

IN & OUT DECO



WELCOME

El mueble de forjas Jayso es un mueble artesano realizado con la fragua, el martillo y la soldadura más convencional, pero consiguiendo poderla producir en serie. Somos especialistas en formar a nuestro personal individualmente en una pieza, repitiendola infinidad de veces hasta conseguir esa comunión perfecta entre la artesanía y la producción en serie.

Llevamos más de 30 años forjado artesanos.

Todos los diseños son propios, diseños que ha sido mejorados con la ayuda de nuestros clientes, llegando así a tener más de 400 referencias. Utilizamos siempre materiales de primera calidad, tanto en los espesores como en acabados. Revisando cada soldadura y especial atención a los finos acabados.

Cada pieza que sale de nuestro taller tiene detrás de ella muchas horas de mano de obra.

The Jayso forge furniture is an artisan furniture made with the most conventional forge, hammer and welding, but being able to produce it in series. We are specialists in training our staff individually in one piece, repeating it countless times until we achieve that perfect communion between crafts and mass production.

We have been forging craftsmen for more than 30 years.

All designs are their own, designs that have been improved with the help of our customers, thus having more than 400 references. We always use top quality materials, both in thicknesses and finishes. Checking each weld and special attention to the fine finishes.

Each piece that leaves our workshop has many hours of labor behind it.

Le meuble forge Jayso est un meuble artisanal réalisé avec la forge, le marteau et le soudage les plus conventionnels, mais pouvant se produire en série. Nous sommes spécialisés dans la formation individuelle de notre personnel sur une seule pièce, en la répétant d'innombrables fois jusqu'à ce que nous atteignons cette parfaite communion entre l'artisanat et la production de masse.

Nous apportons une expérience de plus de 30 ans d'arisans forgerau.

Ce sont nou propres designs qui ont été améliorés avec l'aide de nos clients, ayant ainsi plus de 400 références. Nous utilisons toujours des matériaux de première qualité, aussi bien en épaisseur qu'en finition. Vérification de chaque soudure et une attention particulière aux finitions.

Chaque pièce qui quitte notre atelier a de nombreuses heures de travail manuel derrière elle.

HYGEE

Sencillez
Simplicity
Simplicité

Uniformidad de colores claros
Light color uniformity
Uniformité de la couleur claire

Contornos suaves
Smooth contours
Contours lisses

Equilibrio de materiales
orgánicos e industriales
Balancing materials
organic and industrial
Matériaux d'équilibrage
biologique et industriel

Elementos básicos,
calidez y confort
Core items,
warmth and comfort
Éléments de base,
chaleur et confort

pag. 04 - pag. 25

CLÁSICO *renovado*

Elegancia
Elegance
Élégance

Espacios blancos
White spaces
Espaces blancs

Paredes, techos
y puertas molduradas
Walls, ceilings
and doors molded
Murs, plafonds
et portes moulé

Suelos hidraulicos
Hydraulic floors
Planchers hydrauliques

Mezcla de metales
Metal mix
Mélange de métaux

pag. 26 - pag. 55

MYD CENTURY

Fluidez y horizontalidad
Fluency and horizontality
Maîtrise et horizontalité

Eliminación de detalles innecesarios
Deletion of details unnecessary
Suppression de détails inutile

Presencia elementos naturales
Presence elements natural
Éléments de présence naturel

Se muestran las formas
y estructuras
The shapes are shown
and structures
Les formes sont représentées
et structures

Elementos de
producción industrial
Elements of
Industrial production
Éléments de
production industrielle

pag. 66 - pag. 83

INDUSTRIAL

Urbano
Urban
Urbain

Materiales vistos y desgastados
Seen and worn materials
Matériaux vus et usés

Combinación del ladrillo,
cemento y acero
Brick combination,
cement and steel
Combinaison de briques,
ciment et acier

Espacios diáfanos sin tabicar
Open spaces unpainted
Espaces ouverts non peint

Conductos y tuberías de
las instalaciones a la vista
Ducts and pipes of
the facilities in sight
Conduits et tuyaux de
les installations en vue

pag. 84 - pag. 101



HYGEE

Una ramificación del movimiento moderno de mediados de siglo XX. El diseño escandinavo introdujo un aspecto funcional y minimalista, dentro de la arquitectura de interiores durando así, hasta nuestros días. Combina con armonía la blanca sencillez con la naturalidad de la madera. Aunque la mayoría de la gente asocia a un estilo frío y sencillo, hay una gran variedad o subconjuntos de estilos, dentro del mismo diseño escandinavo.

El estilo hygge se basa en el bienestar de las personas a través de la creación de un entorno sencillo y que transmita paz y tranquilidad. La búsqueda de la felicidad es la principal fin de esta decoración que, a través de los pequeños detalles, trata de crear un ambiente que favorezca la calma disfrutando de las pequeñas y auténticas cosas de la vida.

—

A branch of the modern movement of the mid-twentieth century. The Scandinavian design introduced a functional and minimalist aspect, within the interior architecture lasting like this, until today. Harmoniously combines white simplicity with the naturalness of wood. Although most people associate with a cold and simple style, there is a great variety or subsets of styles, within the same Scandinavian design.

The hygge style is based on people's well-being through the creation of a simple environment that conveys peace and tranquility. The pursuit of happiness is the main purpose of this decoration that, through the small details, tries to create an environment that favors calm enjoying the small and authentic things of life.

—

Une branche du mouvement moderne du milieu du XXe siècle. Le design scandinave a introduit un aspect fonctionnel et minimaliste, dans l'architecture intérieure durable, jusqu'à aujourd'hui. Combine harmonieusement la simplicité du blanc avec le naturel du bois. Bien que la plupart des gens l'associe à un style froid et simple, il existe une grande variété ou des sous-ensembles de styles, au sein du même design scandinave.

Le style hygge est basé sur le bien-être des personnes grâce à la création d'un environnement sobre qui transmet la paix et la tranquillité. La recherche du bonheur est le but principal de cette décoration qui, à travers de petits détails, essaie de créer un environnement qui favorise le calme en appréciant les petites choses authentiques de la vie.

