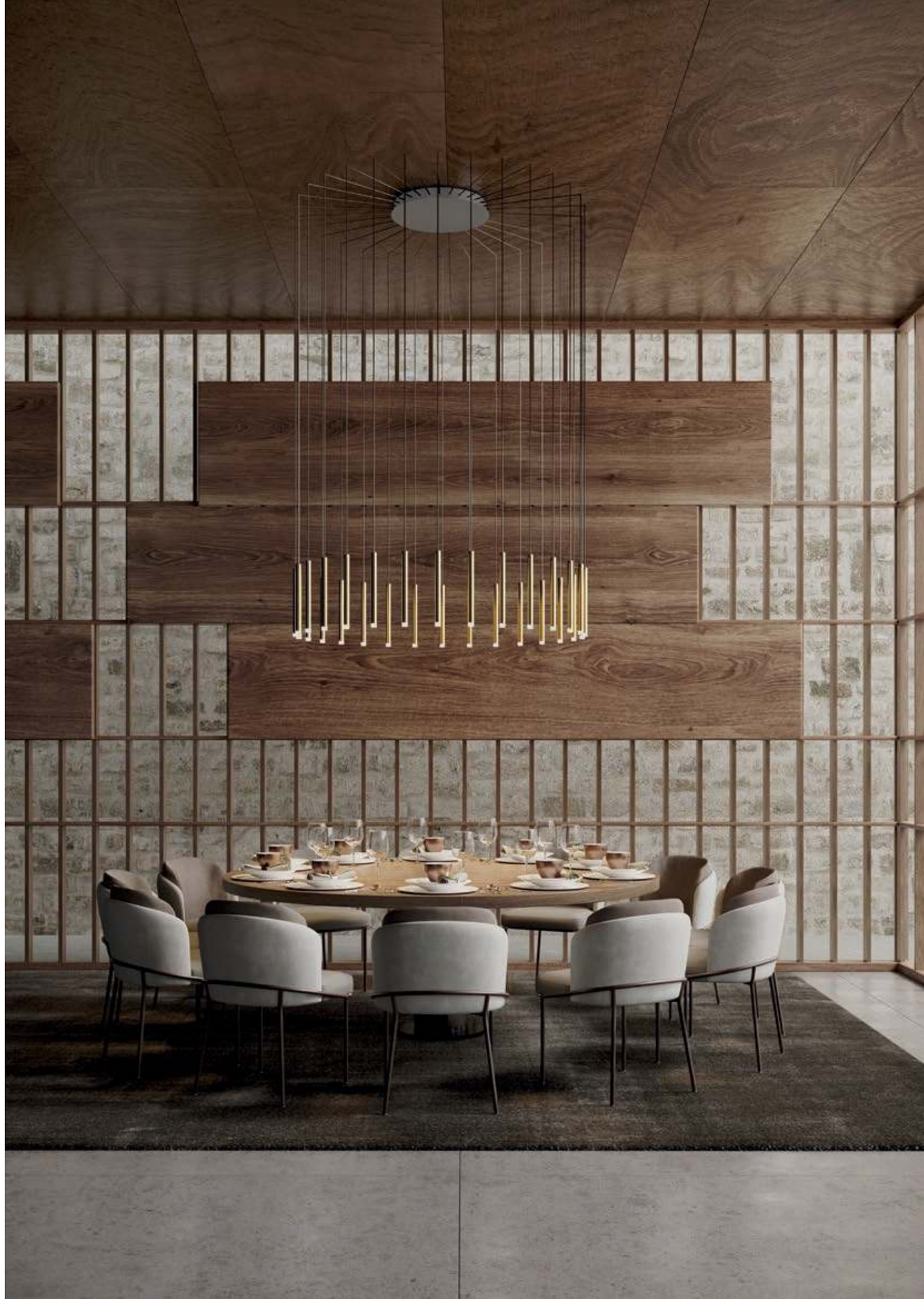
(ES) Esta delicada luminaria, que se muestra como si de una joya se tratara, es la reinterpretación de un candelabro clásico con fuente de luz led. La proyección de su luz crea y acentúa los espacios donde se ubica, consiguiendo atmósferas cálidas y naturales. Candle se presenta como una familia completa que, desde un único elemento tubular, introduce una serie de elementos escultóricos que originan diferentes soluciones.

(FR) Ce délicat luminaire, qui se présente comme un bijou, est la réinterprétation d'un lustre classique doté d'une source lumineuse LED. La projection de sa lumière crée et accentue les espaces où il se trouve, produisant ainsi des atmosphères chaudes et naturelles. Candle se présente comme une famille complète qui, à partir d'un seul élément tubulaire, introduit une série d'éléments sculpturaux offrant plusieurs solutions.

** Technical information pg. 184*
** Información técnica pág. 184*
** Information technique page 184*

—

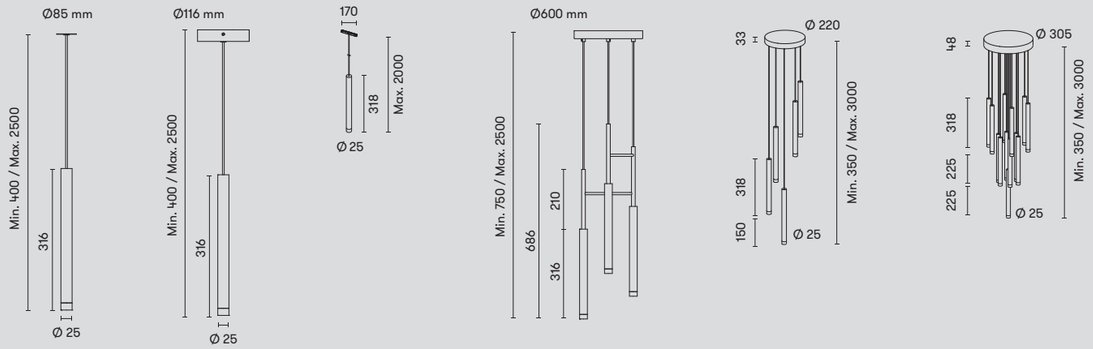
REINTERPRETING A CLASSIC
REINTERPRETACIÓN DE UN CLÁSICO
RÉINTERPRÉTATION D'UN CLASSIQUE

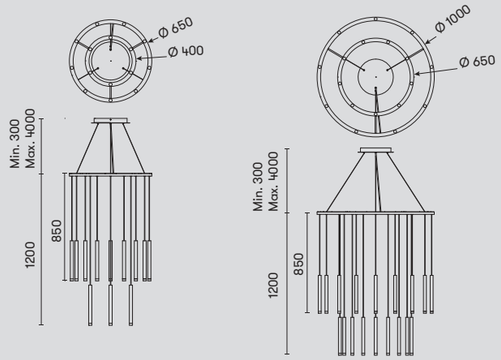


COMBINATIONS - COMBINACIONES - COMBINAISONS

FINISHING | ACABADOS | FINITIONS

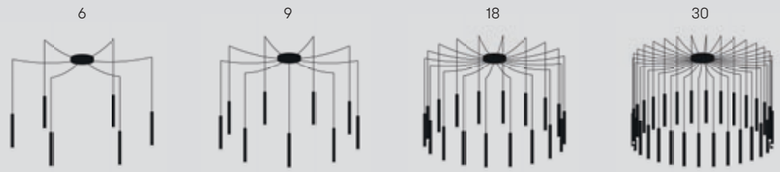
MODELS | MODELOS | MODÈLES





ACCESSORIES | ACCESORIOS | ACCESSOIRES

CHANDELIERS | CHANDELIERS | LUSTRES



DEW

by Yonoh

(EN) Dew explores light and ephemeral beauty: like dewdrops or spring rain. An organic and linear configuration shaped by a line of oval points of light connected by aluminium pieces at varying distances. This lamp features robust technical features, but still exudes artistic flair. Dew comes in both vertical and horizontal variations, making any combination and angle a possibility. Due to its finesse and versatility, it suits any kind of space as a composite lamp for halls, stairwells, foyers, etc.

(ES) Dew explora la belleza de lo ligero y efímero: como las gotas del rocío o la lluvia intermitente en primavera. Una composición orgánica y longitudinal que se conforma a partir de una línea de puntos de luz ovalados unidos entre sí por piezas de aluminio a distintas distancias. Es una lámpara con fuerte carácter técnico, pero que no pierde su enfoque poético. Dew se presenta con sus versiones en vertical y en horizontal, permitiendo todas las combinaciones e inclinaciones posibles. Por su sutileza y versatilidad, encaja en cualquier tipo de espacio como lámpara compuesta para halls, huecos de escalera, recibidores, etc.

(FR) Dew explore la beauté de la lumière et de l'éphémère : comme les gouttes de rosée ou la pluie de printemeps intermittente. Cette composition organique et longitudinale est constituée d'une ligne de points lumineux ovales reliés entre eux par des pièces d'aluminium situées à des distances différentes. C'est une lampe qui allie un côté technique marqué sans perdre son approche poétique. Dew se présente dans ses versions verticale et horizontale, permettant toutes les combinaisons et inclinaisons possibles. Grâce à sa subtilité et à sa polyvalence, ce modèle s'intègre dans toutes sortes d'espace, comme une lampe composite pour les halls, cages d'escalier, réceptions, etc.

* *Technical information pg. 195*
* *Información técnica pág. 195*
* *Information technique page 195*

–

A LIGHT TOUCH
LIGEREZA
LÉGÈRETÉ

Dew comes in two sizes, 1,000 mm and 1,700 mm, in a painted black matte finish. | Dew viene en dos tamaños, de 1000mm y 1700mm, en acabado pintado de negro mate. | Dew existe en deux dimensions de 1 000 mm et 1 700 mm, dans une finition peinte en noir mat.

SHOEMAKER

by Joel Karlsson

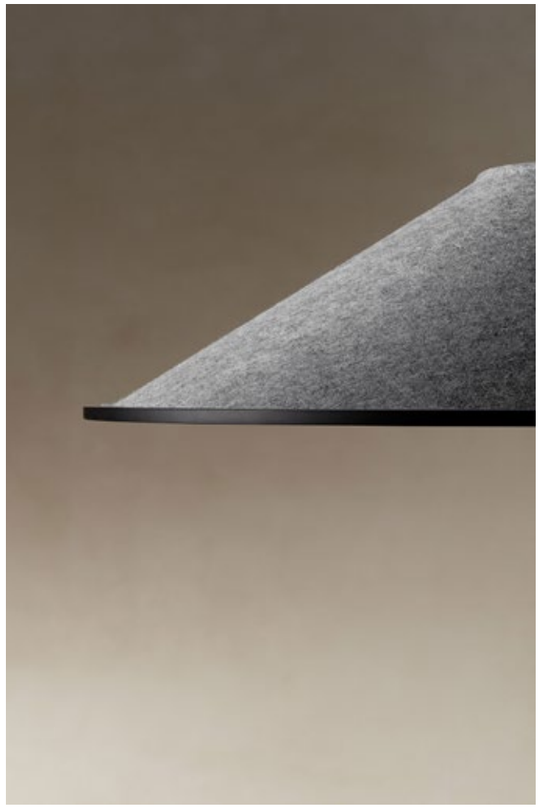
(EN) Shoemaker redefines classic lighting, providing powerful technical features. The felt shade brings warmth and reduces noise in a space. The smart lighting LED technology enables temperature and light intensity control, offering maximum visual comfort. This is why Shoemaker is the ideal solution for restaurants, offices and soft contract projects alike.

(ES) Shoemaker reinterpreta un clásico de la iluminación, aportándole fuertes atributos técnicos. Su pantalla confeccionada en fieltro confiere al espacio calidez y capacidad de insonorización a la vez. La tecnología led con smart lighting permite el control de la temperatura y la potencia de la luz con un elevado confort visual. Por esta razón, Shoemaker se presenta como la solución ideal para restaurantes, oficinas y proyectos de soft contract en general.

(FR) Shoemaker réinterprète un classique de l'éclairage en lui apportant de solides attributs techniques. Son abat-jour en feutre confère à l'espace chaleur et capacité d'insonorisation à la fois. La technologie LED à éclairage intelligent (Smart Lighting) permet de contrôler la température et la puissance de la lumière avec un grand confort visuel. C'est pourquoi Shoemaker est la solution idéale pour les restaurants, les bureaux et les projets de « soft contract » en général.

* *Technical information pg. 199*
* *Información técnica pág. 199*
* *Information technique page 199*

–
WARMTH
CALIDEZ
CHALEUR



Shoemaker comes in two finishes: grey and anthracite | Shoemaker viene en dos acabados: gris y antracita. | Shoemaker est disponible en deux coloris : gris et anthracite.

VOILES

by Céline Wright

(EN) Voiles pushes the envelope of contemporary design for large spaces with a style of sculpture far removed from conventional materials and shapes, opting for traditional craftsmanship.

On the one hand, its asymmetric shape provides a different vision depending on your position. On the other hand, the Japanese Washi paper gives the piece a lightness that allows constant movement.

Together they create a poetic living piece that makes any space more beautiful.

(ES) Voiles desafía el diseño contemporáneo de grandes espacios con una escultura que huye de las formas y materiales convencionales, y apuesta por el trabajo artesanal.

Por un lado, su forma asimétrica permite una visión distinta según el punto de mira. Y de otra parte, el papel Washi japonés otorga a la pieza una ligereza que permite un constante movimiento.

Juntos crean una pieza poética viva que embellece cualquier espacio.

(FR) Voiles défie le design contemporain des grands espaces avec une sculpture qui fuit les formes et les matériaux conventionnels et mise sur le travail artisanal.

D'une part, sa forme asymétrique permet une vision différente en fonction du point de vue. D'autre part, le papier japonais Washi confère à la pièce une légèreté qui permet un mouvement constant.

Le tout crée une pièce poétique vivante qui embellit n'importe quel espace.

** Technical information pg. 218*
** Información técnica pág. 218*
** Information technique page 218*

–

CRAFTSMANSHIP IN MOVEMENT
ARTESANÍA EN MOVIMIENTO
ARTISANAT EN MOUVEMENT

(EN) The versability of its components allows different compositions.

(ES) La versatilidad de los elementos de Voiles permite realizar diferentes composiciones de la luminaria.

(FR) La grande polyvalence des éléments de Voiles permet de créer différentes compositions du luminaire.

INVISIBLE

by Francesc Vilaró

(EN) Invisible is intuition, functionality and beauty. A design based on the balance between these concepts, that transmits a feeling of weightlessness like a ceiling mobile. The different positions of its head and arm create multiple compositions that mean the light can be moulded and directed as you please, integrating it into the space.

Its beauty lies in its simplicity and makes it an iconic piece. In 2016, Invisible by Francesc Vilaró was awarded the German Design Award.

(ES) Invisible es intuición, funcionalidad y ligereza. Un diseño basado en el equilibrio de estos conceptos que transmite una percepción de ingravidez que nos recuerda a un móvil. Las diferentes posiciones de su cabezal y su brazo generan múltiples composiciones que permiten moldear y direccionar la luz donde deseemos, integrándola en el espacio.

En su simplicidad radica su belleza y la convierte en un elemento icónico. En 2016, Invisible de Francesc Vilaró fue galardonada con el German Design Award.

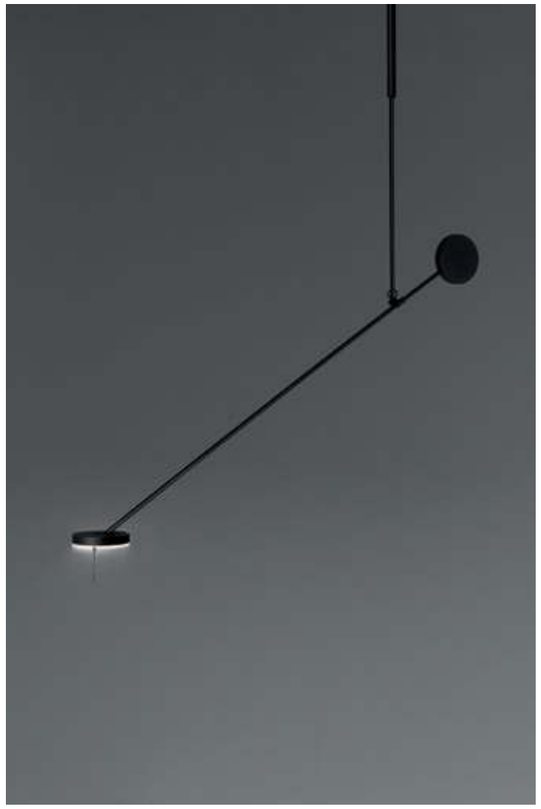
(FR) Invisible est synonyme d'intuition, de fonctionnalité et de légèreté. Sa ligne repose sur l'équilibre de ces concepts et transmet une perception d'apesanteur qui évoque un mobile. Les différentes positions de sa tête et de son bras génèrent de nombreuses compositions qui permettent de moduler et de diriger la lumière là où on le désire, l'intégrant ainsi dans l'espace.

La beauté de ce modèle réside dans sa simplicité pour en faire un élément emblématique. En 2016, Invisible de Francesc Vilaró a reçu le German Design Award.

** Technical information pg. 203*
** Información técnica pág. 203*
** Information technique page 203*

—

SIMPLICITY AND BALANCE
SIMPLICIDAD Y EQUILIBRIO
SIMPLICITÉ ET ÉQUILIBRE



The rotating head means the light can be directed. | La rotación del cabezal permite dirigir la luz. | La rotation de la tête permet de diriger la lumière.

ILARGI

by Iratzoki Lizaso

(EN) Ilargi, designed by Basque studio Iratzoki Lizaso, takes shape in a subtle and minimalist piece where a wooden wand sits between traditionally hand-blown glass spheres.

Its warm, timeless design provides soft, pleasant light that adapts to professional and domestic settings, creating comfortable, natural spaces.

(ES) Ilargi, diseñada por el estudio vasco Iratzoki Lizaso, se materializa en una intervención sutil y mínima en la que una vara de madera se introduce en unas esferas de vidrio soplado hechas a mano de manera tradicional.

Su diseño afectivo y atemporal consigue una luz suave y agradable que se adapta tanto a espacios profesionales como domésticos. Creando ambientes confortables y naturales.

(FR) Créé par le studio basque Iratzoki Lizaso, Ilargi arbore une tige en bois subtilement introduite dans des boules en verre soufflé faites à la main de façon traditionnelle.

Sa ligne affective et intemporelle assure une lumière douce et agréable qui s'adapte aussi bien aux espaces professionnels que domestiques. Le tout pour créer des décors confortables et naturels.

** Technical information pg. 202*
** Información técnica pág. 202*
** Information technique page 202*

–

TIMELESS SOFTNESS
SUAVIDAD ATEMPORAL
DOUCEUR INTEMPORELLE

(EN) The wall light cables can be tightened and the hook can be installed at the desired height.

(ES) El aplique permite tensar sus cables y colocar su gancho a la altura que se desee.

(FR) L'applique permet de serrer les câbles et de placer le crochet à la hauteur désirée.

CATENARIA

by Francesc Vilaró

(EN) Francesc Vilaró was inspired by Gaudí's catenary arches to create a piece with large dimensions where the alabaster and its warm, intimate light stand out.

The chrome structure with a 1.7 m diameter, composed of 30 alabaster tulips and a central black marble counterweight create a classic chandelier with a contemporary style.

(ES) Francesc Vilaró se inspira en los arcos catenarios de Gaudí para crear una pieza de grandes dimensiones donde los protagonistas son el alabastro y su luz cálida e intimista.

La estructura cromada de 1,7 m de diámetro, compuesta por 30 tulipas de alabastro y un contrapeso central en mármol negro, conforman un chandelier clásico de estilo contemporáneo.

(FR) Francesc Vilaró s'inspire des arcs caténaires de Gaudi pour créer une pièce de grandes dimensions qui fait la part belle à l'albâtre et à sa lumière chaude et intimiste.

Sa structure chromée de 1,7 m de diamètre, composée de 30 tulipes en albâtre et d'un contrepoids central en marbre noir, forme un lustre classique de style contemporain.

** Technical information pg. 185*
** Información técnica pág. 185*
** Information technique page 185*

–

INTIMATE CHANDELIER
CHANDELIER INTIMISTA
CHANDELIER INTIMISTE

Simple version. | Versión simple. | Version simple.