Viena

Mesa	36 Blanco	Tapa madera pino 111
Table	36 White	Pine wood lid 111
Table	36 Blanc	Plateau bois pin 111

Austin

Taburete	T-333-MA	
Stool	36 Blanco	Asiento en madera 111
Tabouret	36 White	Wooden seat 111
	36 Blanc	Assisé bois 111

Cáceres

Taburete	T-325	
Stool	36 Blanco	Asiento de metal
Tabouret	36 White	Metal seat
	36 Blanc	Assisé métal





Roma

	PM-11	
Pie de mesa	36 Blanco	Tapa madera pino 116
Table foot	36 White	Pine wood lid 116
Pied de table	36 Blanc	Plateau bois pin 116

Toronto

	S-307-MA	
Silla	36 Blanco	Asiento y respaldo 116
Chair	36 White	Seat and backrest 116
Chaise	36 Blanc	Assisé et dossier 116







Viena	AM-107	
Pie de mesa	52 Azul	Tapa de mármol blanco Italia
Table foot	52 Blue	Italy White Marble Top
Pied de table	52 Bleu	Plateau marbre blanc d'Italie
 Austin	 S-540	
Silla	52 Azul	Asiento metal y respaldo madera 111
Chair	52 Blue	Metal seat and wooden backrest 111
Chaise	52 Bleu	Assisé métal et dossier bois 111

Roma

Pie de mesa	36 Blanco	Tapa madera pino 114
Table foot	36 White	Pine wood lid 114
Pied de table	36 Blanc	Plateau bois pin 114

Roma

Silla	S-634-MA	
	36 Blanco	Asiento madera 114
Chair	36 White	Wooden seat 114
Chaise	36 Blanc	Assisé bois 114

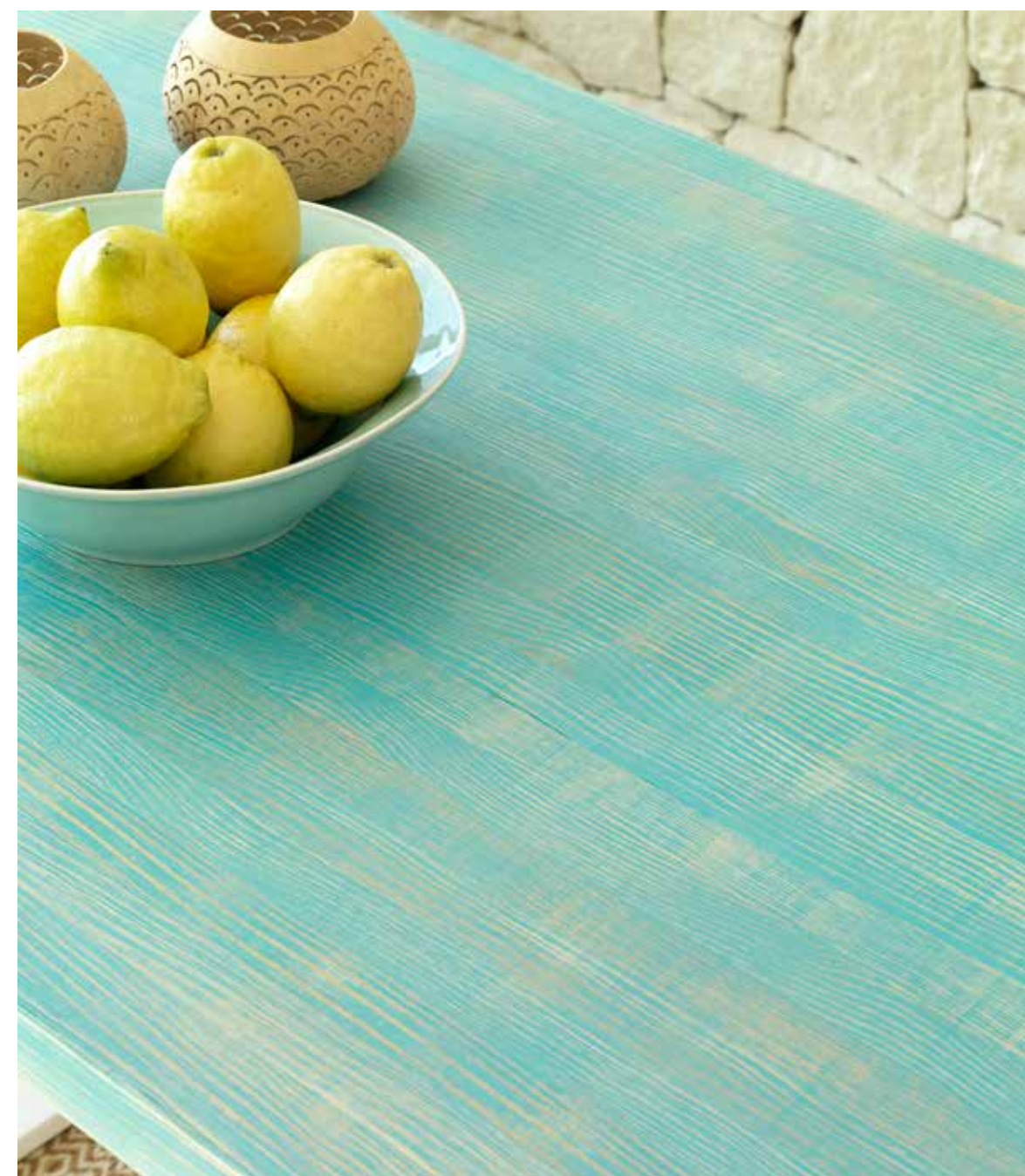
Tudela

Silla	S-636-MA	
	53 Amarillo	Asiento madera 114
Chair	36 Yellow	Wooden seat 114
Chaise	36 Jaune	Assisé bois 114

Tudela

Silla	S-636-MA	
	36 Blanco	Asiento madera 114
Chair	36 White	Wooden seat 114
Chaise	36 Blanc	Assisé bois 114





Sidney

Mesa	AM-106	
Table	36 Blanco	Tapa madera pino rústico 112
Table	36 White	Rustic Pine Wood Top 112
Table	36 Blanc	Plateau bois pin rustique 112

Manila

Silla	S-616-MA	
Chair	36 Blanco	Asiento madera 111
Chaise	36 White	Wood seat and metal backrest 111
Chaise	36 Blanc	Assisé bois et dossier métal 111