TUBS

by Nahtrang Disseny

(EN) With its unique design, the geometry of its pyramid-shaped lines trap the light inside, delicately highlighting and creating order wherever it is used. Its soft but powerful light makes it the perfect versatile accompaniment for large spaces.

(ES) De diseño único, su juego geométrico de líneas piramidales atrapa la luz en su interior marcando y ordenando con delicadeza los espacios donde se instala. Su tenue pero potente luz la presenta como una pieza versátil ideal para grandes espacios.

(FR) Avec un design unique, son jeu géométrique de lignes pyramidales capte la lumière à l'intérieur pour marquer et ajuster délicatement les espaces où elle est installée. Sa ténue, mais puissante lumière la présente comme une pièce polyvalente idéale pour les grands espaces.

** Technical information pg. 211*
** Información técnica pág. 211*
** Information technique page 211*

–
BALANCE
EQUILIBRIO
ÉQUILIBRE

ALIVE

by Francesc Vilaró

(EN) Its timeless design is based on the bare minimum required for illumination; the light source. Its multiple configurations allow various lighting needs to be personalised and resolved. The high-quality frosted glass lampshade offers a silky, diffuse and warm light.

(ES) Su diseño atemporal se basa en el elemento mínimo, la fuente de luz. Sus múltiples configuraciones ofrecen diferentes soluciones. El cristal matizado de alta calidad de la pantalla, soplado a mano, ofrece una luz sedosa, difusa y cálida. Disponible en dos acabados, cromado y negro, con un cable realmente fino y tornillos invisibles.

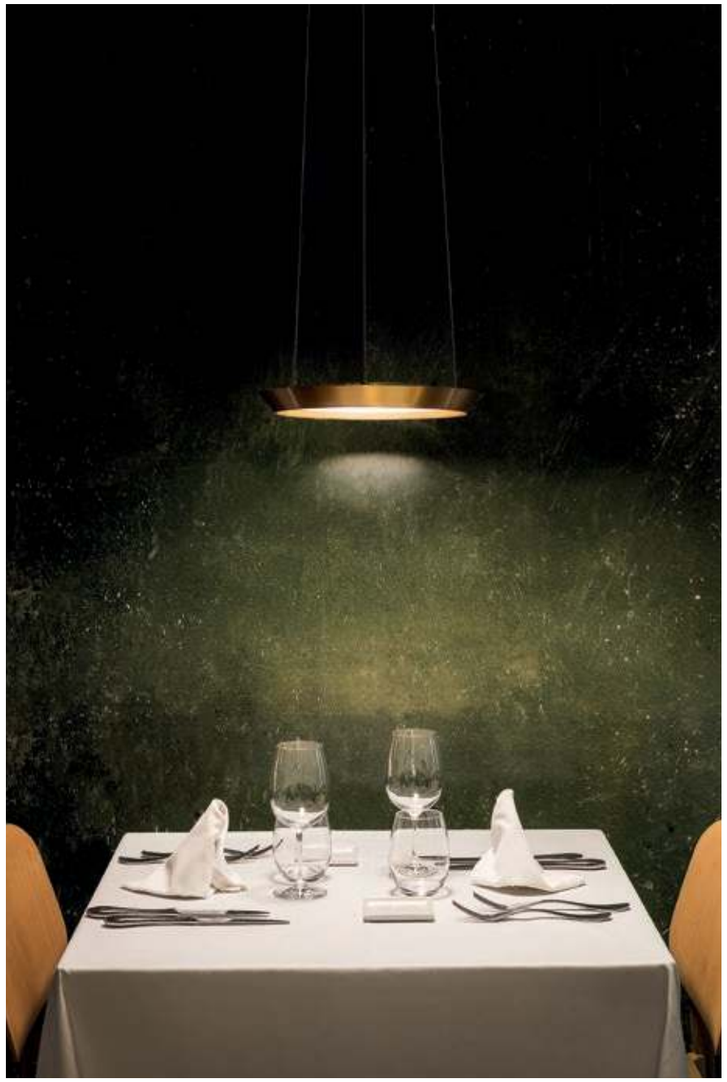
(FR) Son design intemporel est basé sur l'élément minimal nécessaire pour éclairer : la source de lumière. Ses multiples configurations permettent de personnaliser et de fournir des solutions aux différents besoins d'éclairage. L'écran en verre trempé de grande qualité offre une lumière soyeuse, chaude et diffuse.

** Technical information pg. 182*
** Información técnica pág. 182*
** Information technique page 182*

–
CLARITY
CLARIDAD
CLARTÉ

SATURN

by Benedito Design



–

SERENITY
SERENIDAD
SÉRÉNITÉ

(EN) This next-generation lamp's hallmark is its purity, simplicity and the timelessness of its lines. Each of its characteristics has been included to add a specific value.

(ES) La seña de identidad de esta lámpara de última generación se encuentra en la pureza, sencillez y atemporalidad de sus líneas. Cada uno de sus detalles han sido incorporados para ofrecer un valor determinado.

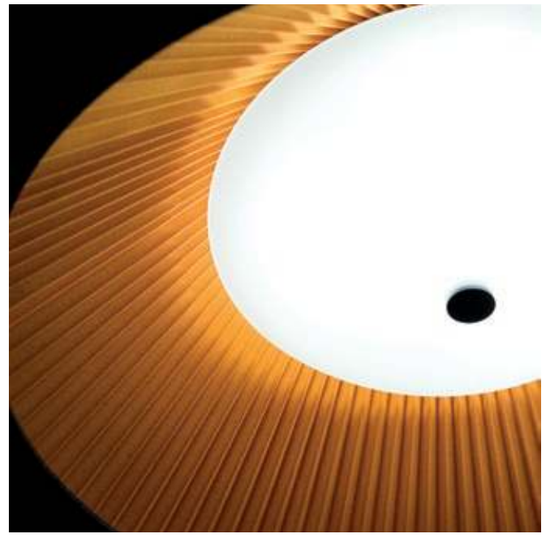
(FR) La caractéristique de cette lampe dernière génération se trouve dans la pureté, la simplicité et l'intemporalité de ses lignes. Chacun des détails a été intégré pour apporter une certaine valeur.

* *Technical information pg. 208*
* *Información técnica pág. 208*
* *Information technique page 208*

UMBRELLA

by WIS Design

–
RADIANT
RADIANTE
RAYONNANT



(EN) This luminaire draws its design inspiration from an umbrella on a sunny day, with the sun's rays shining through the fabric creating soft reflections of light. It is available in two sizes and two colour combinations: black and gold or white and silver.

(ES) Esta luminaria debe su diseño a un paraguas en un día soleado en el que los rayos de sol atraviesan su tela creando suaves reflejos de luz. Está disponible en dos tamaños y en dos combinaciones de colores: negro/dorado o blanco/plata.

(FR) Ce luminaire évoque un parasol qui laisse passer les rayons du soleil à travers son tissu, de manière à créer de doux reflets de lumière. Disponible en deux dimensions et deux combinaisons de couleur : noir/doré ou blanc/argent.

* *Technical information pg. 217*
* *Información técnica pág. 217*
* *Information technique page 217*

HELLO

by Josep Patsí

–
HARMONY
ARMONÍA
HARMONIE

(EN) The sea and waves are the main source of inspiration. Its shapes and contrasts generate an intimate atmosphere through warm and comfortable light. Lending its personality to wherever it is installed and its visual comfort harmonises spaces with different styles.

(ES) El mar y sus olas son su principal inspiración. Sus formas y contrastes generan un clima íntimo mediante una luz cálida y confortable. Otorga personalidad donde se ubica y su confort visual armoniza espacios de diferentes estilos.

(FR) La mer et ses vagues sont sa principale source d'inspiration. Ses formes et ses contrastes créent une atmosphère intime avec une lumière chaude et confortable. Elle apporte de la personnalité à l'endroit où elle se trouve et son confort visuel harmonise les espaces de styles différents.

** Technical information pg. 201*
** Información técnica pág. 201*
** Information technique page 201*

RINGOFIRE

by Francesc Vilaró

–
COMFORT
CONFORTABILIDAD
CONFORT

(EN) A reinterpretation and update to the traditional pendant lamp with LED technology. Its timeless design is suited for use in both domestic and contract spaces. The full-empty concept incorporated in its volumes gives it visual lightness and optimum lighting comfort.

(ES) Reinterpretación y actualización de las tradicionales lámparas de suspensión con tecnología led. Su diseño atemporal encaja tanto en el uso doméstico como en espacios contract. El concepto lleno-vacío en los volúmenes la dota de ligereza visual y de óptimo confort lumínico.

(FR) Réinterprétation et actualisation des traditionnelles lampes à suspension avec la technologie LED. Son design intemporel correspond aussi bien à un usage domestique qu'à des espaces professionnels. Les volumes de concept vide-plein lui donnent une légèreté visuelle optimale et un confort d'éclairage.

* *Technical information pg. 207*
* *Información técnica pág. 207*
* *Information technique page 207*

CIRC

by Josep Patsí

–
LIGHTNESS
LIGEREZA
LÉGÈRETÉ

(EN) The design of this pendant lamp offers diffuse lighting and provides great versatility in any space. It can be installed in a circular or linear format in a combination of different shapes and sizes.

(ES) El diseño de esta luminaria de suspensión ofrece una iluminación muy difusa y permite una gran versatilidad en los espacios. Puede instalarse de manera circular o lineal y realizar combinaciones de formas y tamaños diferentes.

(FR) Le design de ce luminaire en suspension offre un éclairage très diffus et permet une grande polyvalence dans l'espace. On peut l'installer de manière circulaire ou linéaire et réaliser des combinaisons de formes et de dimensions différentes.

* *Technical information pg. 186*
* *Información técnica pág. 186*
* *Information technique page 186*

NET

by Josep Patsí

–
PURITY
PUREZA
PURETÉ

(EN) Its flat, slimline design with very clean forms allows it to be used in various formats and applications within any space. Discreet, but at the same time versatile, this piece is available in a circular or oval shape.

(ES) Su diseño plano, delgado y de formas muy limpias le permite varios formatos y aplicaciones en el espacio. Discreta y versátil al mismo tiempo, esta pieza está disponible en forma de circunferencia u óvalo.

(FR) Son design plat, fin et aux formes très épurées lui permet d'adopter différents formats et applications dans l'espace. À la fois discret et polyvalent, ce modèle est disponible en forme de circonférence ou d'ovale.

** Technical information pg. 205*
** Información técnica pág. 205*
** Information technique page 205*

3.

WALL PARED MURAL

TUBS 112
ELY 116
VOILES 122
INVISIBLE 126
BIG BANG 130
HALL 132
BEND 134
PRIME 136
SKATA 138
FLAVIA 140

TUBS

by Nahtrang Disseny

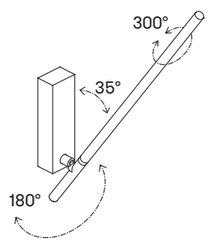
(EN) Tubs is a wall fixture that plays with light, casting geometric shapes on your walls. The linear light source has a broad capacity for movement, providing the space with energy and character.

(ES) Tubs es un aplique que representa el juego con la luz, que permite dibujar formas geométricas sobre una pared. La fuente de luz en forma lineal tiene una amplia capacidad de movimientos, dotando de dinamismo y carácter al espacio.

(FR) Tubs est une applique qui permet de jouer avec la lumière et de dessiner des formes géométriques sur un mur. La source lumineuse sous forme linéaire possède une grande capacité de mouvement qui confère dynamisme et caractère à l'espace.

** Technical information pg. 211*
** Información técnica pág. 211*
** Information technique page 211*

–
INTERACTION
INTERACCIÓN
INTERACTION



Wide range of movement: both light source and light axis swivel. | Amplia capacidad de movimientos: rotación tanto de la fuente de luz como de su eje. | Large gamme de mouvements : rotation tant de la source lumineuse que de son axe.

ELY

by Luca Turrini

(EN) Luca Turrini's minimalist design redesigns the classic headboards or wall lights to provide a more versatile, architectural solution integrated into the space. The elliptical shape allows, that with a slight adjustment of the screen and axis, to create different light effects for each space or area where it is used.

The different finishes along with the recessed or surface options offer a wide range of elements to create different ambiences.

(ES) El diseño minimalista de Luca Turrini reinterpreta el clásico aplique de cama o de pared para aportar una solución más arquitectónica, versátil e integrada en el entorno. Su forma elíptica permite, con un suave movimiento de pantalla y sobre su eje, crear diferentes efectos de luz para cada espacio o rincón donde se ubica.

Las diferentes opciones de acabados y su versión empotrada o de superficie ofrecen un gran abanico de elementos para construir distintos ambientes.

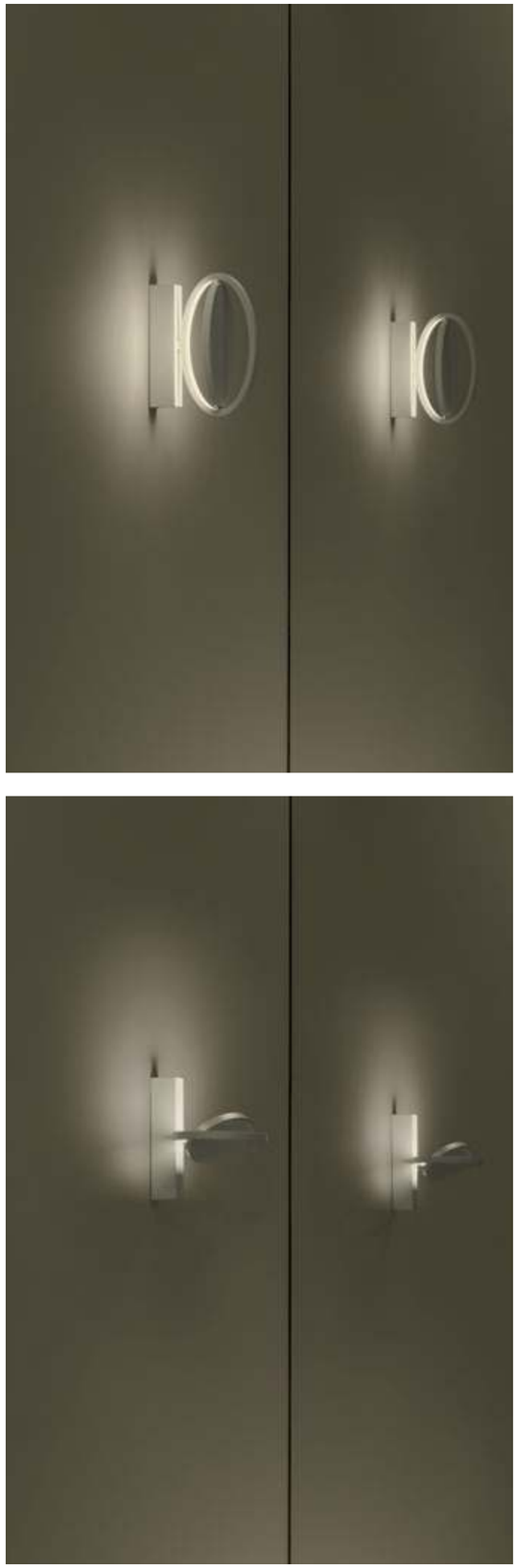
(FR) Le design minimaliste de Luca Turrini réinterprète l'applique murale ou de lit classique pour apporter une solution plus architecturale et polyvalente qui se fond dans le décor. La forme elliptique de ce modèle permet, par un doux mouvement d'abat-jour sur son axe, de créer différents effets de lumière dans chaque espace où il se trouve.

Les nombreuses finitions et sa version encastrée ou de surface offrent un grand éventail d'éléments qui permettent de créer des ambiances variées.

** Technical information pg. 196*
** Información técnica pág. 196*
** Information technique page 196*

–

VERSATILE LIGHT
LUZ VERSÁTIL
LUMIÈRE POLYVALENTE



(EN) The light can be directed using the 360º rotation of its axis. Available in a white, gold or chrome finish and with or without button.

(ES) Su luz se dirige gracias a la rotación 360º de sus ejes. Disponible en acabado blanco, dorado y cromado, con y sin botón.

(FR) On dirige l'éclairage par rotation de ses axes à 360º. Disponible en blanc, doré et chromé, avec et sans bouton.

VOILES

by Céline Wright

(EN) Voiles pushes the envelope of contemporary design for large spaces with a style of sculpture far removed from conventional materials and shapes, opting for traditional craftsmanship.

On the one hand, its asymmetric shape provides a different vision depending on your position. On the other hand, the Japanese Washi paper gives the piece a lightness that allows constant movement.

Together they create a poetic living piece that makes any space more beautiful.

(ES) Voiles desafía el diseño contemporáneo de grandes espacios con una escultura que huye de las formas y materiales convencionales, y apuesta por el trabajo artesanal.

Por un lado, su forma asimétrica permite una visión distinta según el punto de mira. Y de otra parte, el papel Washi japonés otorga a la pieza una ligereza que permite un constante movimiento.

Juntos crean una pieza poética viva que embellece cualquier espacio.

(FR) Voiles défie le design contemporain des grands espaces avec une sculpture qui fuit les formes et les matériaux conventionnels et mise sur le travail artisanal.

D'une part, sa forme asymétrique permet une vision différente en fonction du point de vue. D'autre part, le papier japonais Washi confère à la pièce une légèreté qui permet un mouvement constant.

Le tout crée une pièce poétique vivante qui embellit n'importe quel espace.

** Technical information pg. 218*
** Información técnica pág. 218*
** Information technique page 218*

—

CRAFTSMANSHIP IN MOVEMENT
ARTESANÍA EN MOVIMIENTO
ARTISANAT EN MOUVEMENT

The wall light cables can be tightened and the hook can be installed at the desired height. | El aplique permite tensar sus cables y colocar su gancho a la altura que se desee. | L'applique permet de serrer les câbles et de placer le crochet à la hauteur désirée.

INVISIBLE

by Francesc Vilaró

(EN) Invisible is intuition, functionality and beauty. A design based on the balance between these concepts, that transmits a feeling of weightlessness like a ceiling mobile. The different positions of its head and arm create multiple compositions that mean the light can be moulded and directed as you please, integrating it into the space.

Its beauty lies in its simplicity and makes it an iconic piece. In 2016, Invisible by Francesc Vilaró was awarded the German Design Award.

(ES) Invisible es intuición, funcionalidad y ligereza. Un diseño basado en el equilibrio de estos conceptos que transmite una percepción de ingravidez que nos recuerda a un móvil. Las diferentes posiciones de su cabezal y su brazo generan múltiples composiciones que permiten moldear y direccionar la luz donde deseemos, integrándola en el espacio.

En su simplicidad radica su belleza y la convierte en un elemento icónico. En 2016, Invisible de Francesc Vilaró fue galardonada con el German Design Award.

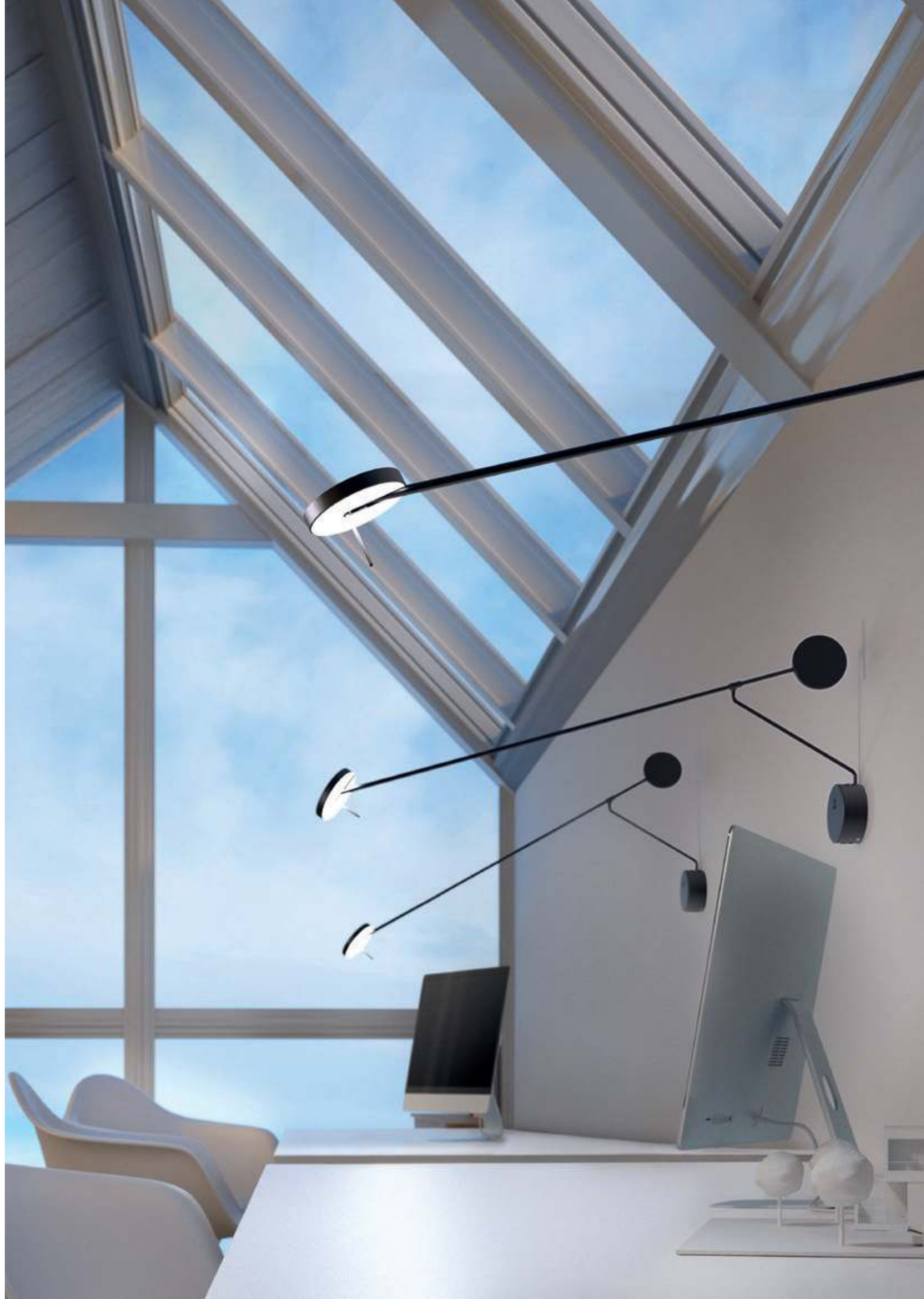
(FR) Invisible est synonyme d'intuition, de fonctionnalité et de légèreté. Sa ligne repose sur l'équilibre de ces concepts et transmet une perception d'apesanteur qui évoque un mobile. Les différentes positions de sa tête et de son bras génèrent de nombreuses compositions qui permettent de moduler et de diriger la lumière là où on le désire, l'intégrant ainsi dans l'espace.

La beauté de ce modèle réside dans sa simplicité pour en faire un élément emblématique. En 2016, Invisible de Francesc Vilaró a reçu le German Design Award.

** Technical information pg. 203*
** Información técnica pág. 203*
** Information technique page 203*

–

SIMPLICITY AND BALANCE
SIMPLICIDAD Y EQUILIBRIO
SIMPLICITÉ ET ÉQUILIBRE



The rotating head means the light can be directed. | La rotación del cabezal permite dirigir la luz. | La rotation de la tête permet de diriger la lumière.

BIG BANG

by Francesc Vilaró

(EN) This appealing wall lamp with LED technology is a sensory explosion of light. The indirect light generated by this luminaire is reflected onto gold-coloured metal creating a sensual halo of light that produces different effects by day or night.

(ES) Este sugerente aplique con tecnología led es un estallido sensorial de luz. La luz indirecta que genera esta luminaria se refleja sobre una pieza de metal dorado que crea un halo lumínico sensual produciendo diferentes efectos de día o de noche.

(FR) Cette applique suggestive dotée de la technologie LED est une explosion sensorielle de lumière. La lumière indirecte générée par ce luminaire est réfléchie sur une pièce de métal dorée qui crée un halo lumineux sensuel produisant différents effets de jour ou de nuit.

** Technical information pg. 183*
** Información técnica pág. 183*
** Information technique page 183*

–
SENSUALITY
SENSUALIDAD
SENSUALITÉ

HALL

by Nahtrang Disseny

(EN) With a contemporary style, this wall lamp is the centrepiece of a family that is designed and created to meet the needs of hotels. Its careful lines and shapes, and square cross-section, make this luminaire a unique piece.

(ES) De diseño contemporáneo, este aplique es el núcleo de una familia ideada y creada para cubrir las necesidades de los hoteles. Sus líneas y formas cuidadas, y de sección cuadrada, hacen a esta luminaria una pieza única.

(FR) Au design contemporain, cette applique est au cœur d'une gamme conçue et pensée pour répondre aux besoins des hôtels. Ses lignes,ses formes soignées, et sa section carrée font de ce luminaire une pièce unique.

* Technical information pg. 198
* Información técnica pág. 198
* Information technique page 198

–
SIMPLICITY
SIMPLICIDAD
SIMPLICITÉ

BEND

by Benedito Design

–
FUNCTIONALITY
FUNCIONALIDAD
FONCTIONNALITÉ

(EN) A With forceful straight lines, this front-facing wall lamp is focused in the centre and expands outwards to increase the dimensions of the two windows at the sides. The inclination of these windows controls the distribution of the light halo to give it a strong personality.

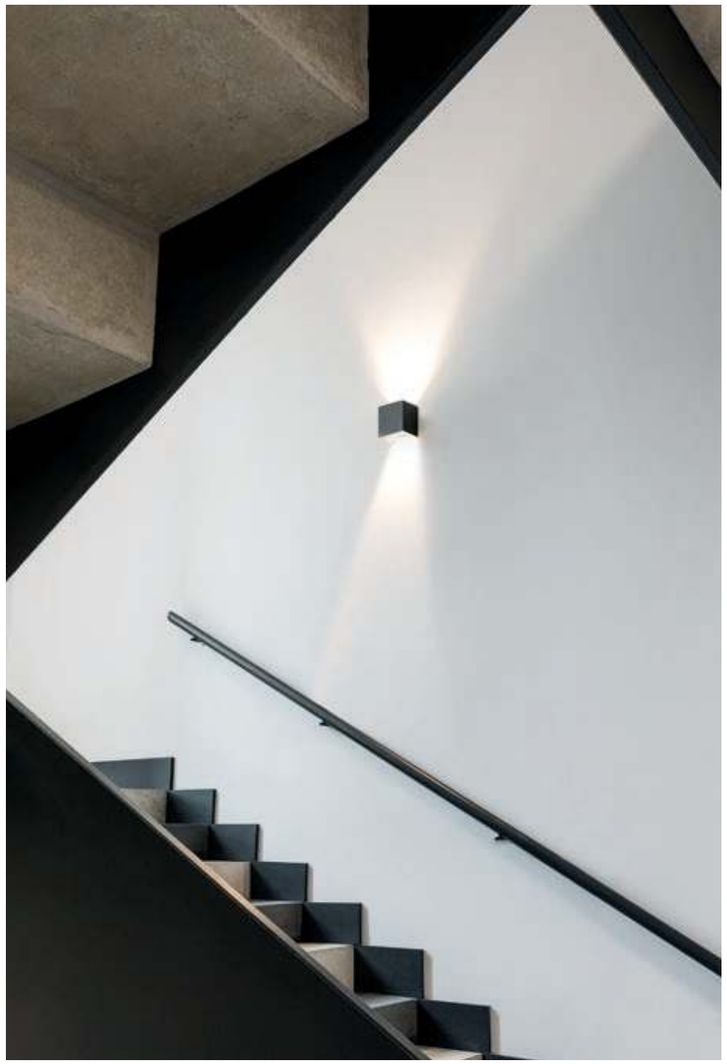
(ES) De formas lineales y contundentes, este aplique frontal se ciñe en el centro y se expande hacia los límites para incrementar la dimensión de las dos ventanas situadas en los extremos. La inclinación de estas orienta la difusión del halo luminoso dotándola de una fuerte personalidad.

(FR) Aux formes linéaires et contondantes, cette applique frontale se tient au centre et s'élargit vers les limites pour augmenter la taille des deux fenêtres situées aux extrémités. L'inclinaison de celles-ci oriente la diffusion du halo lumineux en lui donnant une forte personnalité.

** Technical information pg. 183*
** Información técnica pág. 183*
** Information technique page 183*

PRIME

by Josep Patsí



–

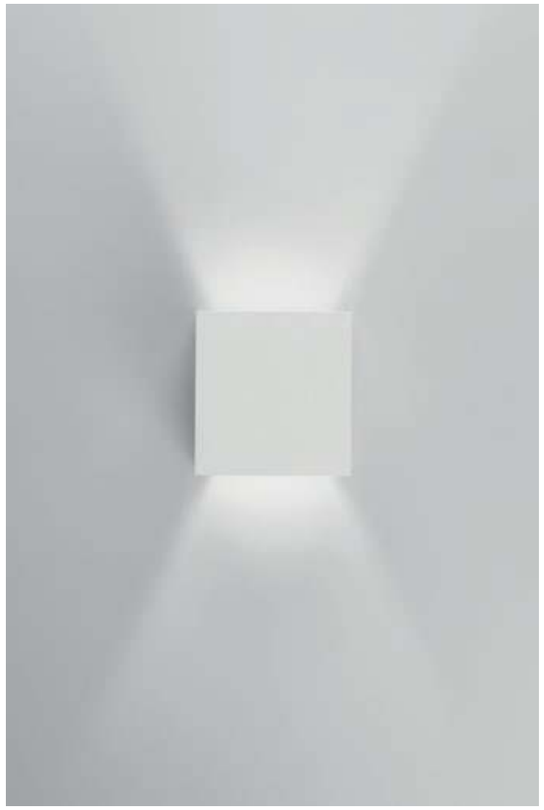
POWER
POTENCIA
PUISSANCE

(EN) It is a fundamental and necessary piece in any interior design project because its simple geometry easily integrates into any space. It combines simplicity and delicacy of form with the most powerful LED lighting available on the market.

(ES) Es una pieza básica y necesaria en todo proyecto de interior por su geometría simple y fácil de integrar en cualquier espacio. Combina la simplicidad y la suavidad de sus formas con la iluminación led más potente y disponible del mercado.

(FR) C'est une pièce de base nécessaire dans tout projet d'intérieur de par sa géométrie simple et facile à intégrer dans tous les espaces. Il allie la simplicité et la douceur de ses formes avec l'éclairage LED le plus puissant disponible sur le marché.

** Technical information pg. 207*
** Información técnica pág. 207*
** Information technique page 207*



SKATA

by Francesc Vilaró

–
VERSATILITY
VERSATILIDAD
POLYVALENCE

(EN) Formed of organic pieces, this sophisticated composition is a reflection of ordered chaos. The inclination of its pieces adds a sensation of volume to the compositions that work whether or not they are switched on.

(ES) Formado por piezas de formas orgánicas, este sofisticado juego de composición se presenta como un caos ordenado. La inclinación de las piezas añade una sensación de volumen en las composiciones que funcionan tanto cuando está encendida como apagada.

(FR) Formé par des pièces aux formes organiques, ce jeu de composition sophistiqué se présente comme un chaos ordonné. L'inclinaison des pièces ajoute une sensation de volume dans les compositions qui fonctionnent à la fois quand elle est allumée ou éteinte.

* *Technical information pg. 210*
* *Información técnica pág. 210*
* *Information technique page 210*

FLAVIA

by Benedito Design

* *Technical information pg. 197*
* *Información técnica pág. 197*
* *Information technique page 197*

4.

TABLE
SOBREMESA
TABLE

TUBS 144
COCKTAIL 148
ILARGI 154
INVISIBLE 156
HALL 158
PREMIUM 160

TUBS

by Nahtrang Disseny

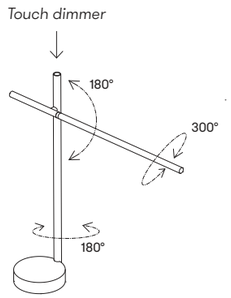
(EN) Tubs is a desk lamp that plays with light, which casts geometric shapes. The linear light source has a broad capacity for movement, providing the space with energy and character. Its black marble base gives it an elegant and high-quality look. This is a very versatile piece, whether for more household, leased or office spaces.

(ES) Tubs es un sobremesa que representa el juego con la luz, que permite dibujar formas geométricas. La fuente de luz en forma lineal tiene una amplia capacidad de movimientos, dotando de dinamismo y carácter al espacio. Su base es de mármol negro, lo que le confiere un aspecto de distinción y de gran calidad. Una pieza muy versátil, ya sea para espacios más domésticos, contract u oficinas.

(FR) “Tubs est une lampe à poser qui permet de jouer avec la lumière et de dessiner des formes géométriques. La source de lumière sous forme linéaire possède une grande capacité de mouvement qui confère dynamisme et caractère à l’espace. En marbre noir, son socle lui donne un aspect distingué et de grande qualité. Pièce très polyvalente conçue pour des espaces plus domestiques, ainsi que pour l’équipement « contract » ou de bureaux.

* *Technical information pg. 212*
* *Información técnica pág. 212*
* *Information technique page 212*

–
INTERACTION
INTERACCIÓN
INTERACTION



Wide range of movement: both light source and light axis swivel. | Amplia capacidad de movimientos: rotación tanto de la fuente de luz como de su eje. | Large gamme de mouvements : rotation tant de la source lumineuse que de son axe.

Black marble base. | Base en mármol negro. | Socle en marbre noir.

COCKTAIL

by Francesc Vilaró

(EN) Cocktail by Francesc Vilaró is balance. Creativity and industrialisation. Innovation and aesthetics A portable lamp that works for you, creating and suggesting perfect atmospheres in restaurants, hotels, terraces and homes.

Its versatile design, with timeless shapes in black and white means you can invent atmospheres by creating compositions with different light points

(ES) Cocktail de Francesc Vilaró es equilibrio. Creatividad e industrialización. Innovación y estética. Una lámpara portátil que te acompaña, crea y sugiere atmósferas perfectas en restaurantes, hoteles, terrazas y residencias.

Su diseño versátil, de geometrías atemporales en blanco o negro, permite inventar ambientes creando composiciones con diferentes puntos de luz.

(FR) Cocktail, de Francesc Vilaró, est tout en équilibre. Créativité et industrialisation. Innovation et esthétique. Cette lampe portable vous accompagne en créant des ambiances parfaites en hôtel-restauration, en terrasse et en milieu résidentiel.

Arborant une géométrie intemporelle en blanc ou noir, sa ligne polyvalente permet d'inventer des ambiances en créant des compositions dotées de plusieurs points lumineux.

* *Technical information pg. 194*
* *Información técnica pág. 194*
* *Information technique page 194*

–
LIGHT THAT WORKS FOR YOU
LA LUZ QUE TE ACOMPAÑA
LA LUMIÈRE QUI VOUS ACCOMPAGNE

(EN) Its 4 dimmer settings (100%, 75%, 50%, 25%) help to create the perfect environment for each moment. Also, its high-quality battery lasts for up to 10 hours at 100% capacity and for even longer if the light is dimmed.

(ES) Sus 4 pasos de regulación (100% - 75% - 50% - 25%) ayudan a crear el ambiente idóneo para cada momento. Además, su batería de alta calidad dura hasta 10 h con el 100% de la luz y su duración aumenta si se atenúa la luz.

(FR) Ses 4 niveaux de réglage (100 % - 75 % - 50 % - 25 %) aident à créer le décor parfait en toute occasion. En outre, sa batterie de qualité supérieure dure jusqu'à 10 heures à 100 % d'éclairage et plus longtemps si la lumière est atténuée.

360º directionable head. | Cabeza orientable 360º. | Tête orientable à 360º.

ILARGI

by Iratzoki Lizaso

(EN) Produced using a traditional Polish glassblowing technique, the glass ball comes in two sizes: 23 cm and 39 cm. The detailed selection of finishes and the dimmer touch on the upper part of the light create a natural ambience.

(ES) La bola de vidrio disponible en dos tamaños, 23 cm y 39 cm, ha sido soplada a mano de manera tradicional en Polonia. La selección minuciosa de sus acabados y su atenuador táctil en la parte superior ofrece una cierta sensación de naturalidad.

(FR) Disponible en deux dimensions, 23 cm et 39 cm, la boule de ce modèle a été fabriquée en Pologne selon la technique traditionnelle du verre soufflé à la main. La sélection minutieuse de ses finitions et l'atténuateur tactile situé sur la partie supérieure lui confèrent une certaine sensation de naturel.

** Technical information pg. 202*
** Información técnica pág. 202*
** Information technique page 202*

–
NATURALNESS
NATURALIDAD
TOUT EN NATUREL

INVISIBLE

by Francesc Vilaró

(EN) Invisible is intuition, functionality and lightness but, above all, simplicity. And this characteristic is the source of its beauty. Its simplicity gives it an intrinsic iconic quality.

(ES) Invisible es intuición, funcionalidad y ligereza, pero sobre todo simplicidad. Y es en esta característica donde radica su belleza. Su simplicidad la convierte en un elemento icónico por sí mismo.

(FR) Invisible est intuition, fonctionnalité et légèreté, mais surtout simplicité. Et c'est dans cette caractéristique que se trouve sa beauté. Sa simplicité en fait un élément emblématique par lui-même.

* *Technical information pg. 204*
* *Información técnica pág. 204*
* *Information technique page 204*

–
AUTHENTICITY
AUTENTICIDAD
AUTHENTICITÉ

HALL

by Nahtrang Disseny

(EN) The main attraction of this collection is the identity conveyed by its contemporary lines without losing the simplicity and neutrality that allows it to coexist in spaces with different styles.

(ES) El principal atractivo de esta colección es la identidad que transmite su línea contemporánea sin perder la simplicidad y la neutralidad que le permite convivir en espacios de diferentes estilos.

(FR) Le principal atout de cette collection est l'identité que transmet sa ligne contemporaine sans perdre la simplicité et la neutralité qui lui permettent de s'intégrer dans des espaces de styles différents.

* *Technical information pg. 200*
* *Información técnica pág. 200*
* *Information technique page 200*

–
SIMPLICITY
SIMPLICIDAD
SIMPLICITÉ

PREMIUM

by Jordi Llopis

–
WARMTH
CALIDEZ
CHALEUR

(EN) This table lamp has a classic but contemporary design, a stand with a copper or gold finish and a black screen. Switched on or off, its appearance makes it an ideal type of light for bedrooms and communal areas in hotels.

(ES) Pieza de sobremesa de diseño clásico y contemporáneo con pie de acabados en cobre u oro y pantalla negra. Su presencia, tanto apagada como encendida, la sitúa como una iluminaria ideal para habitaciones y zonas comunes de hoteles.

(FR) Lampe à poser au design classique et contemporain associant un pied aux finitions cuivre ou or et un abat-jour noir. Éteint comme allumé, ce modèle à forte présence est idéal pour les chambres et les espaces publics des hôtels.

** Technical information pg. 206*
** Información técnica pág. 206*
** Information technique page 206*

5.

FLOOR PIE PIED

TUBS 164
INVISIBLE 168
CIRC 172
HALL 174
PREMIUM 176
FLAVIA 178

TUBS

by Nahtrang Disseny

(EN) Tubs is a floor lamp that plays with light, casting geometric shapes in your space. The linear light source has a broad capacity for movement, providing the space with energy and character. Its black marble base gives it an elegant and high-quality look. This is a highly versatile piece, whether for more household, leased or office spaces.

(ES) Tubs es un pie de salón que representa el juego con la luz, lo que permite dibujar formas geométricas. La fuente de luz en forma lineal tiene una amplia capacidad de movimientos, dotando de dinamismo y carácter al espacio. Su base es de mármol negro, lo que le confiere un aspecto de distinción y de gran calidad. Una pieza muy versátil, ya sea para espacios más domésticos, contract u oficinas.