Manila

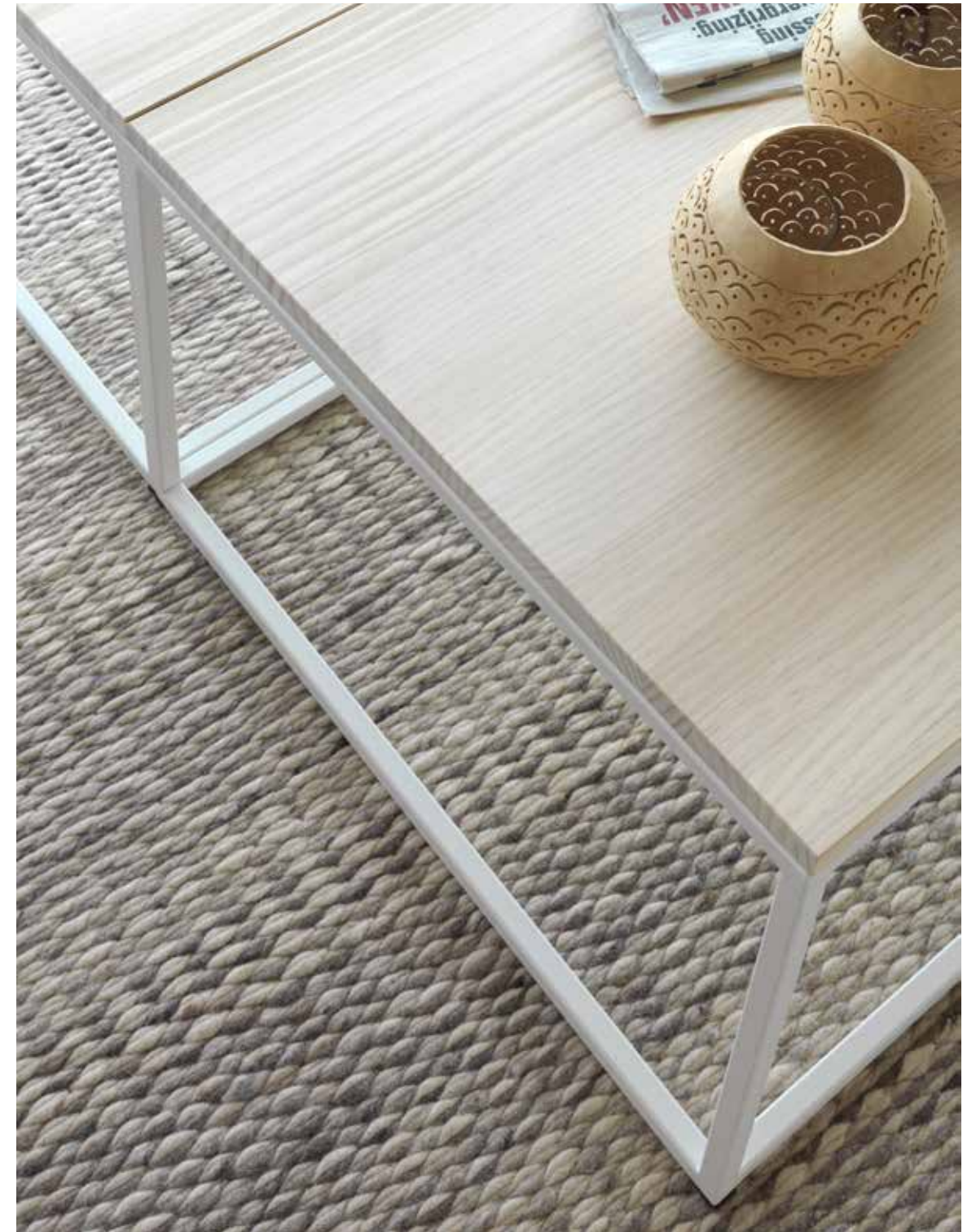
Silla	S-516	
Chair	52 Azul	Asiento y respaldo metal
Chaise	52 Blue	Seat and backrest metal
Chaise	52 Bleu	Assisé et dossier métal

Austín

Silla	S-540	
Chair	52 Azul	Asiento metal y respado madera
Chaise	52 Blue	Metal seat and wood veneer
Chaise	52 Bleu	Assisé métal et placage bois







Cubos

Pie de mesa

Table foot

Pied de table

AM-113

36 Blanco

36 White

36 Blanc

Tapa madera pino 116

Pine wood lid 116

Plateau bois pin 116

Jayso

25



CLÁSICO *renovado*

Una nueva versión del más antiguo de todos, el clásico, Su vertiente más actual, no de la original, ya que son pocos los que renuevan su casa con la versión más pura. El estilo clásico ha evolucionado hacia ambientes más contemporáneos dejando atrás, la pesadez de las telas y las maderas nobles. Y ahora se apuesta por estancias blancas cargadas de ornamentación que casi desaparece a nuestra vista, consiguiendo conservar pero renovar, dando luz y amplitud a las estancias. Se conservan los suelos originales cargados de dibujos y colores, florales, geométricos, uniendo y diferenciando estancias, y dotando de un clásico perdurable todo el hábitat.

—

A new version of the oldest of all, the classic, His most current side, not the original, since there are few who renew their home with the purest version. The classic style has evolved into more contemporary environments, leaving behind the heaviness of fabrics and hardwoods. And now it is committed to white rooms loaded with ornamentation that almost disappears in our sight, managing to conserve but renew, giving light and spaciousness to the rooms. The original floors are preserved loaded with drawings and colors, floral, geometric, joining and differentiating rooms, and endowing the entire habitat with an enduring classic.

—

Une nouvelle version de la plus ancienne de toutes, le classique, son aspect plus actuel, pas l'original, car rares sont ceux qui renouvellent leur maison avec la version la plus pure. Le style classique a évolué vers des environnements plus contemporains, laissant derrière lui la lourdeur des tissus et des bois durs. Et maintenant, il s'est engagé nobles des pièces blanches chargées d'ornements qui disparaissent presque à nos yeux, réussissant à conserver mais á renouveler, donnant de la lumière et de l'espace aux pièces. Les sols d'origine sont conservés chargés de dessins et de couleurs, floraux, géométriques, réunissant et différenciant les pièces, et dotant l'ensemble de l'habitat d'un classique durable.