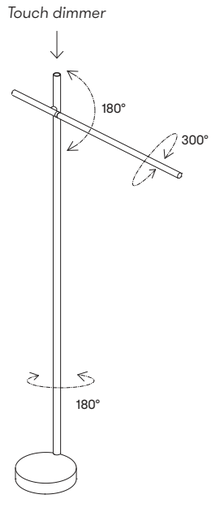
(FR) Tubs est un lampadaire qui permet de jouer avec la lumière et de dessiner des formes géométriques. La source de lumière sous forme linéaire possède une grande capacité de mouvement qui confère dynamisme et caractère à l'espace. En marbre noir, son socle lui donne un aspect distingué et de grande qualité. Pièce très polyvalente conçue pour des espaces plus domestiques, ainsi que pour l'équipement « contract » ou de bureaux.

** Technical information pg. 212*
** Información técnica pág. 212*
** Information technique page 212*

–
INTERACTION
INTERACCIÓN
INTERACTION

Wide range of movement: both light source and light axis swivel. | Amplia capacidad de movimientos: rotación tanto de la fuente de luz como de su eje. | Large gamme de mouvements : rotation tant de la source lumineuse que de son axe.

Black marble base. | Base en mármol negro. | Socle en marbre noir.



INVISIBLE

by Francesc Vilaró

(EN) Its minimalist design is also reflected in its component parts: which are stripped down to the basics necessary to allow it to perform its function. This lamp has three essential components: an LED light source, two identical circumferences that act as counterweights for one another and a thin tube connecting them.

(ES) Su diseño minimalista también se refleja en los elementos que la componen: los justos y necesarios para cumplir su funcionalidad. Tres son sus componentes esenciales: fuente de luz led, dos circunferencias homólogas que trabajan como contrapeso entre sí y un tubo delgado que los une.

(FR) Son design minimaliste se reflète aussi dans les éléments qui la composent : justes et nécessaires pour remplir leur fonction. Trois composants sont essentiels : source de lumière LED, deux circonférences semblables travaillant comme un contrepoids entre elles, et un mince tube qui les relie.

* *Technical information pg. 204*
* *Información técnica pág. 204*
* *Information technique page 204*

–
AUTHENTICITY
AUTENTICIDAD
AUTHENTICITÉ

CIRC

by Josep Patsí

(EN) This luminaire offers minimalist expression with minimal volume, but it is capable of filling any space due to its highly effective light diffusion. It gives a sensation of lightness and it appears as though the piece is emitting its own light.

(ES) Es la mínima expresión con un mínimo volumen, pero con la capacidad de llenar cualquier espacio por la difusión de su iluminación. Aporta una sensación de ligereza y de que la pieza tiene una iluminación propia.

(FR) Réduit à sa plus simple expression dans un minimum de volume, ce modèle sait néanmoins remplir n'importe quel espace par la diffusion de sa lumière. Il apporte une sensation de légèreté et de lumière qui émane de nulle part.

* *Technical information pg. 186*
* *Información técnica pág. 186*
* *Information technique page 186*

–
LIGHTNESS
LIGEREZA
LÉGÈRETÉ

HALL

by Nahtrang Disseny

(EN) This collection has been created to make it an essential element of the hotel sector that also enhances the design of its surroundings thanks to the definition of its lines and its more detailed shapes.

(ES) Esta colección se ha creado para posicionarse como una pieza básica en el sector hotelero pero que ofrece un plus en el diseño gracias a la definición de sus líneas y de sus formas más detalladas.

(FR) Cette collection a été créée pour se positionner comme une pièce basique dans le secteur hôtelier, mais offre un plus dans son design grâce à la définition de ses lignes et de ses formes plus détaillées.

* *Technical information pg. 200*
* *Información técnica pág. 200*
* *Information technique page 200*

–
SIMPLICITY
SIMPLICIDAD
SIMPLICITÉ

PREMIUM

by Jordi Llopis

–
WARMTH
CALIDEZ
CHALEUR

(EN) With a copper or gold finish and black screen, this light is highly distinctive. Switched off, it is like a sculpture that gives character to a particular space and, switched on, it provides a warm and sophisticated light.

(ES) Esta iluminaria de acabados cobre u oro y pantalla negra tiene mucha presencia. Apagada actúa como una escultura que ayuda a construir el espacio y, encendida proporciona una luz cálida y elegante.

(FR) Doté de finitions cuivre ou or et d'un abat-jour noir, ce luminaire possède une forte présence. Éteint, il agit comme une sculpture qui aide à modeler l'espace, tandis qu'allumé il offre une lumière chaude et élégante.

** Technical information pg. 206*
** Información técnica pág. 206*
** Information technique page 206*

FLAVIA

by Benedito Design

(EN) With minimal impact, this piece adds character and provides expressiveness wherever it is installed. Furthermore, great efforts have been made to ensure design consistency between all the pieces to help unify the range.

(ES) Se trata de una pieza que imprime carácter y que aporta expresividad, mediante una mínima intervención, en los espacios donde se coloca. Además, se ha cuidado la coherencia en el diseño de todas las piezas que ayuda a unificar toda la gama.

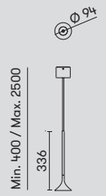
(FR) Il s'agit d'une pièce qui donne du caractère et apporte de l'expressivité grâce à une intervention minimale dans les espaces où elle est placée. En outre, la cohérence a été soignée dans la conception de toutes les pièces aidant ainsi à unifier toute la gamme.

** Technical information pg. 197*
** Información técnica pág. 197*
** Information technique page 197*

–
DISTINCTION
DISTINCIÓN
DISTINCTION

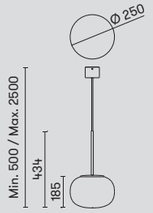
INFORMATION
INFORMACIÓN
INFORMATION

ALIVE



00-6670-05-05
00-6670-21-21
100-240V

LED 6.9W A++ A
575 lm 2700K



00-6671-05-F1
00-6671-21-F1
100-240V

LED 6.9W A++ A
575 lm 2700K

RF 650 | 100 240V | Ⓡ

Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

21 Chrome | Cromo | Chrome

Materials | Materiales | Matériaux

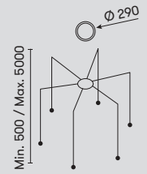
AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

GLASS DIF Diffuser material glass | Material difusor Cristal | Materiau diffusant Verre

New ceiling rose system for a variety of compositions | Nuevo sistema de florón para crear composiciones distintas | Nouveau système de monture permettant de créer différentes compositions

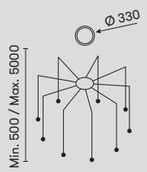
6



00-7064-05-05 (1-10V)
00-7064-21-21 (1-10V)
00-7074-05-05 (Dali)
00-7074-21-21 (Dali)

LED 41.1W A++ A
3450 lm 2700K

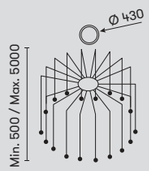
9



00-7065-05-05 (1-10V)
00-7065-21-21 (1-10V)
00-7075-05-05 (Dali)
00-7075-21-21 (Dali)

LED 61.7W A++ A
5175 lm 2700K

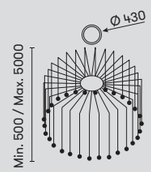
18



00-7066-05-05 (1-10V)
00-7066-21-21 (1-10V)
00-7076-05-05 (Dali)
00-7076-21-21 (Dali)

LED 123.4W A++ A
10350 lm 2700K

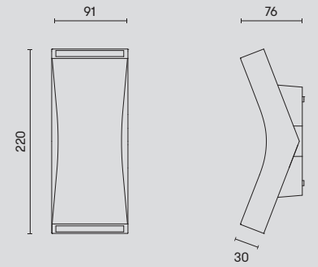
30



00-7067-05-05 (1-10V)
00-7067-21-21 (1-10V)
00-7077-05-05 (Dali)
00-7077-21-21 (Dali)

LED 210W A++ A
17250 lm 2700K

BEND



05-4394-78-M1
05-4394-AH-M1
100-240V

LED CREE 4,5W A++ A
880 lm 3000K

100 240V | Ⓡ

Finishing | Acabados | Finitions

78 White lacquered | Lacado blanco | Laqué en blanc

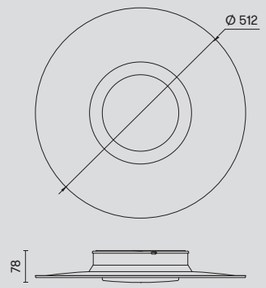
AH Ecobright aluminium | Aluminio ecobright | Aluminium Ecobrigh

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

BIG BANG



05-5085-BW-BW
100-240V

LED 9W (Back) 765 lm 3000K
+
LED 13,5W (Front) A++ A 1147 lm 3000K

100 240V | Ⓡ

Finishing | Acabados | Finitions

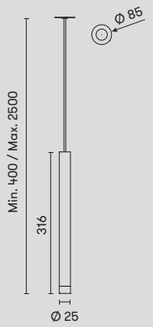
BW Matt white | Blanco mate | Blanc mate + **27** Matt satin finished brass | Latón satinado mate | Laiton satiné mat

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

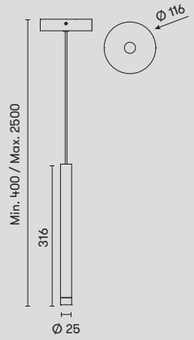
PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

CANDLE



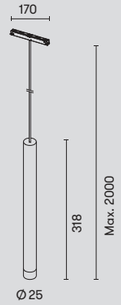
00-6018-27-27 ■ **00-6018-60-60** ■
100-240V

LED 3.2W A++ A
358 lm 2700K



00-6017-27-27 ■ **00-6017-60-60** ■
100-240V

LED 3.2W A++ A
360 lm 2700K



71-8320-05-27 ■ **71-8320-05-60** ■

Low Voltage
Adapted to 48V rail | Adaptada a carril 48V | Adapté à rail de 48 V

Finishing | Acabados | Finitions

27 Matt satin finished brass | Latón satinado mate | Laiton satiné mat

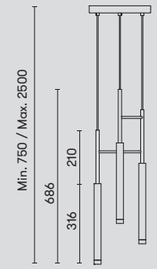
60 Black | Negro | Noir

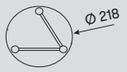
Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

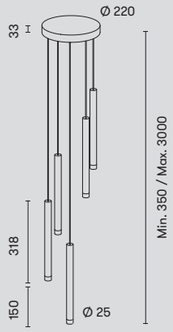
GLASS MAT DIF Diffuser material matt glass | Material difusor vidrio mate | Materiau diffusant Verre





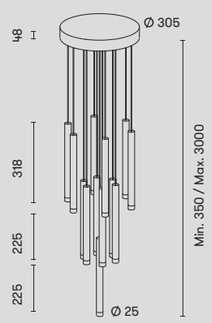
00-6021-27-27 ■ (Mains dimming)
00-6021-60-60 ■ (Mains dimming)
220-240V

LED 3×3.2W A++ A
1075 lm 2700K



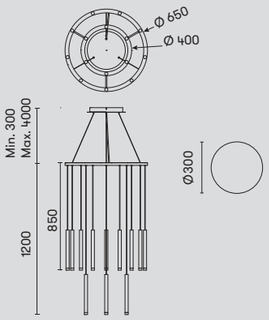
00-8317-60-27 ■ (DALI)
00-8317-60-60 ■ (DALI)
00-8318-60-27 ■ (0-10V)
00-8318-60-60 ■ (0-10V
100-240V

LED 5×3.2W A++ A
844 lm 2700K



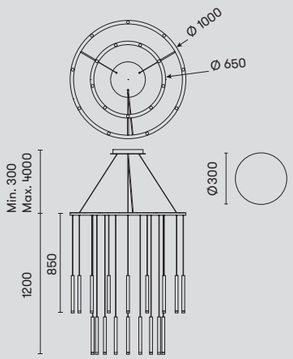
00-8319-60-27 ■ (DALI)
00-8319-60-60 ■ (DALI)
00-8320-60-27 ■ (0-10V)
00-8320-60-60 ■ (0-10V)
100-240V

LED 13×3.2W A++ A
2194 lm 2700K



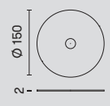
00-6019-27-27 ■ (1-10V)
00-6020-27-27 ■ (DALI)

LED 15×3W A++ A
5452 lm 2700K



00-6066-27-27 ■ (1-10V)
00-6067-27-27 ■ (DALI)

LED 18×3W A++ A
6700 lm 2700K



71-6022-27-27 ■
71-6022-60-60 ■

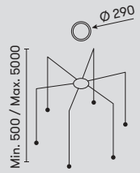
Aluminium disc accessory | Accesorio disco de aluminio | Accessoire disque en aluminium

71-8318-F9-F9

Tinted glass diffuser accessory | Accesorio difusor vidrio matizado | Accessoire diffuseur en verre mat

New ceiling rose system for a variety of compositions | Nuevo sistema de florón para crear composiciones distintas | Nouveau système de monture permettant de créer différentes compositions

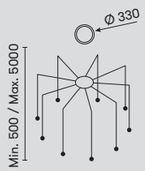
6



00-6662-14-27 ☐ (1-10V) 100-240V
00-6663-14-27 ☐ (Dali) 220-240V
00-6662-14-60 ☐ (1-10V) 100-240V
00-6663-14-60 ☐ (Dali) 220-240V

LED 18.8W A++ A
2165 lm 2700K

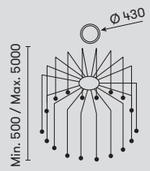
9



00-6664-14-27 ☐ (1-10V) 100-240V
00-6665-14-27 ☐ (Dali) 220-240V
00-6664-14-60 ☐ (1-10V) 100-240V
00-6665-14-60 ☐ (Dali) 220-240V

LED 28.1W A++ A
3250 lm 2700K

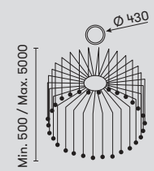
18



00-6666-14-27 ☐ (1-10V) 100-277V
00-6667-14-27 ☐ (Dali) 100-277V
00-6666-14-60 ☐ (1-10V) 100-277V
00-6667-14-60 ☐ (Dali) 100-277V

LED 56.7W A++ A
6700 lm 2700K

30

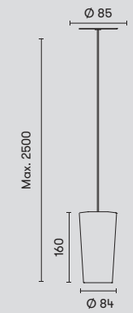


00-6668-14-27 ☐ (1-10V) 100-277V
00-6669-14-27 ☐ (Dali) 100-277V
00-6668-14-60 ☐ (1-10V) 100-277V
00-6669-14-60 ☐ (Dali) 100-277V

LED 98.8W A++ A
10900 lm 2700K

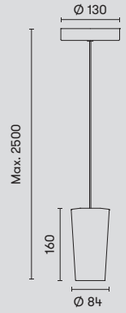
The white ceiling rose can be painted matte black upon request. | Los florones de color blanco pueden ser pintados, bajo pedido, de negro mate. | Les bases d'alimentation de couleur blanche peuvent être peintes en noir mat sur demande.

CATENARIA



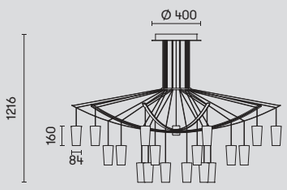
00-7615-14-55 ☐

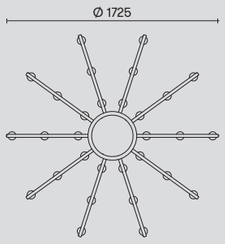
LED 6.7W A++ A
580 lm 3000K



00-7614-21-55 ◨

LED 6.3W A++ A
580 lm 3000K





20-7612-21-55 ◨ (Dali)
20-7613-21-55 ◨ (1-10V)

LED 201W A++ A
17400 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

14 White | Blanco | Blanc

21 Chrome | Cromo | Chrome

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

MRBL Marble | Mármol | Marbre

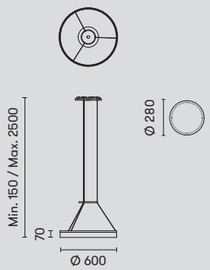
AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

ALB Alabaster | Alabastro | Alabastro

PMMA PMMA | PMMA | PMMA

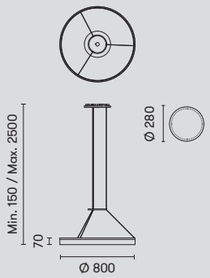
GLASS OPAL 3 DIF Diffuser material triplex Opal glass | Material difusor cristal opal tríplex | Materiau diffusant verre opal triplex

CIRC



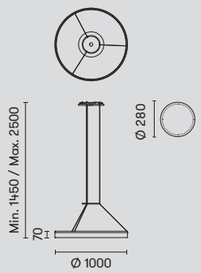
00-0001-BW-M3 ☐ (Standard)
00-0641-BW-M3 ☐ (Dimmable 1-10V)
100-240V

LED 22W A++ A
2112 lm 3000K



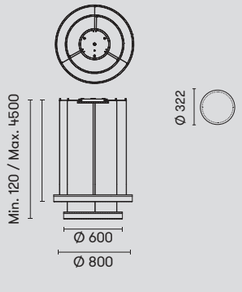
00-0002-BW-M3 ☐ (Standard)
00-0642-BW-M3 ☐ (Dimmable 1-10V)
100-240V

LED 31W A++ A
2976 lm 3000K



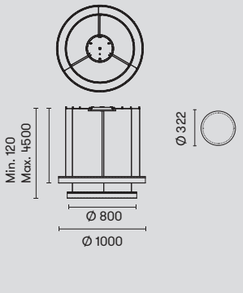
00-3642-BW-M3 ☐ (Standard)
00-3646-BW-M3 ☐ (Dimmable 1-10V)
100-240V

LED 36W A++ A
3456 lm 3000K



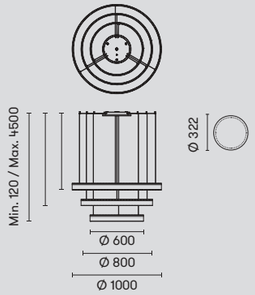
00-3647-BW-M3 ☐ (Standard)
100-240V

LED 53W A++ A
5088 lm 3000K



00-3648-BW-M3 ☐ (Standard)
100-240V

LED 67W A++ A
6432 lm 3000K



00-3649-BW-M3 ☐ (Standard)
100-240V

LED 89W A++ A
8544 lm 3000K

LED

71-2241-00-00

Controller with remote control for **Standard Version**

Controlador con mando a distancia para **Versiones Estándar**

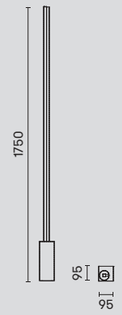
Contrôleur avec télécommande pour **Versions Standard**

INCLUDED

* Dimmers compatible at www.leds.c-4.com (Products & Downloads)

* Compatibilidad con reguladores corte de fase en www.leds-c4.com (Productos & Descargas)

* Compatible avec des variateurs en coupure de phase que vous pouvez consulter www.leds-c4.com (Produits & Téléchargements)



25-2934-BW-M3 ☐
100-240V

LED 27W A++ A
2.592 lm 3000K

Accessory for transit areas
Accesorio para zonas transitadas
Accessoire pour zones de passage

Rotation movement 350°
Movimiento rotación 350°
Mouvement de rotation 350°

Touch dimmer

100 240V
350°
TOUCH

Finishing | Acabados | Finitions

BW Matt white | Blanco mate | Blanc mate

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

100 240V
Dimming

Finishing | Acabados | Finitions

BW Matt white | Blanco mate | Blanc mate

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

CIRCULAR

Light direction | Dirección de la luz | Direction de la lumière

D Inward
Interior
Intérieur

F Outward
Exterior
Extérieur

S Downwards
Bajo
Vers le bas

Ceiling rose | Tipo florón | Type de monture

4 Surface
Superficie
Surface

5 Recessed
Empotrable
Encastrés

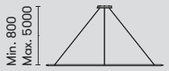
Model | Modelo | Modèle

A Ø600 mm 31.7W
2880 lm

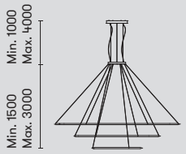
K Ø900 mm 45W
4350 lm

B Ø1200 mm 63.5W
5760 lm

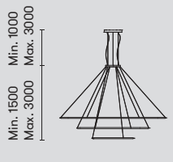
C Ø2000 mm 120W
10080 lm



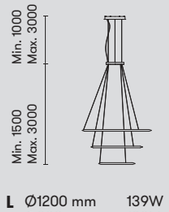
D Ø3000 mm 178W
14880 lm



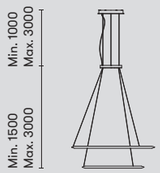
G Ø3000 mm 368W
Ø2000 mm 30720 lm
Ø1200 mm



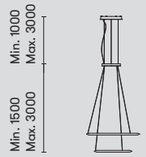
H Ø2000 mm 224W
Ø1200 mm 18720 lm
Ø600 mm



L Ø1200 mm 139W
Ø900 mm 13344 lm
Ø600 mm



M Ø1200 mm 108W
Ø900 mm 10360 lm



N Ø900 mm 76W
Ø600 mm 7296 lm

Kelvin

A 2400 **V** 2700 **W** 3000 (Standard) **X** 4000

Power supply | Alimentación | Alimentation

OU On / Off — 100-240V

DU Dali — 100-240V

RU 0 - 10V — 100-240V

Finishing | Acabados | Finitions

14 White - Blanco - Blanc **05** Black - Negro - Noir **EF** Golden - Dorado - Doré

71-5961-00-00

Optional Casambi accessory on all models; only when RU and DA can be regulated - Accesorio opcional Casambi en todos los modelos; solo cuando se puede regular RU y DA - Accessoire Casambi en option sur tous les modèles ; uniquement en cas de possibilité de réglage RU et DA

Customise your product | Personaliza tu producto | Personnalisez votre produit

Reference example | Ejemplo de referencia | Exemple de référence

C	F	4	G	-	00	X	9	AZ	DU	05
			Ø3000 Ø2000 Ø1200			4000			DALI	Black Negro Noir

Product range Familia Famille	Light direction Dirección luz Direction de la lumière	Celing rose Florón Monture	Model Modelo Modèle	Guide Guión Trait d'union	Power Potencia Puissance	Kelvin Kelvin Kelvin	CRI CRI CRI	Angle Ángulo Angle	Power supply Alimentación Alimentation	Finish Acabados Finition
C	Inward **D** Interior Intérieur	**4**	Ø600 **A**	—	**00**	2400 **A**	CRI >90 **9**	**AZ**	ON / OFF **OU**	White **14** Blanco Blanc
			Ø900 **K**			2700 **V**			DALI **DU**	
	Outward **F** Exterior Extérieur	**5***	Ø1200 **B**			3000 **W** (Standard)				Black **05** Negro Noir
			Ø2000 **C**						0 - 10V **RU**	
	Downwards **S** Bajo Vers le bas		Ø3000 **D**			4000 **X**				Golden **EF** Dorado Doré
			Ø3000 **G** Ø2000 Ø1200							
			Ø2000 **H** Ø1200 Ø600							
			Ø1200 **L** Ø900 Ø600							
			Ø2000 **M** Ø900							
			Ø900 **N** Ø600							

* Can only be combined with the models A B C D | Combinable solo con los modelos A B C D | Combinable uniquement avec les modèles A, B, C et D

Please contact our sales team further technical information | Por favor, consulte a nuestro equipo de ventas para obtener más información técnica | Veuillez consulter notre équipe commerciale pour plus d'informations techniques.

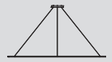
CIRCULAR

Light direction | Dirección de la luz | Direction de la lumière

D Inward
Interior
Intérieur

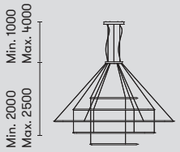
F Outward
Exterior
Extérieur

Ceiling rose | Tipo florón | Type de monture

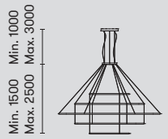


4 Surface
Superficie
Surface

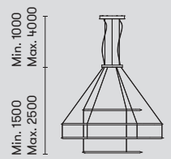
Model | Modelo | Modèle



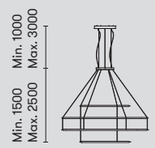
E Ø1200 mm 558W
Ø2000 mm 46560 lm
Ø3000 mm
Ø2000 mm
Ø1200 mm



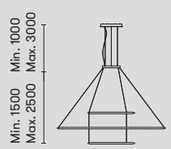
F Ø600 mm 328W
Ø1200 mm 27360 lm
Ø2000 mm
Ø1200 mm
Ø600 mm



I Ø1200 mm 380W
Ø2000 mm 31680 lm
Ø2000 mm
Ø1200 mm



J Ø600 mm 207W
Ø1200 mm 17280 lm
Ø1200 mm
Ø600 mm



O Ø900 mm 210W
Ø2000 mm 20160 lm
Ø900 mm

Kelvin

A 2400 **V** 2700 **W** 3000 (Standard) **X** 4000

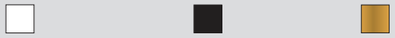
Power supply | Alimentación | Alimentation

OU On / Off — 100-240V

DU Dali — 100-240V

RU 0 - 10V — 100-240V

Finishing | Acabados | Finitions



14 White - Blanco - Blanc **05** Black - Negro - Noir **EF** Golden - Dorado - Doré

71-5961-00-00

Optional Casambi accessory on all models; only when RU and DA can be regulated - Accesorio opcional Casambi en todos los modelos; solo cuando se puede regular RU y DA - Accessoire Casambi en option sur tous les modèles ; uniquement en cas de possibilité de réglage RU et DA

Customise your product | Personaliza tu producto | Personnalisez votre produit

Reference example | Ejemplo de referencia | Exemple de référence

C	F	4	G	-	00	X	9	AZ	DU	05
			Ø3000 Ø2000 Ø1200			4000			DALI	Black Negro Noir

Product range Familia Famille	Light direction Dirección luz Direction de la lumière	Celing rose Florón Monture	Model Modelo Modèle	Guide Guión Trait d'union	Power Potencia Puissance	Kelvin Kelvin Kelvin	CRI CRI CRI	Angle Ángulo Angle	Power supply Alimentación Alimentation	Finish Acabados Finition
C	Inward **D** Interior Intérieur Outward **F** Exterior Extérieur	**4**	Ø1200 **E** Ø2000 Ø3000 Ø2000 Ø1200 Ø600 **F** Ø1200 Ø2000 Ø1200 Ø600 Ø1200 **I** Ø2000 Ø2000 Ø1200 Ø600 **J** Ø1200 Ø1200 Ø600 Ø900 **O** Ø2000 Ø900	—	**00**	2400 **A** 2700 **V** 3000 **W** (Standard) 4000 **X**	CRI >90 **9**	**AZ**	ON / OFF **OU** DALI **DU** 0 - 10V **RU**	White **14** Blanco Blanc Black **05** Negro Noir Golden **EF** Dorado Doré

Please contact our sales team further technical information | Por favor, consulte a nuestro equipo de ventas para obtener más información técnica | Veuillez consulter notre équipe commerciale pour plus d'informations techniques.

CIRCULAR

Light direction | Dirección de la luz | Direction de la lumière

V Inward
Interior
Intérieur

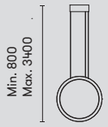
P Side
Exterior
Extérieur

Ceiling rose | Tipo florón | Type de monture

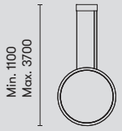
4 Surface
Superficie
Surface

5 Recessed
Empotrable
Encastrés

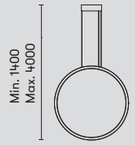
Model | Modelo | Modèle



A Ø600 mm 31.7W
2880 lm



K Ø900 mm 45W
4350 lm



B Ø1200 mm 63.5W
5760 lm

Kelvin

A 2400 **V** 2700 **W** 3000 (Standard) **X** 4000

Power supply | Alimentación | Alimentation

OU On / Off — 100-240V

DU Dali — 100-240V

RU 0 - 10V — 100-240V

Finishing | Acabados | Finitions

14 White - Blanco - Blanc **05** Black - Negro - Noir **EF** Golden - Dorado - Doré

71-5961-00-00

Optional Casambi accessory on all models; only when RU and DA can be regulated - Accesorio opcional Casambi en todos los modelos; solo cuando se puede regular RU y DA - Accessoire Casambi en option sur tous les modèles ; uniquement en cas de possibilité de réglage RU et DA

Customise your product | Personaliza tu producto | Personnalisez votre produit

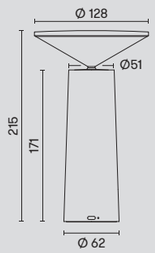
Reference example | Ejemplo de referencia | Exemple de référence

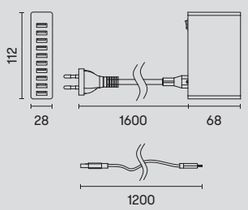
C	V	4	A	-	00	X	9	AZ	DU	05
			Ø600			4000			DALI	Black Negro Noir

Product range Familia Famille	Light direction Dirección luz Direction de la lumière	Celing rose Florón Monture	Model Modelo Modèle	Guide Guión Trait d'union	Power Potencia Puissance	Kelvin Kelvin Kelvin	CRI CRI CRI	Angle Ángulo Angle	Power supply Alimentación Alimentation	Finish Acabados Finition
C	Inward **V** Interior Intérieur	**4**	Ø600 **A**	—	**00**	2400 **A**	CRI >90 **9**	**AZ**	ON / OFF **OU**	White **14** Blanco Blanc
			Ø900 **K**			2700 **V**			DALI **DU**	
	Side **P** Exterior Extérieur	**5**	Ø1200 **B**			3000 **W** (Standard)			0 - 10V **RU**	Black **05** Negro Noir
						4000 **X**				Golden **EF** Dorado Doré

Please contact our sales team further technical information | Por favor, consulte a nuestro equipo de ventas para obtener más información técnica | Veuillez consulter notre équipe commerciale pour plus d'informations techniques.

COCKTAIL





Finishing | Acabados | Finitions

14 White | Blanco | Blanc

05 Black | Negro | Noir

EX Olive Grey | Gris Oliva | Gris olive

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PC DIF Diffuser material polycarbonate | Material difusor policarbonato | Materiau diffusant polycarbonate

10-7063-14-14 (Touch dimming) 100-240V
10-7063-05-05 (Touch dimming) 100-240V

LED 3W
290 lm 3000K

10-8327-14-14 (Touch dimming) 100-240V
10-8327-05-05 (Touch dimming) 100-240V
10-8327-EX-EX (Touch dimming) 100-240V

LED 3W
237 lm 2700K

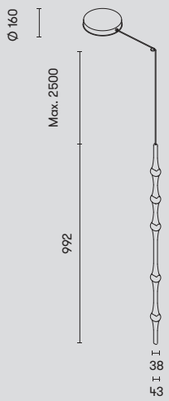
Multiple Charger | Cargador múltiple | Chargeur multiple
71-7579-05-00 - 100-240V
10 positions
50W

Touch dimmer
25% - 50% - 75% -
100% - Off

Battery - Batería - Batterie
100% - 10h | 75% - 12h
50% - 18h | 25% - 30h

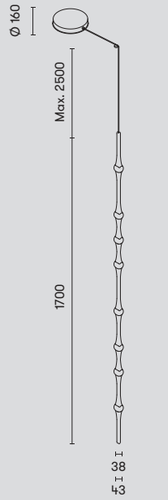
Rotation movement 360°
Movimiento rotación 360°
Mouvement de rotation 360°

DEW



00-8304-05-M1 (DALI) 180-277V
00-8305-05-M1 (0-10V) 180-277V

LED SAMSUNG 10W A++ A
782 lm 2700K



00-8306-05-M1 (DALI) 180-277V
00-8307-05-M1 (0-10V) 180-277V

LED SAMSUNG 17W A++ A
1383 lm 2700K

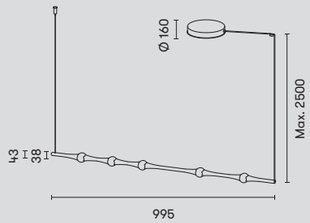
Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

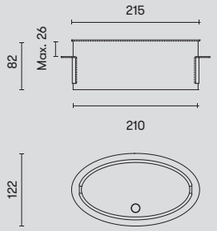
PC DIF Diffuser material polycarbonate | Material difusor policarbonato | Materiau diffusant polycarbonate



00-8302-05-M1 (DALI) 180-277V
00-8303-05-M1 (0-10V) 180-277V

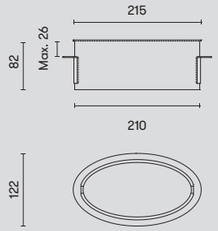
LED SAMSUNG 10W A++ A
782 lm 2700K

ELY



05-7563-14-M1* ☐ (Touch dimming) 100-240V

LED 8.4W A++ A
485 lm 3000K



05-7564-14-M1** ☐ (On-Off) 100-240V

LED 8.4W A++ A
485 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

14 White | Blanco | Blanc

21 Chrome | Cromo | Chrome

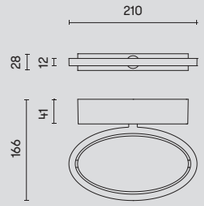
DO Matt gold | Dorado mate | Doré mat

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

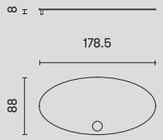
AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PVC SHADE Shade material | Material pantalla
PVC | Matériels abat-jour PVC



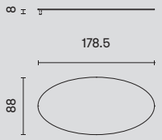
05-7562-14-M1** ☐ (On-Off) 220-240V

LED 10.6W A++ A
665 lm 3000K



* **71-7563-21-21**
* **71-7563-DO-DO**

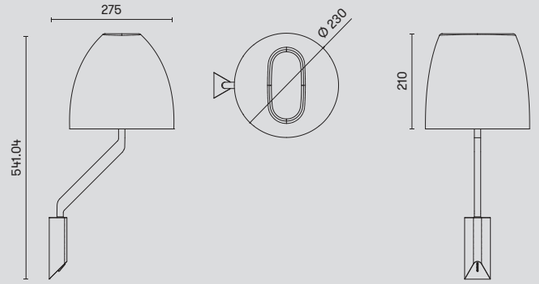
Optional accessory | Accesorio opcional |
Accessoire en option



** **71-7564-21-21**
** **71-7564-DO-DO**

Optional accessory | Accesorio opcional |
Accessoire en option

FLAVIA



05-3686-21-M1 ◨

1 × E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=125mm Ø=78mm
Fluorescent - LED

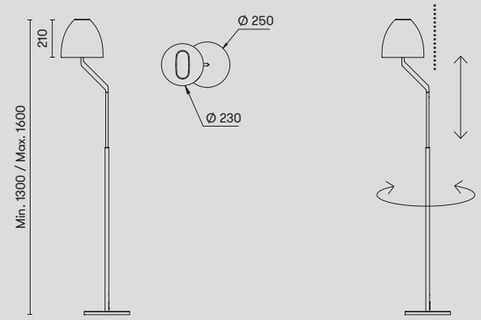
Finishing | Acabados | Finitions

21 Chrome | Cromo | Chrome

Materials | Materiales | Matériaux

ZAMAK Zamak | Zamak | Zamak

PMMA SHADE Shade material PMMA | Material pantalla
PMMA | Matériels abat-jour PMMA



25-3686-21-M1 ◨

1 × E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=125mm Ø=78mm
Fluorescent - LED

Finishing | Acabados | Finitions

21 Chrome | Cromo | Chrome

Materials | Materiales | Matériaux

ZAMAK Zamak | Zamak | Zamak

PMMA SHADE Shade material PMMA | Material pantalla
PMMA | Matériels abat-jour PMMA

HALL

1-Step

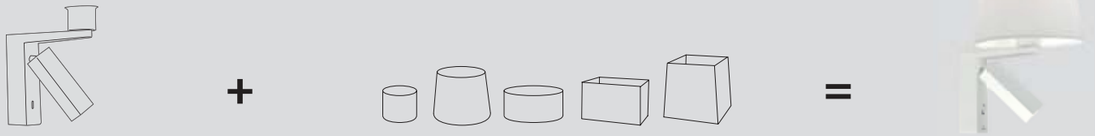
Choose the structure in the finish that best suits you. | Elige la estructura en el acabado que más te guste. | Choisissez la structure dans la finition que vous préférez.

2-Step

Select the shape, size and finish of the shade. You can see our recommendations on the following pages.
Elige la forma, tamaño y acabado de la pantalla. Verás nuestras recomendaciones en las páginas siguientes.
Choisissez la forme, la dimension et la finition de l'abat-jour. Vous trouverez nos recommandations dans les pages suivantes.

3-Step

Your lamp is now ready!
¡Tu lámpara está lista!
Votre lampe est prête !



Round shades
Pantallas redondas
Abat-jour ronds

Finishing | Acabados | Finitions

- **14** White | Blanco | Blanc
- **BY** Beige | Beige | Beige
- **AJ** Opera grey | Gris ópera | Gris opéra

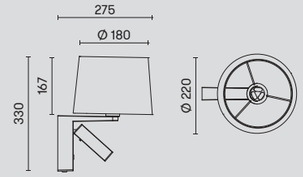
PAN-175-14 ☐ 5	PAN-177-14 ☐ 6	PAN-157-14 ☐ 5	PAN-194-AJ ☐ 8	PAN-161-14 ☐ 5
PAN-175-BY ☐ 5	PAN-177-BY ☐ 6	PAN-157-BY ☐ 5		PAN-161-BY ☐ 5

Squared shades
Pantallas cuadradas
Abat-jour carrés

Finishing | Acabados | Finitions

- **14** White | Blanco | Blanc
- **BY** Beige | Beige | Beige

PAN-178-14 ☐ 10	PAN-179-14 ☐ 10	PAN-180-14 ☐ 5	PAN-176-14 ☐ 6
PAN-178-BY ☐ 10	PAN-179-BY ☐ 10	PAN-180-BY ☐ 5	PAN-176-BY ☐ 6



05-1941-BW-82 ☐ + PAN
05-1941-81-82 ▩ + PAN
100-240V

1 × E-27 Max. 60W
Max. L=130mm Ø=60mm
Halogen - Fluorescent - LED
LED CREE 3W A++ C
162 lm 3000K

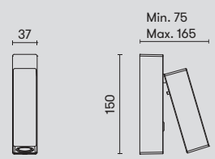
4 | 100 240V | 2x | ®

Finishing | Acabados | Finitions

- **BW** Matt white | Blanco mate | Blanc mate
- **81** Satin nickel | Níquel satinado | Nickel satiné

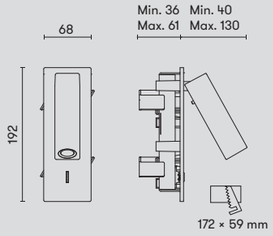
Materials | Materiales | Matériaux

- AL — Aluminium | Aluminio | Aluminium
- TEXTIL SHADE — Shade material fabric | Material pantalla tela | Matériels abat-jour tissu



05-1940-BW-BW ☐
05-1940-81-81 ▩
100-240V

LED CREE 3W A++ C
162 lm 3000K



05-4787-BW-BW ☐
05-4787-81-81 ▩
100-240V

LED CREE 3W A++ C
162 lm 3000K

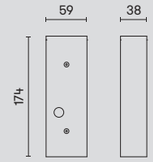
5 | 100 240V | ⏻ | RF 850 | ® | ®

Finishing | Acabados | Finitions

- **BW** Matt white | Blanco mate | Blanc mate
- **81** Satin nickel | Níquel satinado | Nickel satiné

Materials | Materiales | Matériaux

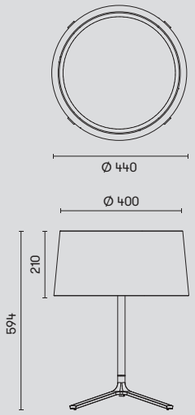
- AL — Aluminium | Aluminio | Aluminium
- ZAMAK — Zamak | Zamak | Zamak



71-4787-AV-AV

Recessing kit for brick wall
Kit para empotrar en pared de obra
Kit pour encastrer au mur

HALL



10-1940-05-H13W
10-1940-BW-T007

3 × E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=146mm Ø=52mm
Fluorescent - LED

Top diffuser | Difusor Superior | Diffuseur Supérieur

Finishing | Acabados | Finitions

BW Matt white | Blanco mate | Blanc mate + SHADE **T007** White | Blanco | Blanc

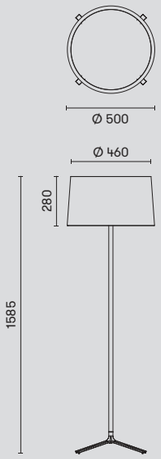
05 Black | Negro | Noir + SHADE **H13W** Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