Denia

Columna estantería	ET-17	
<i>Shelving column</i>	54 Ahumado	Estantes roble francés
<i>Colonne de rayonnage</i>	54 Smoked	<i>French oak shelves</i>
	54 Fumé	<i>Étagères en chêne français</i>

Milán

Mesa centro	AM-114	
<i>Coffee table</i>	27 Negro	Tapa de mármol blanco Italia
<i>Table basse</i>	27 Black	<i>White Marble Top Italy</i>
	27 Noir	<i>Plateau marbre blanc d'Italie</i>

Milán

Mesa rincón	AM-116	
<i>Corner table</i>	27 Negro	Tapa de mármol blanco Italia
<i>Table d'angle</i>	27 Black	<i>White Marble Top Italy</i>
	27 Noir	<i>Plateau marbre blanc d'Italie</i>





Denia

Columna estantería

Shelving column

Colonne de rayonnage

ET-17

54 Ahumado

54 Smoked

54 Fumé

Estantes roble francés

French oak shelves

Étagères en chêne français

Jayso

31



Altea

Columna estantería

Shelving column

Colonne de rayonnage

ET-16

27 Negro

27 Black

27 Noir

Estantes madera pino 111

Pine wood shelves 111

Étagères bois pin 111





París

Consola

Console

La console

MC-92

59 Dorado

59 Golden

59 Doré

Tapa de mármol blanco Italia

White Marble Top Italy

Plateau marbre blanc d'Italie

Florida

Espejo

Mirror

Miroir

E-32

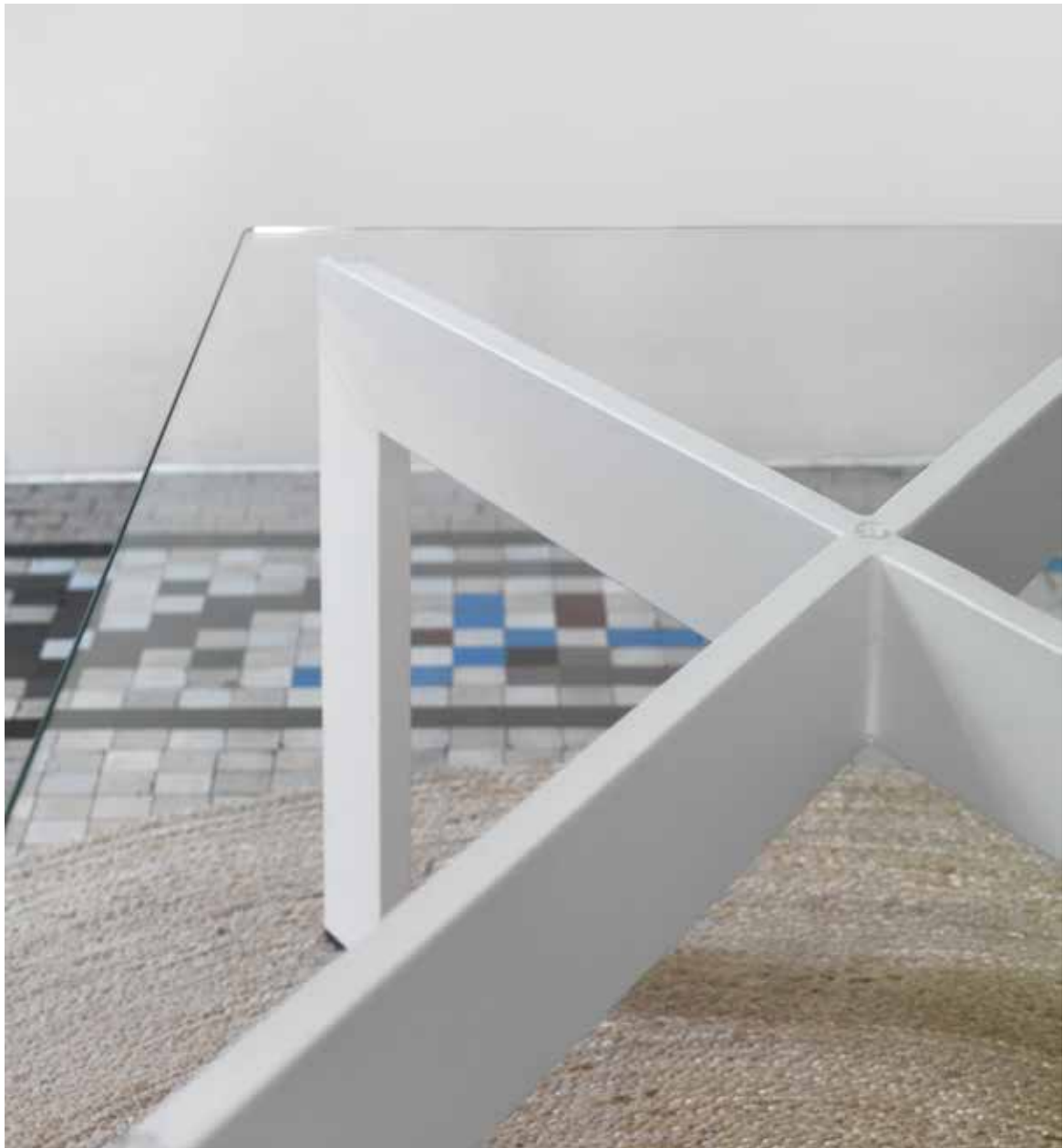
59 Dorado

59 Golden

59 Doré

Jayso

35



París

Mesa centro
Coffee table
Table basse

AM-123
36 Blanco
36 White
36 Blanc

Tapa cristal
Glass top
Plateau verre

Palermo

Consola
Console
La console

MC-93
36 Blanco
36 White
36 Blanc

Tapa madera pino 111
Pine wood top 111
Plateau bois pin 111

36

Jayso





Palermo

Consola

Console

La console

MC-93

36 Blanco

36 White

36 Blanc

Tapa madera pino 111

Pine wood top 111

Plateau bois pin 111

Quarte

Espejo

Mirror

Miroir

E-33

36 Blanco

36 White

36 Blanc

Trento

Mesa

Table

Table

PM-16

66 Ambar

66 Amber

66 Ambre

Tapa madera roble francés acabado canto árbol natural

French oak wood top finished natural tree edge

Plateau bois chêne français fini bord d'arbre naturel

Austin

Silla

Chair

Chaise

S-640-MA

66 Ambar

66 Amber

66 Ambre

Asiento y respaldo madera pino 111

Pine wood seat and backrest 111

Assisé et dossier bois pin 111





Austin

Silla
Chair
Chaise

S-640-TA
66 Ambar
66 Amber
66 Ambre

Asiento y respaldo tapizado tela 05
Seat and back upholstered fabric 05
Assisé et dossier tapissé 05

Jayso

43

Sicilia

Mesa

Table

Table

PM-12

27 Negro

27 Black

27 Noir

Tapa madera pino 113

Pine wood lid 113

Plateau bois pin 113

Austin

Silla

Chair

Chaise

S-540

27 Negro

27 Black

27 Noir

Asiento metal y respaldo madera 113

Metal seat and wooden backrest 113

Assisé métal et dossier bois 113







Colmar

Pie mesa

Table stand

Support de table

AM-520

59 Dorado

59 Gold

59 Doré

Tapa cristal

Glass top

Plateau verre

Turia

Consola

Console

La console

S-631-MA

59 Dorado

59 Gold

59 Doré

Asiento en madera 116

Wood seat 116

Assisé bois 116

Jayso

49



Normandia

Pie mesa	AM-522	
<i>Table stand</i>	27 Negro	Tapa madera pino 111
<i>Support de table</i>	27 Black	<i>Pine wood lid 111</i>
	27 Noir	<i>Plateau bois pin 111</i>