TEXTIL SHADE Shade material fabric | Material pantalla tela | Matériels abat-jour tissu

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA



25-1940-05-H13W
25-1940-BW-T007

3 × E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=176mm Ø=60mm
Fluorescent - LED

Top diffuser | Difusor Superior | Diffuseur Supérieur

Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir + SHADE **H13W** Black | Negro | Noir

BW Matt white | Blanco mate | Blanc mate + SHADE **T007** White | Blanco | Blanc

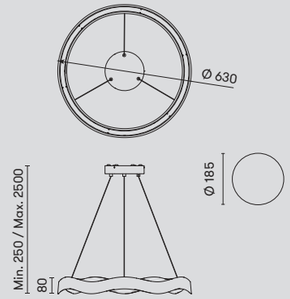
Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

TEXTIL SHADE Shade material fabric | Material pantalla tela | Matériels abat-jour tissu

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

HELLO



00-5275-BW-M1 (Mains dimming)*
00-5275-CT-M1 (Mains dimming)*
220-240V

LED 24.3W A++ A
2300 lm 2700K

Finishing | Acabados | Finitions

BW Matt white | Blanco mate | Blanc mate

CT Wood brown | Marrón madera | Bois marron

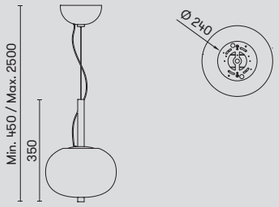
Materials | Materiales | Matériaux

PUR Polyurethane | Poliuretano | Polyuréthane

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

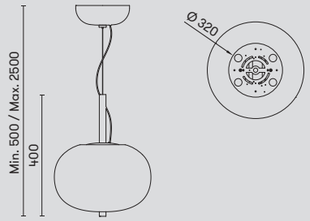
* Dimmers compatible at www.leds.c-4.com (Products & Downloads)
* Compatibilidad con reguladores corte de fase en www.leds-c4.com (Productos & Descargas)
* Compatible avec des variateurs en coupure de phase que vous pouvez consulter www.leds-c4.com (Produits & Téléchargements)

ILARGI



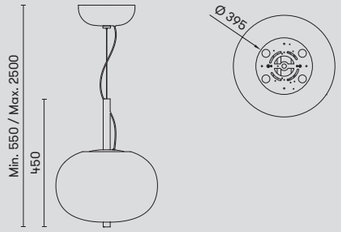
00-6010-92-F9 ■ (1-10V) 120-277V
00-6010-93-F9 ■ (1-10V) 120-277V
00-6452-92-F9 ■ (Phase Cut) 220-240V
00-6452-93-F9 ■ (Phase Cut) 220-240V
00-6454-92-F9 ■ (Dali) 220-240V
00-6454-93-F9 ■ (Dali) 220-240V

LED 8.5W
800 lm 2700K



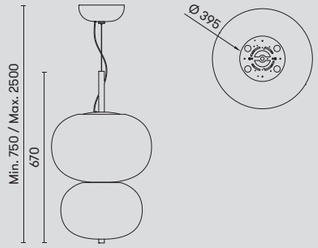
00-6011-92-F9 ■ (1-10V) 120-277V
00-6011-93-F9 ■ (1-10V) 120-277V
00-6455-92-F9 ■ (Phase Cut) 220-240V
00-6455-93-F9 ■ (Phase Cut) 220-240V
00-6457-92-F9 ■ (Dali) 220-240V
00-6457-93-F9 ■ (Dali) 220-240V

LED 14.8W
1315 lm 2700K



00-6012-92-F9 ■ (1-10V) 100-240V
00-6012-93-F9 ■ (1-10V) 100-240V
00-6458-92-F9 ■ (Phase Cut) 220-240V
00-6458-93-F9 ■ (Phase Cut) 220-240V
00-6460-92-F9 ■ (Dali) 220-240V
00-6460-93-F9 ■ (Dali) 220-240V

LED 21.4W
1880 lm 2700K



00-6013-92-F9 ■ (1-10V) 100-240V
00-6013-93-F9 ■ (1-10V) 100-240V
00-6461-92-F9 ■ (Phase Cut) 220-240V
00-6461-93-F9 ■ (Phase Cut) 220-240V
00-6463-92-F9 ■ (Dali) 100-277V
00-6463-93-F9 ■ (Dali) 100-277V

LED 36.1W
3195 lm 2700K

220 240V | POWER LED | ®

Finishing | Acabados | Finitions

92 Fresno dark | Fresno oscuro | Frêne foncé

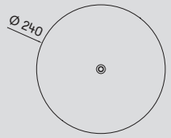
93 Fresno light | Fresno claro | Frêne clair

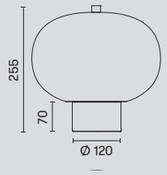
Materials | Materiales | Matériaux

WOOD Wood | Madera | Bois

ST Steel | Acero | Acier

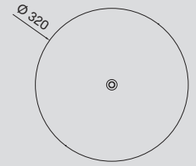
GLASS OPAL3 DIF Diffuser material triplex opal glass | Material difusor cristal opal tríplex | Materiau diffusant verre opal triplex

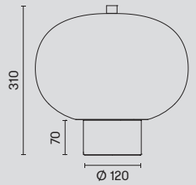




10-6010-92-F9 ■ (Touch dimming) 100-240V
10-6010-93-F9 ■ (Touch dimming) 100-240V

LED 8.5W
800 lm 2700K





10-6011-92-F9 ■ (Touch dimming) 100-240V
10-6011-93-F9 ■ (Touch dimming) 100-240V

LED 14.8W
1315 lm 2700K

100 240V | TOUCH | POWER LED | ®

Finishing | Acabados | Finitions

92 Fresno dark | Fresno oscuro | Frêne foncé

93 Fresno light | Fresno claro | Frêne clair

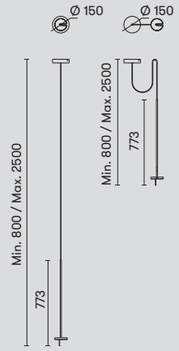
Materials | Materiales | Matériaux

WOOD Wood | Madera | Bois

GLASS OPAL3 DIF Diffuser material triplex Opal glass | Material difusor cristal opal tríplex | Materiau diffusant verre opal triplex

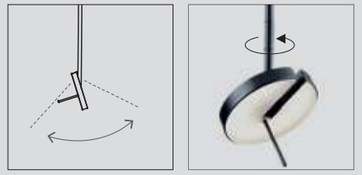
Touch dimmer

INVISIBLE



00-5693-05-05 ■ (Mains dimming)*
220-240V | 3000K
00-7382-05-05 ■ (Mains dimming)*
220-240V | 2700K

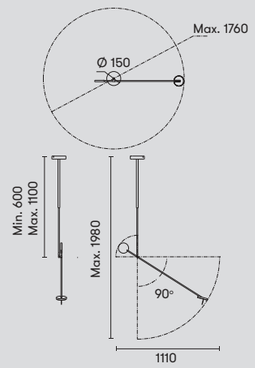
LED 9W A++ A
765 lm



* Dimmers compatible at www.leds.c-4.com (Products & Downloads)

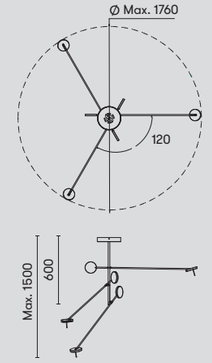
* Compatibilidad con reguladores corte de fase en www.leds-c4.com (Productos & Descargas)

* Compatible avec des variateurs en coupure de phase que vous pouvez consulter www.leds-c4.com (Produits & Téléchargements)



00-5694-05-05 ■ (Mains dimming)*
220-240V | 3000K
00-7383-05-05 ■ (Mains dimming)*
220-240V | 2700K

LED 9W A++ A
765 lm



00-5695-05-05 ■ (Standard)
100-240V | 3000K
00-5696-05-05 ■ (Mains dimming)*
220-240V | 3000K
00-7384-05-05 ■ (Standard)
100-240V | 2700K
00-7385-05-05 ■ (Mains dimming)*
220-240V | 2700K

LED 27W A++ A
2295 lm

1 | RF 750 | 220 240V | 350° | ®

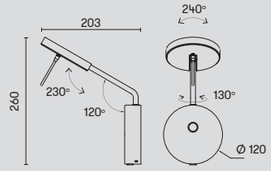
Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

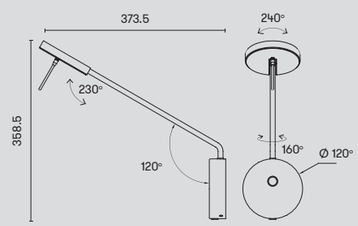
ST Steel | Acero | Acier

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA



05-7380-05-05 ■ (Touch dimming)
3000K
05-7382-05-05 ■ (Touch dimming)
2700K

LED 9W A++ A
765 lm



05-7381-05-05 ■ (Touch dimming)
3000K
05-7383-05-05 ■ (Touch dimming)
2700K

LED 9W A++ A
765 lm

6 | ⏻ | 100 240V | ®

Finishing | Acabados | Finitions

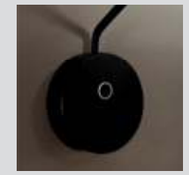
05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

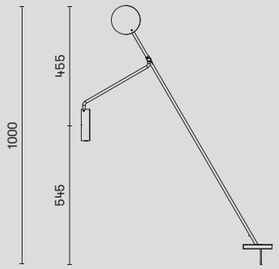
ST Steel | Acero | Acier

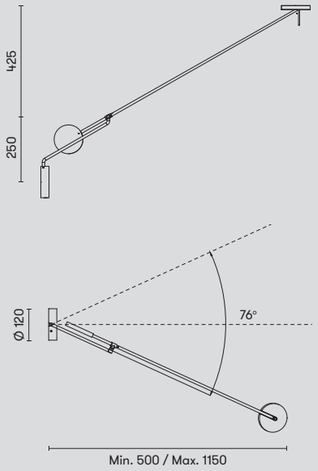
PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA



Touch dimmer

INVISIBLE





05-5693-05-05 ■ (Touch dimming)
100-240V | 3000K
05-7385-05-05 ■ (Touch dimming)
100-240V | 2700K

LED 9W A++ A
765 lm

RF 750 | 100 240V | TOUCH | 5 m | ®

Finishing | Acabados | Finitions

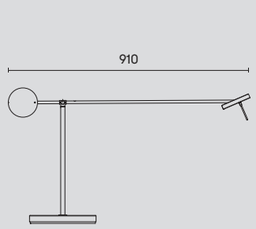
05 Black | Negro | Noir

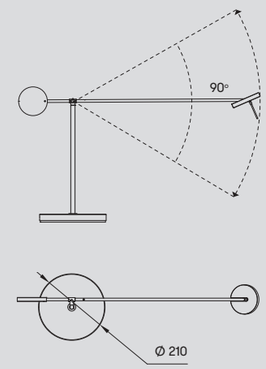
Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

5 m.





10-5693-05-05 ■ (Touch dimming)
100-240V | 3000K
10-7385-05-05 ■ (Touch dimming)
100-240V | 2700K

LED 9W
765 lm

100 240V | RF 750 | 350° | 0-90° | TOUCH | POWER LED | ®

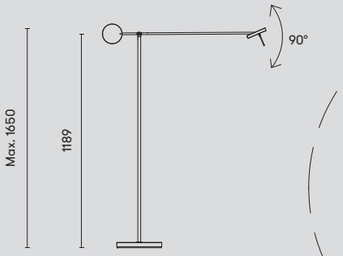
Finishing | Acabados | Finitions

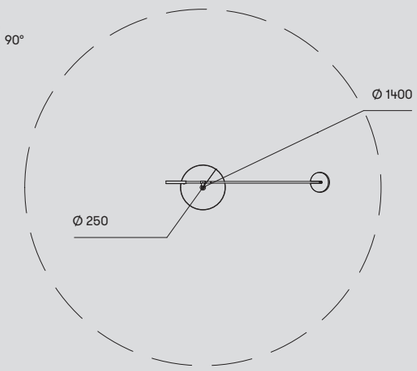
05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA





25-5693-05-05V1 ■
100-240V | 3000K
25-7385-05-05 ■
100-240V | 2700K

LED 9W
765 lm

100 240V | RF 750 | 350° | 0-90° | POWER LED | ®

Finishing | Acabados | Finitions

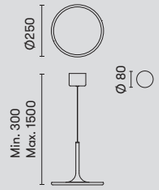
05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

NET



00-3685-BW-M1 □
100-240V

LED 15W A++ A
1440 lm 3000K

LED

71-2241-00-00

Controller with remote control for 00-0003 | Controlador con mando a distancia para 00-0003 | Contrôleur avec télécommande pour 00-0003

Dimmer | Regulador de intensidad | Régulateur d'intensité

INCLUDED Batteries included | Pilas incluidas | Piles fournies

1 | 100 240V | Dimming | ®

Finishing | Acabados | Finitions

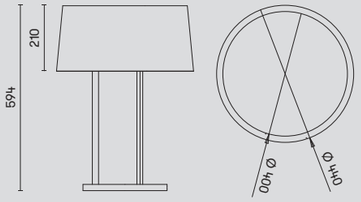
BW Matt white | Blanco mate | Blanc mate

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PS DIF Diffuser material polystyrene | Material difusor Poliestireno | Materiau diffusant Polystyrène

PREMIUM



10-5076-06-H13W
10-5076-01-H13W

3 × E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=140mm Ø=52mm
Fluorescent - LED

Top diffuser | Difusor Superior | Diffuseur Supérieur

Finishing | Acabados | Finitions

06 Cooper | Cobre | Cuivre + **H13W** Black | Negro | Noir

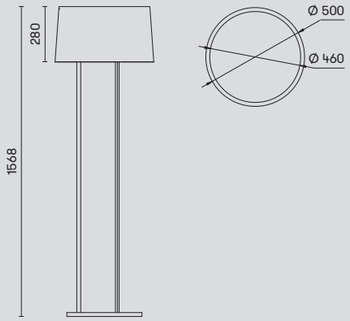
01 Gold plating| Oro electrolítico| Dorure à l'or par électrolyse + **H13W** Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

TEXTIL SHADE Shade material fabric | Material pantalla tela | Matériels abat-jour tissu

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA



25-5076-06-H13W
25-5076-01-H13W

3 × E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=176mm Ø=60mm
Fluorescent - LED

Top diffuser | Difusor Superior | Diffuseur Supérieur

Finishing | Acabados | Finitions

06 Cooper | Cobre | Cuivre + **H13W** Black | Negro | Noir

01 Gold plating| Oro electrolítico| Dorure à l'or par électrolyse + **H13W** Black | Negro | Noir

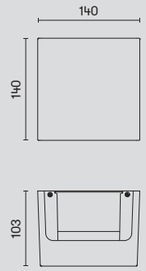
Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

TEXTIL SHADE Shade material fabric | Material pantalla tela | Matériels abat-jour tissu

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

PRIME



05-5956-BW-BW
05-5956-Z5-Z5 (Mains dimming)*
220-240V

LED 40W A++ A
4000 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

BW Matt white | Blanco mate | Blanc mate

Z5 Anthracite grey | Gris antracita | Gris anthracite

Materials | Materiales | Matériaux

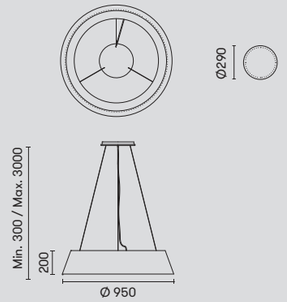
AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

* Dimmers compatible at www.leds.c-4.com (Products & Downloads)

* Compatibilidad con reguladores corte de fase en www.leds-c4.com (Productos & Descargas)

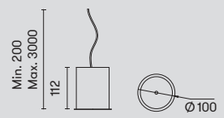
* Compatible avec des variateurs en coupure de phase que vous pouvez consulter www.leds-c4.com (Produits & Téléchargements)

RINGOFIRE



00-0054-05-BW

LED 41W A++ A
1536 lm 3000K



71-0053-BW-BW

1 × GU10 Max. 15W A++ C
Max. L= 100mm Ø=111mm LED

Recommended:
ACT-FLL-015 10W 24o
ACT-FLL-017 10W 35o
ACT-FLL-032 15W 24o
ACT-FLL-033 15W 35o

Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

BW White | Blanco | Blanc

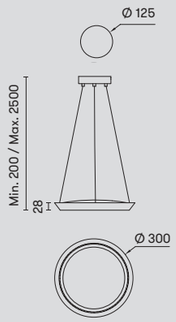
Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

PUR Polyurethane | Poliuretano | Polyuréthane

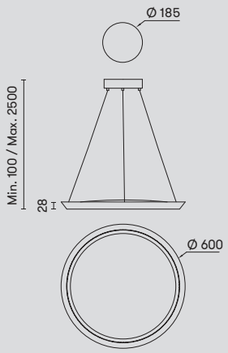
Independent double lighting system | Sistema de doble iluminación independiente | Système double éclairage indépendant

SATURN



00-6015-27-M1 (Mains dimming)*
220-240V

LED 13W A++ A
1300 lm 2700K



00-6014-27-M1 (Mains dimming)*
220-240V

LED 40W A++ A
4000 lm 2700K

220 240V · Dimming · POWER LED

Finishing | Acabados | Finitions

27 Matt satin finished brass | Latón satinado mate | Laiton satiné mat

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

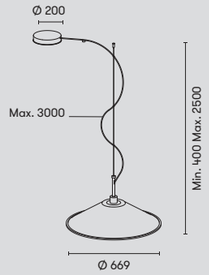
PS DIF Diffuser material polystyrene | Material difusor Poliestireno | Materiau diffusant Polystyrène

* Dimmers compatible at www.leds.c-4.com (Products & Downloads)

* Compatibilidad con reguladores corte de fase en www.leds-c4.com (Productos & Descargas)

* Compatible avec des variateurs en coupure de phase que vous pouvez consulter www.leds-c4.com (Produits & Téléchargements)

SHOEMAKER

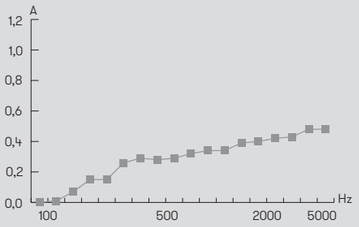


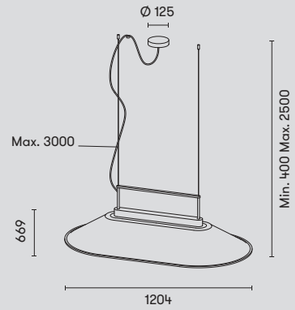
00-7727-05-EK (Dali)
00-7727-05-EQ (Dali)

LED CREE 25W A++ A
Turnable White
1790 lm 2700K - 6500K

00-7728-05-EK (0-10V)
00-7728-05-EQ (0-10V)
00-7731-05-EK (Dali)
00-7731-05-EQ (Dali)

LED CREE 25W A++ A
1790 lm 2700K



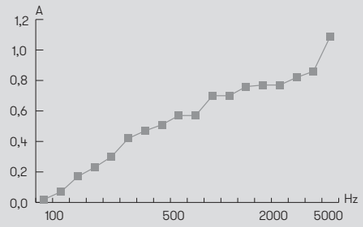


00-7729-05-EK
00-7729-05-EQ

LED SAMSUNG 50W A++ A
Turnable White
4002 lm 2700K - 6500K

00-7730-05-EK (0-10V)
00-7730-05-EQ (0-10V)
00-7732-05-EK (Dali)
00-7732-05-EQ (Dali)

LED SAMSUNG 50W A++ A
3631 lm 2700K



Sound absorption in a reverberatory chamber according to UNE-EN ISO 354:2004
Absorción acústica en cámara reverberante según UNE-EN ISO 354:2004
Absorption acoustique en chambre réverbérante conformément à UNE-EN ISO 354:2004

Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

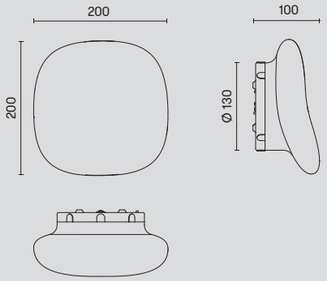
Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

PMMA PMMA | PMMA | PMMA

FELT SHADE Shade material felt | Material pantalla fieltro | Matériels abat-jour fielt

SKATA



05-4750-14-F9
100-240V

LED 4.3W A++ A
413 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

14 White | Blanco | Blanc

Materials | Materiales | Matériaux

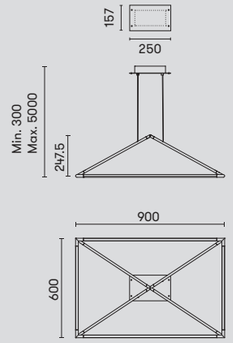
ST Steel | Acero | Acier

GLASS OPAL3 DIF Diffuser material triplex Opal glass | Material difusor cristal opal triplex | Materiau diffusant verre opal triplex

Its special design allows for multiple combinations.
Su especial diseño permite múltiples combinaciones.
Son design spécial permet de nombreuses combinaisons.

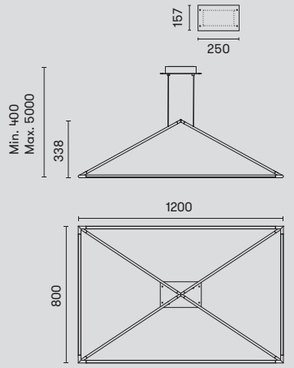
Connection scheme.
Esquema de conexión.
Schéma de connexion.

TUBS



00-5999-05-M1 (On-Off)
00-6001-05-M1 (Dimmable DALI)
100-240V

LED 36W A++ A
3900 lm 3000K



00-6000-05-M1 (On-Off)
00-6002-05-M1 (Dimmable DALI)
100-240V

LED 48W A++ A
5200 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

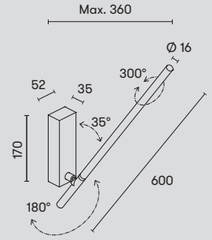
05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

Please contact our sales team further technical information | Por favor, consulte a nuestro equipo de ventas para obtener más información técnica | Veuillez consulter notre équipe commerciale pour plus d'informations techniques.



05-8102-05-M1 220-240V (On-Off)
05-8103-05-M1 220-240V (DALI)
05-8104-05-M1 120-277V (0-10V)

LED 11.5W A++ A
1245 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

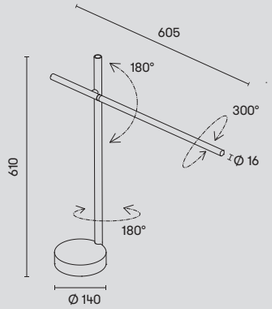
Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

ST Steel | Acero | Acier

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

TUBS



Touch dimmer

10-8102-05-M1 ■ (Touch dimming)

LED 10.5W A++ A
1134 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

■ **05** Black | Negro | Noir

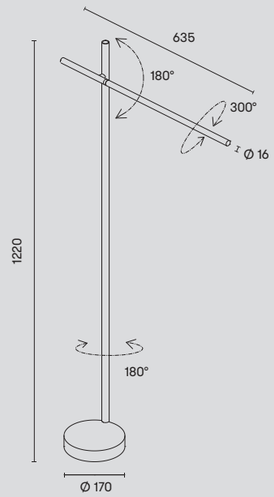
Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

MRBL Marble | Mármol | Marbre

ST Steel | Acero | Acier

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA



Touch dimmer

25-8102-05-M1 ■ (Touch dimming)

LED 10.5W A++ A
1134 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

■ **05** Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

MRBL Marble | Mármol | Marbre

ST Steel | Acero | Acier

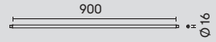
PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

TUBS MODULAR

LIGHT BULBS - TUBOS DE LUZ - TUBES LUMINEUX

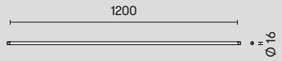
71-8247-05-M1 ■

LED 15.1W A++ A
1620 lm 3000K



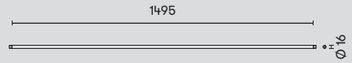
71-8248-05-M1 ■

LED 22.5W A++ A
2430 lm 3000K



71-8249-05-M1 ■

LED 30W A++ A
3240 lm 3000K



71-8250-05-M1 ■

LED 37W A++ A
3990 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

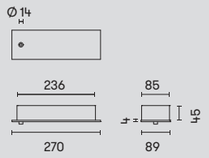
■ **05** Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

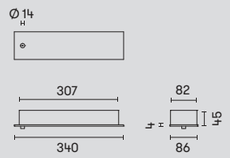
AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

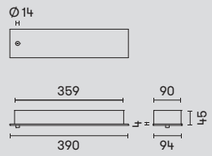
BULB BASE - FLORON - BASE D'ALIMENTATION



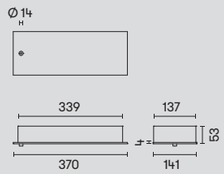
71-8265-05-05 ■ 176-305V
Max. 105W



71-8266-05-05 ■ 100-305V (DALI)
Max. 105W



71-8267-05-05 ■ 100-305V (DALI)
Max. 180W



71-8268-05-05 ■ 90-305V (DALI)
Max. 320W

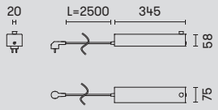
Finishing | Acabados | Finitions

■ **05** Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

POWER SUPPLY UNIT WITH SOCKET - CAJA DE ALIMENTACIÓN CON TOMA DE CORRIENTE - BOÎTIER D'ALIMENTATION AVEC PRISE DE COURANT



71-8287-05-05 ■
(Potentiometer - Potenciómetro - Potentiomètre)
Max. 105W

Finishing | Acabados | Finitions

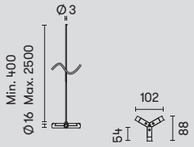
■ **05** Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

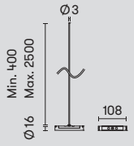
ST Steel | Acero | Acier

TUBS MODULAR

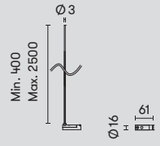
POWER INPUT CONNECTORS - CONECTORES DE ENTRADA DE CORRIENTE - CONNECTEURS D'ENTRÉE DE COURANT



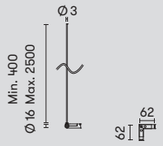
71-8251-05-05 ■
Y connector - Conector Y - Connecteur Y



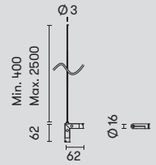
71-8252-05-05 ■
Linear connector with central input - Conector lineal con entrada central - Connecteur linéaire avec entrée centrale



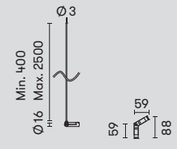
71-8256-05-05 ■
Linear connector with lateral input - Conector lineal con entrada lateral - Connecteur linéaire avec entrée latérale



71-8254-05-05 ■
90° horizontal connector - Conector 90° horizontal - Connecteur 90° horizontal

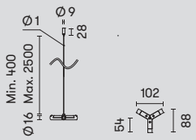


71-8255-05-05 ■
90° vertical connector - Conector 90° vertical Connecteur 90° vertical

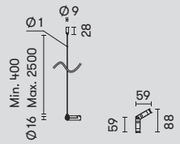


71-8253-05-05 ■
120° connector - Conector 120° - Connecteur 120°

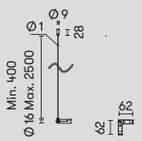
CONTINUITY CONNECTORS - CONECTORES DE CONTINUIDAD - CONNECTEURS DE CONTINUITÉ



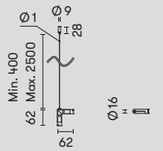
71-8257-05-05 ■
Y connector - Conector Y - Connecteur Y



71-8258-05-05 ■
120° connector - Conector 120° Connecteur 120°

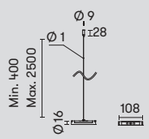


71-8259-05-05 ■
90° horizontal connector - Conector 90° horizontal - Connecteur 90° horizontal

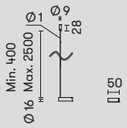


71-8260-05-05 ■
90° vertical connector - Conector 90° vertical Connecteur 90° vertical

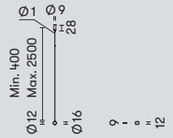
71-8261-05-05 ■
90° connector without wire - Conector 90° sin cable - Connecteur 90° sans câble



71-8262-05-05 ■
Linear connector - Conector lineal - Connecteur linéaire



71-8263-05-05 ■
Linear end connector - Conector lineal final - Connecteur linéaire fina



71-8264-05-05 ■
Inter-structure joint fitting
Accessorio de unión entre estructuras
Accessoire de raccord entre structures

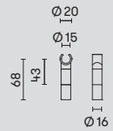
Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

WALL AND CEILING ATTACHMENT CLIP - CLIP DE FIJACIÓN PARA PARED Y TECHO - CLIP DE FIXATION MURALE ET PLAFOND



71-8286-05-05 ■

Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

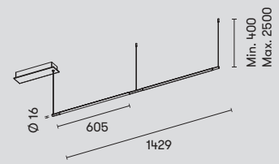
ST Steel | Acero | Acier

ABS ABS | ABS | ABS

STANDARD COMBINATIONS - COMBINACIONES ESTÁNDAR - COMBINAISONS STANDARD

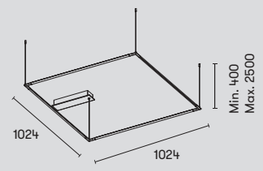
For more standard combinations, consult our configurator at groklighting.com Consult our commercial team for custom combinations.
Para más combinaciones estándares consultar configurador en groklighting.com. Consultar equipo comercial para combinaciones a medida.
Pour plus de combinaisons standard, consulter le configurateur sur groklighting.com. Consulter l'équipe commerciale pour des combinaisons sur mesure.

PENDANT - SUSPENSIÓN - SUSPENSION



00-8248-05-M1 ■ 100-305V (DALI)
00-8292-05-M1 ■ 176-305V

LED 30.5W A++ A
1125 lm 3000K



00-8256-05-M1 ■ 100-305V (DALI)
00-8294-05-M1 ■ 176-305V

LED 90W A++ A
3374 lm 3000K

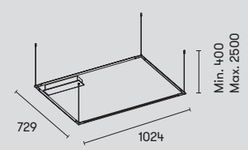
Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

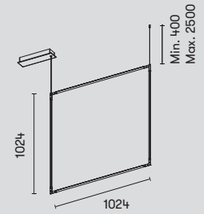
AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA



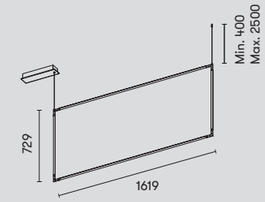
00-8259-05-M1 ■ 100-305V (DALI)
00-8295-05-M1 ■ 176-305V

LED 75.5W A++ A
2811 lm 3000K



00-8266-05-M1 ■ 100-305V (1-10V)
00-8297-05-M1 ■ 176-305V

LED 90W A++ A
3374 lm 3000K



00-8271-05-M1 ■ 100-305V (DALI)
00-8299-05-M1 ■ 176-305V

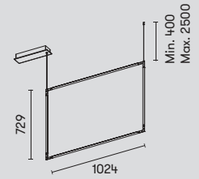
LED 107.2W A++ A
3936 lm 3000K

TUBS MODULAR

STANDARD COMBINATIONS - COMBINACIONES ESTÁNDAR - COMBINAISONS STANDARD

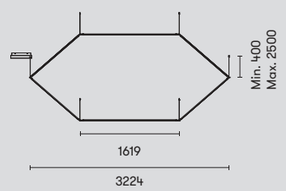
For more standard combinations, consult our configurator at groklighting.com Consult our commercial team for custom combinations.
Para más combinaciones estándares consultar configurador en groklighting.com. Consultar equipo comercial para combinaciones a medida.
Pour plus de combinaisons standard, consulter le configurateur sur groklighting.com. Consulter l'équipe commerciale pour des combinaisons sur mesure.

PENDANT - SUSPENSIÓN - SUSPENSION



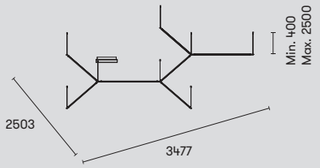
00-8269-05-M1 ■ 100-305V (DALI)
00-8298-05-M1 ■ 176-305V

LED 75.5W A++ A
2811 lm 3000K



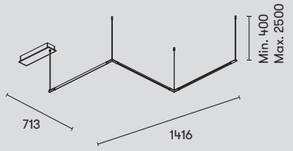
00-8278-05-M1 ■
90-305V (DALI)

LED 231W A++ A
8434 lm 3000K



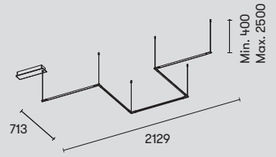
00-8280-05-M1 ■
100-305V (DALI)

LED 157.5W A++ A
2811 lm 3000K



00-8284-05-M1 ■ 100-305V (DALI)
00-8300-05-M1 ■ 176-305V

LED 45.3W A++ A
1687 lm 3000K



00-8285-05-M1 ■ 100-305V (DALI)
00-8301-05-M1 ■ 176-305V

LED 75.5W A++ A
2811 lm 3000K

Finishing | Acabados | Finitions

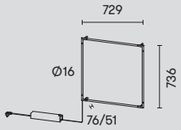
05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

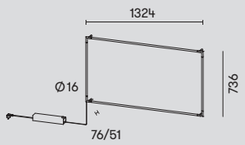
PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA

WALL - PARED - MURAL



05-8255-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 61W
2249 lm 3000K



05-8260-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 90W
843 lm 3000K

05-8251-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 30.5W
1125 lm 3000K

05-8250-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 45W
1687 lm 3000K

05-8283-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 245.3W
1687 lm 3000K

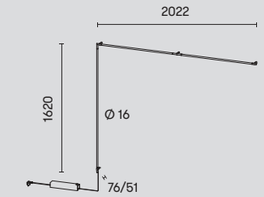
Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

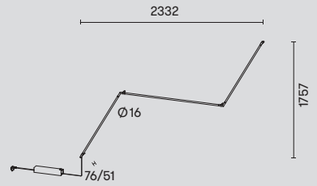
AL Aluminium | Aluminio | Aluminium

PMMA DIF Diffuser material PMMA | Material difusor PMMA | Materiau diffusant PMMA



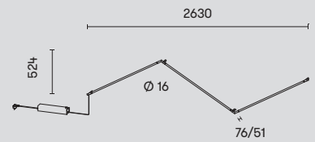
05-8289-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 83.5W
3092 lm 3000K



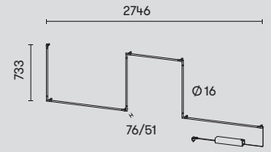
05-8287-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 75.5W
2811 lm 3000K



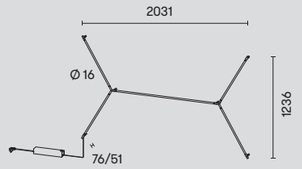
05-8291-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 67.5W
2530 lm 3000K



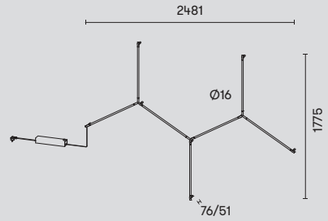
05-8290-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

LED 105.4W
3936 lm 3000K



05-8286-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

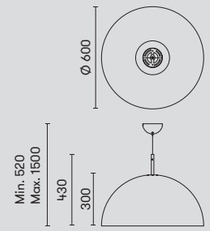
LED 90W
3374 lm 3000K



05-8279-05-M1 ■ 90-305V (PWM)

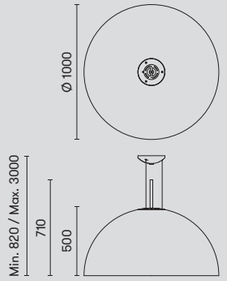
LED 107.2W
3936 lm 3000K

UMBRELLA



00-2727-AP-05
00-2727-AQ-78

3 × E-14 Max. 11W A++ C
Max. L=145mm Ø=45mm
Fluorescent - LED



00-2726-AP-05
00-2726-AQ-78

3 × E-27 Max. 23W A++ C
Max. L=150mm Ø=60mm
Fluorescent - LED

Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir + SHADE **AP** Golden pleated interior shade | Pantalla interior plisada dorada | Intérieur d'abat-jour plissé doré

78 White lacquered | Lacado blanco | Laqué en blanc + SHADE **AQ** Metallic grey. Silver pleated interior shade | Gris metalizado. Pantalla interior plisada plata | Gris métallisé. Intérieur d'abat-jour plissé argenté

Materials | Materiales | Matériaux

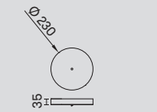
TEX TIL Fabric | Tela | Tissu

PMMA PMMA | PMMA | ПММА

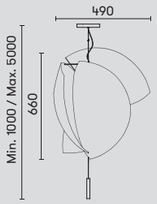
GLASS MAT DIF Diffuser material matt glass | Material difusor vidrio mate | Materiau diffusant Verre

VOILES

Surface



Recessed



Surface

00-6306-21-14 (Phase Cut) 220-240V
00-6307-21-14 (1-10V) 100-240V
00-6308-21-14 (Dali) 100-277V

LED 32.5W
2618 lm 3000K

00-7691-21-14 (Phase Cut) 220-240V
00-7692-21-14 (1-10V) 100-240V
00-7693-21-14 (Dali) 100-277V

LED 32.5W
2618 lm 2700K

Recessed

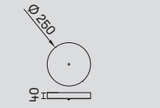
00-6317-21-14 (Phase Cut) 220-240V
00-6318-21-14 (1-10V) 100-240V
00-6319-21-14 (Dali) 100-277V

LED 32.5W
2618 lm 3000K

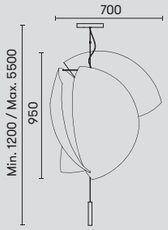
00-7694-21-14 (Phase Cut) 220-240V
00-7695-21-14 (1-10V) 100-240V
00-7696-21-14 (Dali) 100-277V

LED 32.5W
2618 lm 2700K

Surface



Recessed



Surface

00-6303-21-14 (Phase Cut) 220-240V
00-6304-21-14 (1-10V) 100-240V
00-6305-21-14 (Dali) 220-240V

LED 47.5W
4480 lm 3000K

00-7685-21-14 (Phase Cut) 220-240V
00-7686-21-14 (1-10V) 100-240V
00-7687-21-15 (Dali) 220-240V

LED 47.5W
4480 lm 2700K

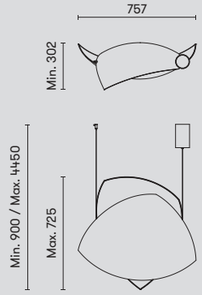
Recessed

00-6314-21-14 (Phase Cut) 220-240V
00-6315-21-14 (1-10V) 100-240V
00-6316-21-14 (Dali) 220-240V

LED 47.5W
4480 lm 3000K

00-7688-21-14 (Phase Cut) 220-240V
00-7689-21-14 (1-10V) 100-240V
00-7690-21-14 (Dali) 220-240V

LED 47.5W
4480 lm 2700K



15-7723-21-14 (Driver TCI: On-Off / 1-10V / Dali)

LED 29.4W
2090 lm 2700K

100 240V

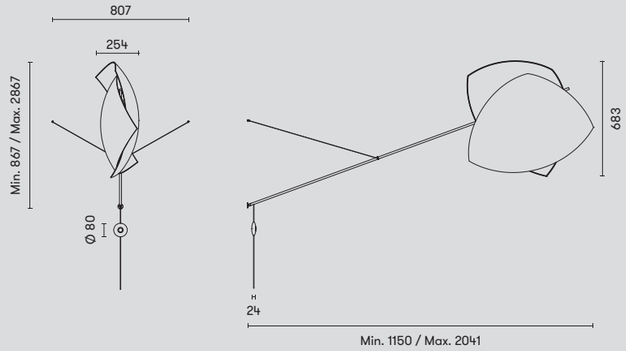
Finishing | Acabados | Finitions

21 Chrome | Cromo | Chrome

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

PAPER SHADE Shade material japanese paper | Material pantalla papel japonés | Matériau de l'abat-jour en papier japonais



05-7723-05-14 (Touch dimming)