Basilea

Silla	S-537	
<i>Chair</i>	36 Blanco	Asiento y respaldo metal
<i>Chaise</i>	36 White	<i>Seat and backrest metal</i>
	36 Blanc	<i>Assisé et dossier métal</i>





Sant Lary

Pie mesa

Table stand

Support de table

AM-521

36 Blanco

36 White

36 Blanc

Tapa madera pino 116

Pine wood lid 116

Plateau bois pin 116

Tolosa

Silla

Chair

Chaise

S-638-MA

36 Blanco

36 White

36 Blanc

Asiento y respaldo madera pino 111

Pine wood seat and backrest 111

Assisé et dossier bois pin 111

Jayso

53



Cubos

Mesa auxiliar	AM-140	Tapa de cristal
<i>Side table</i>	59 Dorado	<i>Glass top</i>
<i>Table auxilier</i>	59 Golden	<i>Plateau verre</i>



Nido

Conjunto mesas	MN-01/ MN-02	
<i>Tables set</i>	54 Ahumado	Tapa de cristal y mármol blanco Italia
<i>Ensemble de tables</i>	54 Smoked	<i>Glass top and white marble Italy</i>
	54 Fumé	<i>Plateau verre et marbre blanc Italie</i>



MYD CENTURY

El modernismo fue un movimiento vanguardista internacional que surgió a finales del siglo XIX y principios del XX y se extendió a casi todas las artes incluidas la arquitectura y el diseño. Enmarcado en una época de desarrollo industrial, esta tendencia artística tenía como objetivo innovar en la estética, en lo formal, sin descuidar la real utilidad de los objetos.

Se unió el proceso productivo con el desarrollo artesanal, de esta manera se guardaba la elegancia de los elementos con la funcionalidad. Este trabajo dio sus frutos, y llevó a una revolución de las estructuras. Se consiguieron resultados increíbles jugando con el vidrio, el metal, el hierro forjado o distintos tipos de madera, materiales en los que siempre destacaba la calidad.

—

Modernism was an international vanguardista movement that emerged in the late nineteenth and early twentieth centuries and extended to almost all the arts including architecture and design. Framed in an era of industrial development, this artistic tendency aimed to innovate in aesthetics, formally, without neglecting the real usefulness of objects.

The productive process was united with the artisanal development, in this way the elegance of the elements with the functionality was saved. This work paid off, and led to a revolution of structures. Incredible results were achieved playing with glass, metal, wrought iron or different types of wood, materials in which quality always stood out.

—

Le modernisme était un mouvement avanguardisté international qui a émergé à la fin du XIXe et au début du XXe siècle et s'est étendu à presque tous les arts, y compris l'architecture et le design. Cadrée dans une ère de développement industriel, cette tendance artistique visait à innover dans l'esthétique, formellement, sans pour autant négliger l'utilité réelle des objets.

Le processus productif a été uni au développement artisanal, de cette façon l'élégance des éléments avec la fonctionnalité a été sauvegardée. Ce travail a porté ses fruits et conduit à une révolution des structures. Des résultats incroyables ont été obtenus en jouant avec le verre, le métal, le fer forgé ou différents types bois, matériaux pour lesquels la qualité s'est toujours démarquée.

Tivoli

Pie de mesa	PM-13	
Table foot	27 Negro	Tapa madera pino 111
Pied de table	27 Black	Pine wood lid 111
	27 Noir	Plateau bois pin 111

Nantes

Silla	S-639-MA	
Chair	47 Rojo	Asiento madera 113
Chaise	47 Red	Wooden seat 113
	47 Rouge	Assisé bois 113

Virginia

Estantería	ET-19	
Shelving	54 Ahumado	Estantes madera y cajones en madera de pino 110
Étagères	54 Smoked	Wood shelves and drawers in pine wood 110
	54 Fumé	Étagères et tiroirs bois pin 110





Chicago

Estantería
Shelving
Étagères

ET-18-TV
27 Negro
27 Black
27 Noir

Estantes metálicos y de madera pino 111
Metal and pine wood shelves 111
Étagères métal et bois pin 111

Jayso

61

Virginia

Estantería ET-19
27 Negro
Shelving 27 Black
Étagères 27 Noir

Estantes y cajones en madera de pino 110
Shelves and drawers in pine wood 110
Étagères et tiroirs bois pin 110







Sena

Sofá

Sofa

Sofa

S-1013

27 Negro

27 Black

27 Noir

Tapiceria 07

Upholstered 07

Tapissé 07

Sena

Sillón

Chair

Fauteuil

S-1011

27 Negro

27 Black

27 Noir

Tapiceria 07

Upholstered 07

Tapissé 07

Jayso

67



Cubos

Mesa centro
Coffee table
Table basse

AM-111

54 Ahumado
54 Smoked
54 Fumé

Tapa metálica
Metal lid
Plateau métal





Palermo

Mesa extensible
Extending table
table extensible

AM-523

27 Negro
27 Black
27 Noir

Tablero laminado Halifax H 1180
Laminated board Halifax H 1180
Plateau laminé Halifax H 1180

Miami

Silla
Chair
Chaise

S-644-TA
27 Negro
27 Black
27 Noir

Tapiceria 07
Upholstered 07
Tapissé 07

Jayso

71



Provenza

Silla
Chair
Chaise

S-645-TA
27 Negro
27 Black
27 Noir

Asiento tela 01 y respaldo tapizado tela 08
Seat fabric 01 and back upholstered fabric 08
Assisé tapiséé 01 et dossier tapissé 08

Provenza

Taburete
Stool
Tabouret

T-341-TA
27 Negro
27 Black
27 Noir

Asiento tela 01 y respaldo tapizado tela 06
Seat fabric 01 and back upholstered fabric 06
Assisé tapiséé 01 et dossier tapissé 06





Lanuza

Taburete
Stool
Tabouret

T-340-TA
27 Negro
27 Black
27 Noir

Asiento tapizado tela 01
Seat upholstered fabric 01
Assisé tapissé 01

Lanuza

Silla
Chair
Chaise

S-643-TA
27 Negro
27 Black
27 Noir

Tapiceria 01
Upholstered 01
Tapissé 01



Lucerna

Mesa elevable

Lifting table

Table relebable

AM-137

27 Negro

27 Black

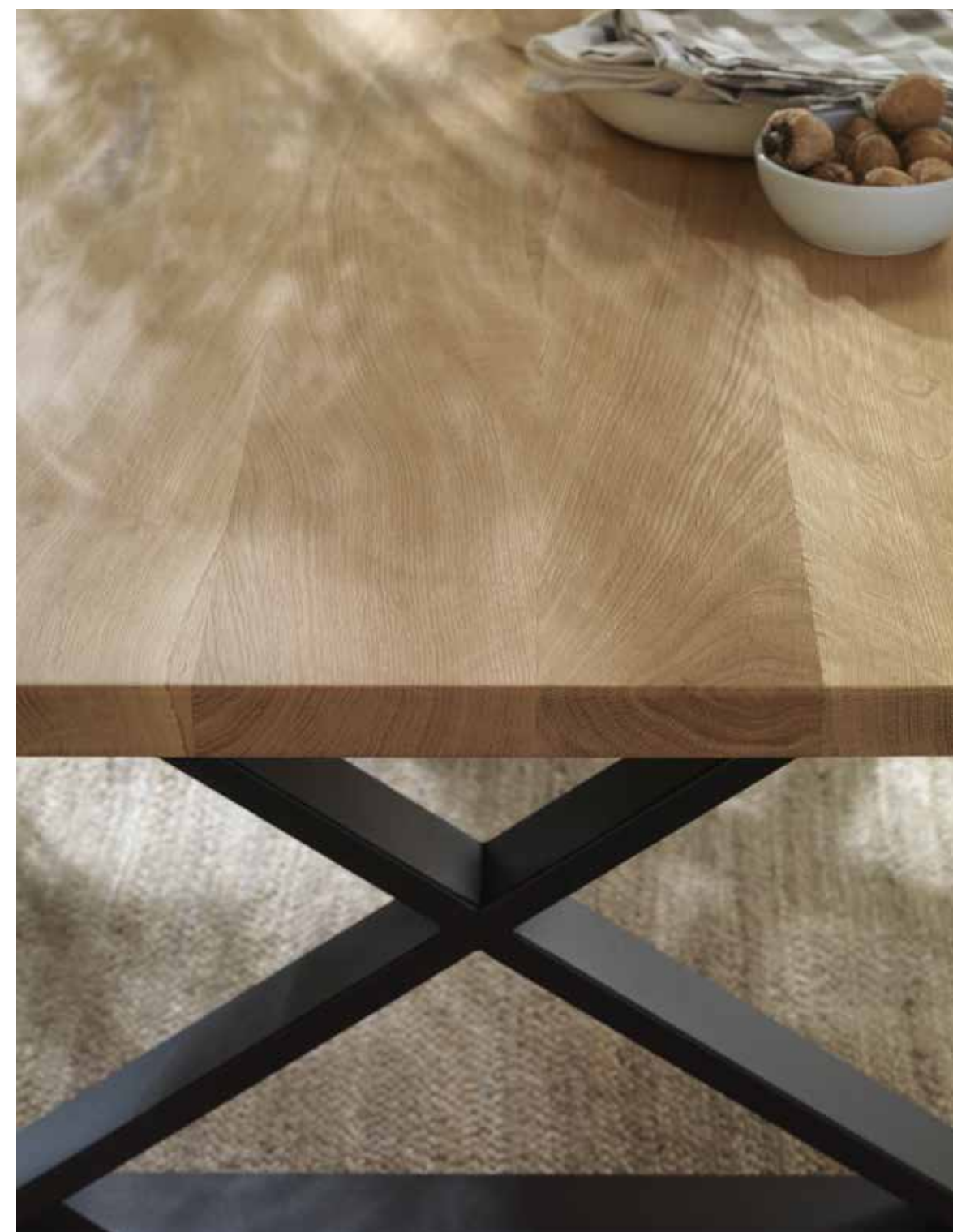
27 Noir

Tapa mader roble 3 cm.

Oak wood lid 3 cm.

Plateau bois chêne 3 cm.





Sicilia

PM-12-C

Pie mesa centro

27 Negro

Tapa madera roble frances acabado natural

Table stand

27 Black

French oak wood top natural finish

Support de table

27 Noir

Plateau bois de chêne français finition naturelle



Viena

Mesa centro	AM-117	
Coffee table	66 Ambar	Tapa madera pino 116
Table basse	66 Ambre	Pine wood lid 116
		Plateau bois pin 116





Verona

Consola

Console

Console

MC-83

54 Ahumado

54 *Smoked*

54 *Fumé*

Tapa metálica

Metal lid

Plateau métal

Verona

Espejo

Mirror

Miroir

E-18

54 Ahumado

54 *Smoked*

54 *Fumé*

Jayso



INDUSTRIAL

El estilo industrial, también conocido como estilo urbano, es un estilo decorativo que tiene su origen en la arquitectura típica de la industria, una arquitectura sin pretensiones y un atractivo visual que tiene que ver con la desnudez de su estructura y sus materiales.

El estilo industrial tiene historia y en ella están involucrados los artistas jóvenes neoyorquinos, quiénes en la década de los 50 escogieron para vivir amplias y espaciosas fábricas llenas de vigas, ladrillos y hormigón. Más de medio siglo después el estilo industrial sigue estando de moda, siendo uno de los estilos eclécticos que más triunfan los últimos años en las revistas de decoración.

El estilo industrial puede tener ciertos toques retro y vintage, ya que usa elementos antiguos, como muebles oxidados o desgastados por el paso del tiempo.

—

The industrial style, also known as urban style, is a decorative style that has its origin in the typical architecture of the industry, an unpretentious architecture and a visual appeal that has to do with the nakedness of its structure and its materials.

The industrial style has history and in it young New York artists are involved, who in the 50s chose to live spacious and spacious factories full of beams, bricks and concrete. More than half a century later, the industrial style is still in fashion, being one of the eclectic styles that have triumphed in recent years in decoration magazines.

The industrial style may have certain retro and vintage touches, since it uses old elements, such as rusty or worn furniture over time.

—

Le style industriel, également connu sous le nom de style urbain, est un style décoratif qui a son origine dans l'architecture typique de l'industrie, une architecture sans prétention et un attrait visuel qui est dû à la nudité de sa structure et de ses matériaux.