LED 29.4W A++ A
2090 lm 2700K

100 240V TOUCH

Finishing | Acabados | Finitions

05 Black | Negro | Noir

Materials | Materiales | Matériaux

ST Steel | Acero | Acier

PAPER SHADE Shade material japanese paper | Material pantalla papel japonés | Matériau de l'abat-jour en papier japonais

Touch dimmer

	MATERIALS	MATERIALES	MATÉRIAUX
ABS	ABS	ABS	ABS
ALB	Alabaster	Alabastro	Alabastro
AL	Aluminium	Aluminio	Aluminium
MRBL	Marble	Mármol	Marbre
PMMA	PMMA	PMMA	PMMA
PUR	Polyurethane	Poliuretano	Polyuréthane
ST	Steel	Acero	Acier
TEX TIL	Fabric	Tela	Tissu
WOOD	Wood	Madera	Bois
ZAMAK	Zamak	Zamak	Zamak

	DIFFUSERS	DIFUSORES	DIFFUSEURS
GLASS DIF	Diffuser material glass	Material difusor cristal	Materiau diffusant verre
GLASS MAT DIF	Diffuser material matt glass	Material difusor vidrio mate	Materiau diffusant verre mat
GLASS OPAL3 DIF	Diffuser material triplex opal glass	Material difusor cristal opal tríplex	Materiau diffusant verre opal triplex
GLASS OPT DIF	Diffuser material optic glass	Material difusor cristal óptico	Materiau diffusant verre optique
GLASS TRANS DIF	Diffuser material transparent glass	Material difusor cristal transparente	Materiau diffusant verre transparent
PMMA DIF	Diffuser material PMMA	Material difusor PMMA	Materiau diffusant PMMA
PC DIF	Diffuser material polycarbonate	Material difusor policarbonato	Materiau diffusant polycarbonate
PS DIF	Diffuser material polystyrene	Material difusor poliestireno	Materiau diffusant polystyrène

	SHADES	PANTALLAS	ABAT-JOURS
FELT SHADE	Shade material felt	Material pantalla fieltro	Matériels abat-jour fielt
PMMA SHADE	Shade material PMMA	Material pantalla PMMA	Matériels abat-jour PMMA
PC SHADE	Shade material polycarbonate	Material pantalla policarbonato	Matériels abat-jour polycarbonate
PAPER SHADE	Shade material japanese paper	Material pantalla papel japonés	Matériau de l'abat-jour en papier japonais
PVC SHADE	Shade material PVC	Material pantalla PVC	Matériels abat-jour PVC
TEXTIL SHADE	Shade material fabric	Material pantalla tela	Matériels abat-jour tissu

	FINISHINGS	ACABADOS	FINITIONS
01	Gold plating	Oro electrolítico	Dorure à l'or par électrolyse
05 **60** **H13W**	Black	Negro	Noir
06	Cooper	Cobre	Cuivre
14 **T003** **T007**	White	Blanco	Blanc
21	Chrome	Cromo	Chrome
27	Matt satin finished brass	Latón satinado mate	Laiton satiné mat
78	White lacquered	Lacado blanco	Laqué en blanc
81	Satin nickel	Níquel satinado	Nickel satiné
92	Fresno oscuro	Fresno oscuro	Frêne foncé
93	Fresno claro	Fresno claro	Frêne clair
AH	Ecobright aluminium	Aluminio ecobright	Aluminium ecobright
AJ	Opera grey	Gris ópera	Gris opéra
AP	Golden pleated interior shade	Pantalla interior plisada dorada	Intérieur d'abat-jour plissé doré
AQ	Metallic grey. Silver pleated interior shade	Gris metalizado. Pantalla interior plisada plata	Gris métallisé. Intérieur d'abat-jour plissé argenté
AF	Satin aluminium	Aluminio satinado	Aluminium satiné
BY	Beige	Beige	Beige
BW	Matt white	Blanco mate	Blanc mate
DO	Matt gold	Dorado mate	Doré mat
EF	Gold painted	Dorado pintado	Doré peint
CT	Wood brown	Marrón madera	Bois marron
Z5	Anthracite grey	Gris antracita	Gris anthracite

SIMBOLS	SIMBOLOGÍA	SYMBOLES
Class I	Clase I	Classe I
Class II	Clase II	Classe II
Class III	Clase III	Classe III
Registered models	Modelos registrados	Modèles enregistrés
Resistance to incandescent wire at XXX°C	Resistente al hilo incandescente a XXX°C	Tenue au feu XXX°C
Items per box	Uds. de embalaje	Unité d'emballage
Ceiling installation	Instalación en el techo	Installation au plafond
Dimmer	Regulador de intensidad	Régulateur d'intensité
Touch dimmer	Regulador de intensidad táctil	Variateur d'intensité tactile
On/off switch	Interruptor de encendido	Interrupteur simple allumage
Double on/off switch	Doble interruptor de encendido	Interrupteur double allumage
Cable on/off switch	Interruptor de encendido en el cable	Interrupteur d'allumage sur le câble
Remote control included	Mando a distancia incluido	Télécommande fournie
Controller with remote control	Controlador con mando a distancia	Contrôleur avec télécommande
Batteries included	Pilas incluidas	Piles fournies
Please, contact our sales team	Consulte con equipo comercial	Consultez l'équipe commerciale
Electrical compatibility	Compatibilidad eléctrica	Compatibilité électrique
Hole dimensions for recessing	Corte de empotramiento	Coupe d'encastrement
Rotating	Giratorio	Giratoire
355° rotation	Giratorio 355°	Giratoire 355°
Energy efficiency	Eficiencia energética	Efficience énergétique
Shade material	Material pantalla	Matériel Abat-jour
Diffuser material	Material difusor	Matériel Diffuseur
Power Led	Power Led	Power Led
Minimum distance to be left between the focus of the lighting fixture and the lightened object	Distancia mínima entre el foco de la luminaria y el objeto iluminado	La distance minimum pour être gauche entre le foyer de l'accessoire d'éclairage et l'object allumé
Five-metre cable	Cable de 5 metros	Câble de 5 mètres
RGB light	Luz RGB	Lumière RGB
Halo light direction	Dirección del halo de luz	Direction du faisceau lumineux

GENERAL INFORMATION
INFORMACIÓN GENERAL
INFORMATION GÉNÉRALE

Due to the constant evolution of LED technology, those products which contain this light source can vary in their technical characteristics so as to ensure that we can always offer maximum product performance. | The descriptions and dimensions of the items in this catalogue are indicative and may be modified for the purpose of technical or design improvements. | We reserve the right to cancel or change all models without prior notice. | Do not use stronger bulbs than recommended, and always clean lamps with a soft dry cloth alone since metal polish will damage the protective finish. | Energy efficiency labels for all the products in the catalogue can be found at www.leds-c4.com.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owner(s).

Debido a la constante evolución tecnológica del LED, los productos que incluyen esta fuente de luz pueden experimentar variaciones en sus características técnicas con el objetivo de poder ofrecer siempre las máximas prestaciones en nuestros productos. | Las descripciones y medidas de los aparatos del presente catálogo son orientativas, pudiendo por tanto ser modificadas, a fin de mejorar las características técnicas o de diseño. | La empresa se reserva el derecho de anular o modificar cualquier modelo sin previo aviso. | Para una buena conservación de las lámparas, no usar bombillas de potencia superior a las recomendadas y limpiar simplemente con un paño seco. No usar limpia metales, ya que dañan los barnices protectores que garantizan la duración del acabado. | Las etiquetas de eficiencia energética de todos los productos del catálogo están disponibles en la web www.leds-c4.com.

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de este libro puede ser reproducida en ningún formato de papel o electrónico, sin el consentimiento previo del editor o de los propietarios de los derechos.

En raison de l'évolution constante de la technologie LED, les produits dotés de cette source lumineuse peuvent connaître des variations dans leurs caractéristiques techniques, en vue de toujours en optimiser les prestations. | Les descriptions et mesures des appareils de ce catalogue sont données à titre d'orientation, pouvant être modifiées dans le but d'améliorer les caractéristiques techniques ou de design. | L´usine se réserve le droit d'annuler ou modifier l'un ou l'autre de ses modèles sans avis préalable. | Ne pas utilitser d'ampoules d'une puissance supérieure à celle recommandeé. Pour un bon entretien, utiliser simplement un chiffon sec. N'utilisez aucun produit pour métaux, ils abîment le vernis protecteur. | Les étiquettes de rendement énergétique pour tous les produits du catalogue sont disponibles sur le site www.leds-c4.com.

Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne pourra être reproduite en format papier ou électronique sans l'autorisation préalable de l'éditeur ou du propiétaire des droits.

CE Manufactured according to the set safety and electomagnetism standards of Europe
Fabricado según normas de seguridad y electromagnetismo de Europa
Fabriqués en conformité avec les normes de securité et d'electromagnétique de l'Europe

INDEX
ÍNDICE
INDEX

REF.	PAG.
00-7065-05-05	182
00-7065-21-21	182
00-7066-21-21	182
00-7067-05-05	182
00-7067-21-21	182
00-7074-05-05	182
00-7074-21-21	182
00-7075-05-05	182
00-7075-21-21	182
00-7076-05-05	182
00-7076-21-21	182
00-7077-05-05	182
00-7077-21-21	182
00-6670-21-21	182
00-6671-21-F1	182
00-6670-05-05	182
00-6671-05-F1	182
00-7064-21-21	182
00-7064-05-05	182
00-7066-05-05	182
05-4394-78-M1	183
05-4394-AH-M1	183
05-5085-BW-BW	183
00-6662-14-27	185
00-6663-14-60	185
00-6664-14-60	185
00-6665-14-60	185
00-6666-14-27	185
00-6666-14-60	185

REF.	PAG.
00-6667-14-27	185
00-6667-14-60	185
00-6668-14-60	185
00-6669-14-60	185
71-6022-60-60	184
00-6021-60-60	184
00-6663-14-27	184
00-6662-14-60	184
00-6018-60-60	184
00-6017-60-60	184
00-6665-14-27	185
00-6664-14-27	185
00-6669-14-27	185
00-6668-14-27	185
71-6022-27-27	184
00-6020-27-27	184
00-6067-27-27	185
00-6019-27-27	184
00-6066-27-27	185
00-6017-27-27	184
00-6021-27-27	184
00-6018-27-27	184
00-8317-60-27	184
00-8317-60-60	184
00-8318-60-27	184
00-8318-60-60	184
00-8319-60-27	184
00-8319-60-60	184
00-8320-60-27	184

INDEX
ÍNDICE
INDEX

REF.	PAG.
00-8320-60-60	184
71-8318-F9-F9	184
71-8320	184
00-7614-21-55	185
00-7615-14-55	185
20-7612-21-55	185
20-7613-21-55	185
00-3648-BW-M3	186
00-3646-BW-M3	186
00-3647-BW-M3	186
00-0641-BW-M3	186
00-0642-BW-M3	186
25-2934-BW-M3	187
00-0001-BW-M3	186
00-0002-BW-M3	186
00-3642-BW-M3	186
00-3649-BW-M3	186
71-2241-00-00	187
00-6454-93-F9	202
00-6457-92-F9	202
00-6011-93-F9	202
00-6457-93-F9	202
00-6458-92-F9	202
00-6011-92-F9	202
00-6460-93-F9	202
00-6010-93-F9	202
10-6011-92-F9	202
00-6452-93-F9	202
00-6463-93-F9	202

REF.	PAG.
00-6454-92-F9	202
00-6463-92-F9	202
00-6460-92-F9	202
05-4787-81-81	199
10-1940-BW-T007	200
05-1940-81-81	199
05-4787-BW-BW	199
05-1941-BW-82	199
25-1940-BW-T007	200
10-1940-05-H13W	200
05-1940-BW-BW	199
05-1941-81-82	199
25-1940-05-H13W	200
71-4787-AV-AV	199
PAN-175-14	198
PAN-178-14	198
PAN-179-14	198
PAN-180-14	198
PAN-176-14	198
PAN-177-14	198
PAN-157-14	198
PAN-161-14	198
PAN-175-BY	198
PAN-178-BY	198
PAN-179-BY	198
PAN-180-BY	198
PAN-176-BY	198
PAN-177-BY	198
PAN-157-BY	198

REF.	PAG.
PAN-161-BY	198
00-5275-BW-M1	201
00-5275-CT-M1	201
05-3686-21-M1	197
25-3686-21-M1	197
05-7562-14-M1	196
05-7563-14-M1	196
05-7564-14-M1	196
71-7563-21-21	196
71-7563-DO-DO	196
71-7564-21-21	196
71-7564-DO-DO	196
71-7579-05-00	194
10-7063-05-05	194
10-7063-14-14	194
10-8327-14-14	194
10-8327-05-05	194
10-8327-EX-EX	194
00-7382-05-05	203
00-7383-05-05	203
00-7384-05-05	203
00-7385-05-05	203
10-7385-05-05	204
25-7385-05-05	204
05-7383-05-05	203
05-7382-05-05	203
05-7385-05-05	204
05-7380-05-05	203
05-7381-05-05	203

REF.	PAG.
25-5693-05-05	204
00-5694-05-05	203
00-5693-05-05	203
05-5693-05-05	204
00-5696-05-05	203
00-5695-05-05	203
10-5693-05-05	204
00-3685-BW-M1	205
10-5076-01-H13W	206
25-5076-01-H13W	206
10-5076-06-H13W	206
25-5076-06-H13W	206
05-5956-Z5-Z5	207
00-0054-05-BW	207
05-5956-BW-BW	207
00-7727-05-EK	209
00-7727-05-EQ	209
00-7728-05-EK	209
00-7728-05-EQ	209
00-7731-05-EK	209
00-7731-05-EQ	209
00-7729-05-EK	209
00-7729-05-EQ	209
00-7730-05-EK	209
00-7730-05-EQ	209
00-7732-05-EK	209
00-7732-05-EQ	209
00-6015-27-M1	208
00-6014-27-M1	208

INDEX
ÍNDICE
INDEX

REF.	PAG.
05-4750-14-F9	210
00-6316-21-14	218
00-6318-21-14	218
00-6319-21-14	218
00-7685-21-14	218
00-7686-21-14	218
00-7687-21-14	218
00-7688-21-14	218
00-7689-21-14	218
00-7690-21-14	218
00-7691-21-14	218
00-7692-21-14	218
00-7693-21-14	218
00-7694-21-14	218
00-7695-21-14	218
00-7696-21-14	218
05-7723-05-14	218
15-7723-21-14	218
00-6307-21-14	218
00-6315-21-14	218
00-6304-21-14	218
00-6317-21-14	218
00-6314-21-14	218
00-6305-21-14	218
00-6308-21-14	218
00-6306-21-14	218
00-6303-21-14	218
00-6001-05-M1	211
00-6002-05-M1	211

REF.	PAG.
00-6000-05-M1	211
00-5999-05-M1	211
00-2727-AQ-78	217
00-2726-AQ-78	217
00-2726-AP-05	217
00-2727-AP-05	217
05-8102-05-M1	211
05-8103-05-M1	211
05-8104-05-M1	211
10-8102-05-M1	212
25-8102-05-M1	212
71-8247-05-M1	213
71-8248-05-M1	213
71-8249-05-M1	213
71-8250-05-M1	213
71-8265-05-05	213
71-8266-05-05	213
71-8267-05-05	213
71-8268-05-05	213
71-8287-05-05	213
71-8251-05-05	216
71-8252-05-05	216
71-8253-05-05	216
71-8254-05-05	216
71-8255-05-05	216
71-8256-05-05	216
71-8257-05-05	216
71-8258-05-05	216
71-8259-05-05	216

REF.	PAG.
71-8260-05-05	216
71-8261-05-05	216
71-8262-05-05	216
71-8263-05-05	216
71-8264-05-05	216
71-8286-05-05	215
00-8248-05-M1	215
00-8292-05-M1	215
00-8256-05-M1	215
00-8294-05-M1	215
00-8259-05-M1	215
00-8295-05-M1	215
00-8266-05-M1	215
00-8297-05-M1	215
00-8271-05-M1	215
00-8299-05-M1	215
00-8269-05-M1	216
00-8298-05-M1	216
00-8278-05-M1	216
00-8280-05-M1	216
00-8284-05-M1	216
00-8300-05-M1	216
00-8285-05-M1	216
00-8301-05-M1	216
05-8255-05-M1	216
05-8256-05-M1	216
05-8260-05-M1	216
05-8251-05-M1	216
05-8250-05-M1	216

REF.	PAG.
05-8283-05-M1	216
05-8289-05-M1	217
05-8287-05-M1	217
05-8291-05-M1	217
05-8290-05-M1	217
05-8286-05-M1	217
05-8279-05-M1	217
CDXX-00X9AZXXXX	188-191
CFXX-00X9AZXXXX	188-191
CSXX-00X9AZXXXX	188-189
CVXX-00X9AZXXXX	188-191
CPXX-00X9AZXXXX	182-183

CLOSE TO YOU

Grok, a brand of LEDS C4 Group.

With over forty years' experience in the lighting sector, the LEDS C4 Group designs and produces architectural and decorative lighting products which aim to transform spaces and improve people's wellbeing through the use of light.

Grok, una marca de LEDS C4 Group.

Más de cuatro décadas dedicadas al sector de la iluminación, el Grupo LEDS C4, diseña y produce productos de iluminación arquitectónica y decorativa, con el fin de transformar los espacios y mejorar el bienestar de las personas a través de la luz.

Grok, une marque de LEDS C4 Group.

Après plus de 4 décennies consacrées au secteur de l´illumination, le Groupe LEDS conçoit et crée des produits d´illumination architecturale et décorative, dans le but de transformer les espaces et améliorer le bien-être des personnes à travers la lumière

---

Headquarters

-

LEDS C4, S.A.
Afores sn, 25750 Torà | Lleida | Spain
+34 973 468 100
leds-c4@leds-c4.com

Customer Service

Spain
-
+34 973 468 101
spain@leds-c4.com

UK
-
0808 234 2641
uk@leds-c4.com

France
-
+34 973 468 130
france@leds-c4.com

Germany
-
0800 188 0989
deutschland@leds-c4.com

Italy
-
800 784 275
italia@leds-c4.com

Portugal
-
+34 973 468 130
portugal@leds-c4.com

Europe
-
+34 973 468 102
europe@leds-c4.com

Latin America
-
+34 973 468 115
latinamerica@leds-c4.com

Asia Pacific - Africa
-
+34 973 468 116
asiapacific@leds-c4.com
africa@leds-c4.com

Canada
-
Toll-free: +1-866-5636666
customerserviceus@leds-c4.com

United States
-
Toll-free: +1-888-3710243
customerserviceus@leds-c4.com

PRESS

+34 973 468 117
comunicacion@leds-c4.com

SUPPLIERS

+34 973 468 113
compras@leds-c4.com

CREDITS

Madrid
-
Joaquín Turina, 2, 28224 Pozuelo de Alarcón | Spain

Middle East
-
Fortune Executive Tower – JLT
Po 336910 – Dubai – Uae
+971 4458 4272
middleeast@leds-c4.com

Asia Pacific
-
8 Robinson Road, #03-00 ASO Building
048544 Singapore
+65 8133 5024

Colombia
-
Carrera 18, Nº. 86A-14
110221 Bogotá
+57 1638 6012

Germany
-
im Wissenschaftspark Deutschland GmbH
Munscheidstraße 14
45886 Gelsenkirchen
+49 209 2755 1228
deutschland@leds-c4.com

Poland
-
ul.Nektarowa 11B 52-210.
Wroclaw POLAND
+48 71 733 64 01
biuro@leds-c4.pl

South Africa
-
Office 114, Regus Business Centre
(AMR Building)
3 Concorde Road East
20007 Bedfordview South Africa
+27 100 075 231
+27 844 595 025

Art Direction
-
Isern Serra

Design
-
Nomon Design

Photography
-
Jordi Anguera
Jordi Balcells
Albert Font
Salva López
Jordi Miralles
Santi de Pablo
Marçal Vaquer

3D Renders
-
Alga Studio
Visualizers

groklighting.com

facebook.com/groklighting
instagram.com/groklighting
pinterest.com/groklighting

Barcelona 2020

DIALux

Afores sn, 25750 Torà | Lleida | Spain

groklighting.com