Le style industriel a une histoire et les jeunes artistes new-yorkais qui y participent, dans les années 50 ont choisi de vivre dans usines vastes et spacieuses pleines de poutres, de briques et de béton. Plus d'un demi-siècle plus tard, le style industriel est toujours à la mode, étant l'un des styles éclectiques qui ont triomphé ces dernières années dans les magazines de décoration.

Le style industriel peut avoir certaines touches rétro et vintage, car il utilise des éléments anciens, tels que des meubles rouillés ou usés au fil du temps.

Roma

Pie de mesa	54 Ahumado	Tapa madera pino 113
Table foot	54 Smoked	Pine wood lid 113
Pied de table	54 Fumé	Plateau bois pin 113

Toronto

	S-307-MA	
Silla	27 Negro	Asiento y respaldo 111
Chair	27 Black	Seat and backrest 111
Chaise	27 Noir	Assisé et dossier 111





Tirol

Mesa extensible	54 Ahumado	Tapa madera pino 111
<i>Extending table</i>	<i>54 Smoked</i>	<i>Pine wood lid 111</i>
<i>Table extensible</i>	<i>54 Fumé</i>	<i>Plateau bois pin 111</i>

Moncada

Silla / Sillón	54 Ahumado	Asiento y respaldo metal
<i>Chair / Armchair</i>	<i>54 Smoked</i>	<i>Seat and backrest metal</i>
<i>Chaise / Fauteuil</i>	<i>54 Fumé</i>	<i>Assisé et dossier métal</i>

Austin

Silla	48 Natural	Asiento y respaldo madera pino 111
<i>Chair</i>	<i>48 Natural</i>	<i>Pine wood seat and backrest 111</i>
<i>Chaise</i>	<i>48 Naturel</i>	<i>Assisé et dossier bois pin 111</i>





Tirol

Mesa extensible

Extending table

Table extensible

AM-109

54 Ahumado

54 Smoked

54 Fumé

Tapa madera pino 113

Pine wood lid 113

Plateau bois pin 113

Jayso

93



Veneto

Pie mesa

Table stand

Support de table

PM-14

27 Negro

27 Black

27 Noir

Tapa madera pino 111

Pine wood lid 111

Plateau bois pin 111

Roma

Silla

Chair

Chaise

S-534

64 Cobre

64 Copper

64 Cuivre

Asiento metal

Metal seat

Assisé métal





Turín

Pie mesa

Table stand

Support de table

PM-15

54 Ahumado

54 Smoked

54 Fumé

Tapa madera pino 113

Pine wood lid 113

Plateau bois pin 113

Austin

Silla

Chair

Chaise

S-640-MA

54 Ahumado

54 Smoked

54 Fumé

Asiento metal y respaldo madera 111

Metal seat and wooden backrest 111

Assisé métal et dossier bois 111

Jayso

97

Viena

Mesa centro	AM-117	
<i>Coffee table</i>	27 Negro	Tapa maderá pino 111
<i>Table basse</i>	27 Black	<i>Pine wood lid 111</i>
	27 Noir	<i>Plateau bois pin 111</i>





Roma

Taburete
Stool
Tabouret

T-319-MA
48 Natural
48 Natural
48 Naturel

Asiento madera 116
Wooden seat 116
Assisé bois 116

Lisboa

Taburete
Stool
Tabouret

T-338-MA
27 Negro
27 Black
27 Noir

Asiento madera 111
Wooden seat 111
Assisé bois 111

TIPOLOGÍAS

Sillas y sillones
Chairs and armchairs
Chaises et fauteuils

Taburetes
Stool
Tabouret

Mesas
Tables
Tables

Mesas centro
Coffe tables
Tables basse

Complementos interior
Interior complements
Compléments intérieurs

Tapas acabados
Finished covers
Plateaus finis

Muestrarios colores
Color swatches
Échantillons de couleurs

SILLAS Y SILLONES

Chairs and armchairs

Chaises et fauteuils



Moncada
S-201



Moncada
S-202



Toronto
S-307



Alsacia
S-340



Manila
S-516/S-616



Turia
S-531/S-631



Nimes
S-532/S-632



Padua
S-533/S-633



Roma
S-534/S-634



Tudela
S-536/S-636



Basilea
S-537/S-637



Tolosa
S-638



Nantes
S-539/S-639



Austin
S-540/S-640



Provenza
S-645



Lanuzza
S-643



Miami
S-644



Pisa
S-600/S-700



Toledo
S-601/S-701



Florenzia
S-605/S-705



Venecia
S-610/S-710



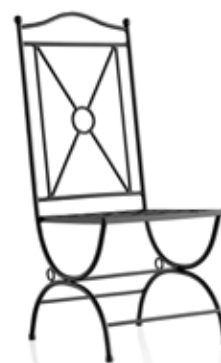
Berna
S-611/S-711



Viena
S-612/S-712



Atenas
S-128



Atenas
S-129



Victoria
S-130



Victoria
S-131

SILLAS Y SILLONES

Chairs and armchairs
Chaises et fauteuils



Nilo
S-1008



Nilo
S-1009



Nilo
S-1010



Sena
S-1011



Sena
S-1012



Sena
S-1013

TABURETES

Stool
Tabouret



Canadá
T-301



Toronto
T-304



Manila
T-310



Turia
T-317



Amberes
T-318



Roma
T-319



Breña
T-321



Cáceres
T-325



Austin
T-333

TABURETES

Stool

Tabouret



Girona
T-334

Soria
T-335



Tudela
T-336



Riopar
T-337



Lisboa
T-338



Oporto
T-339



Toledo
T-821



Lanuza
T-340



Alsacia
T-341

MESAS

Tables

Tables



Niza
AM-11

Verona
AM-36

Toledo
AM-48



Paris
AM-55



Olimpia
AM-90



Victoria
AM-105



Sidney
AM-106



Viena
AM-107



Siena
AM-52



Florenzia
AM-75



Tirol
AM-109



Milos
AM-97



Bali
AM-98



Toronto
AM-99



Monaco
AM-101



Apolo
AM-103



Apolo
AM-104



Colmar
AM-520



Saint Lary
AM-521



Normadia
AM-522



Roma
PM-10

MESAS

Tables

Tables



Roma
PM-11



Sicilia
PM-12



Garda
PM-13



Veneto
PM-14



Bari
PM-15



Trento
PM-16



Palermo
AM-523

MESAS CENTRO

Coffe tables

Tables basse



Verona

AM-37



Verona

AM-39



Florenzia

AM-77



Florenzia

AM-78



Atenas

AM-81



Atenas

AM-82



Nápoles

AM-92



Nápoles

AM-93



Nilo

AM-1009

MESAS CENTRO

Coffe tables

Tables basse



Cubos

AM-111



Cubos

AM-112



Cubos

AM-113



Milán

AM-114



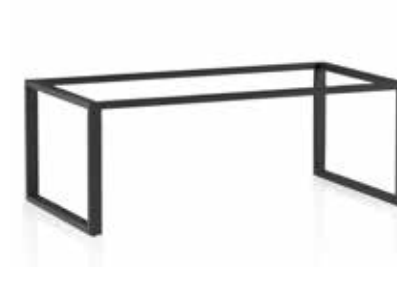
Milán

AM-115



Milán

AM-117



Viena

AM-118



Viena

AM-118



Viena

AM-119



Bali
AM-120



Bali
AM-122



París
AM-123



Milos
AM-125



Milos
AM-127



Olimpia
AM-128



Ronda
AM-131



Ronda
AM-132



Damasco
AM-134



Sicilia
PM-12-C



Lucerna
AM-137

COMPLEMENTOS INTERIOR

Interior complements

Compléments intérieurs



Atenas
MTV-01



Marsella
MTV-03



Verona
MTV-04



Nido
MN-01/MN-02



Verona
MC-82



Verona
MC-83



Atenas
MC-84



Bali
MC-90



Milos
MC-91

COMPLEMENTOS INTERIOR

Interior complements

Compléments intérieurs



París
MC-92



Palermo
MC-93



Mónaco
MC-94



Atenas
ET-11



Valencia
ET-12



Menorca
ET-13



Atenas
E-05



Olimpia
E-07



Verona
E-18



Bali
E-29



Verona
ET-15



Altea
ET-16



Denia
ET-17



Milos
E-30



Florida
E-32



Quarte
E-33



Toronto
EV-17



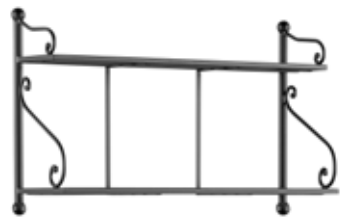
Chicago
ET-18TV



Virginia
ET-19Tv



Virginia
ET-19



Manacor
ET-14



Jávea
MP-03



Atenas
MP-04



Atenas
PF-86



Verona
PF-90

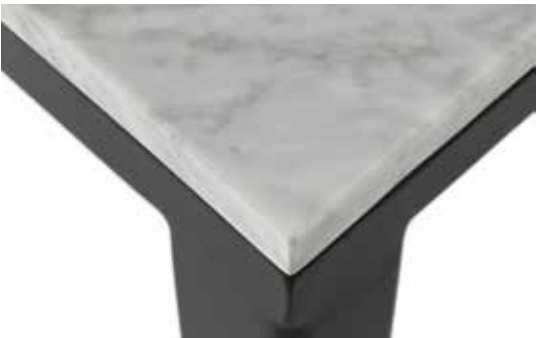


Cubos
AM-140

TAPAS ACABADOS
Finished covers
Couvercles finis



Cristal



Mármol blanco



Roble francés



Madera pino

Tablero laminado



Halifax H1180



Baviera H1400R



Alerce H3403R

COLORES ACABADOS

Finished colors

Couleurs finies



Gris - 21



Crema - 22



Natural - 48



Marrón - 25



Óxido - 26



Negro - 27



Plata - 29



Burdeos - 30



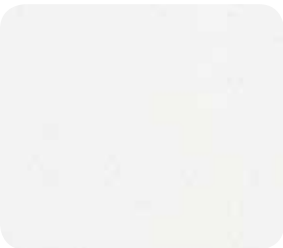
Verde - 32



Azul - 33



Bronce - 34



Blanco Tex - 36



Cava - 38



Verde - 23



Oro - 46



Rojo - 47



Ahumado - 54



Naranja - 49



Azul - 52



Amarillo - 53



Cobre - 64



Cromo - 58



Turquesa - 62



Rosa - 61



Dorado - 59



Cañon - 60



Ambar - 66



Patina - 02



Patina - 03



Patina - 05



Patina - 06

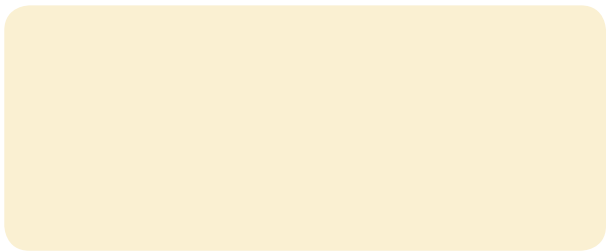


Patina - 17

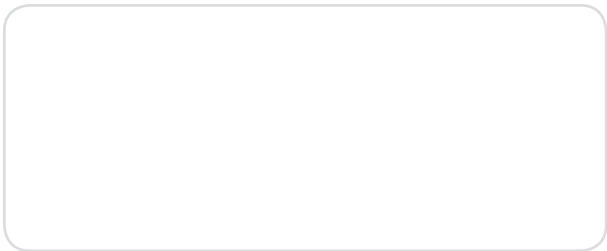
MADERAS ACABADOS

Finished woods

Bois finies



106



107



110



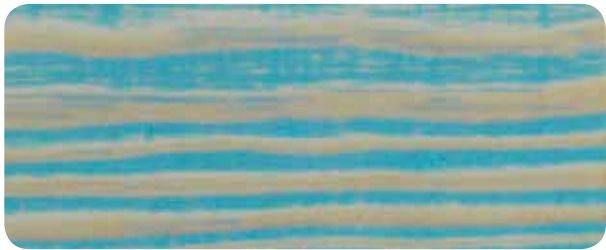
111



112



113



114



116

TELAS ACABADOS

Finished fabrics

Tissus finies



01



02



03



04



05



06



07



08

JAYSO
MUEBLES

POL. IND. MONCADA II
BASSOLS, 5
46113 MONCADA
VALENCIA
ESPAÑA

 **674 73 83 76**
TEL: 96 130 13 82

FAX: 96 130 31 43

forjas@jayso.net
www.jayso.net

CRÉDITOS
CREDITS

Fotografía y diseño gráfico
Photography & graphic design
MIMUS COMUNICACIÓN

Dirección de arte y estilismo
Art direction and styling
MIMUS COMUNICACIÓN

Fotomecánica e impresión
Colour separations & printing
LA IMPRENTA CG.

Edición
Edition
2020

Localizaciones
Localitations
ANTONIO ALTARRIBA ARQUITECTO
MERCADO TAPINERÍA
ROCKET SPACE
FÁBRICA INTRAMURS

